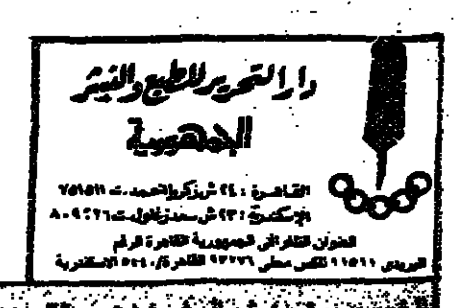
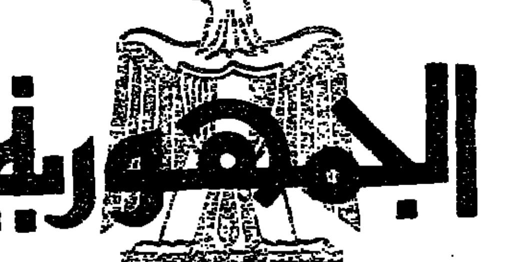
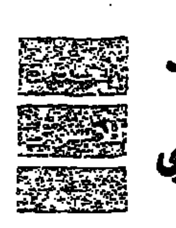
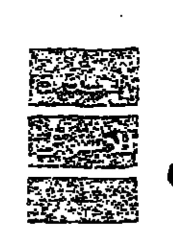
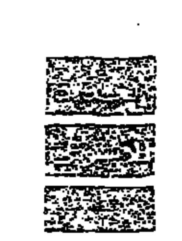

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا أحمد - ت ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٣٢ ش سعد زغلول - ت ٨٠٩٢٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٦ صفحة
١٥ قرشا

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الخميس ١٠ من شوال ١٤٠٨ هـ - ٢٦ من مايو (أيار) ١٩٨٨م - ١٨ من بشنس ١٧٠٤ ق - العدد ١٢٥٦٨ - السنة ٣٥
AL-GOMHOURIA" 26 MAY 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN.

من وراء تعطيل البرنامج النووى فى مصر ؟

مبارك يدعو لحل الخلافات الافريقية

الرئيس فى أديس أبابا : يجب وقف التدخل فى تشاد
نشكر لافريقيا مساندتها لنضال مصر والفلسطينيين

أديس أبابا – زياد السحار :

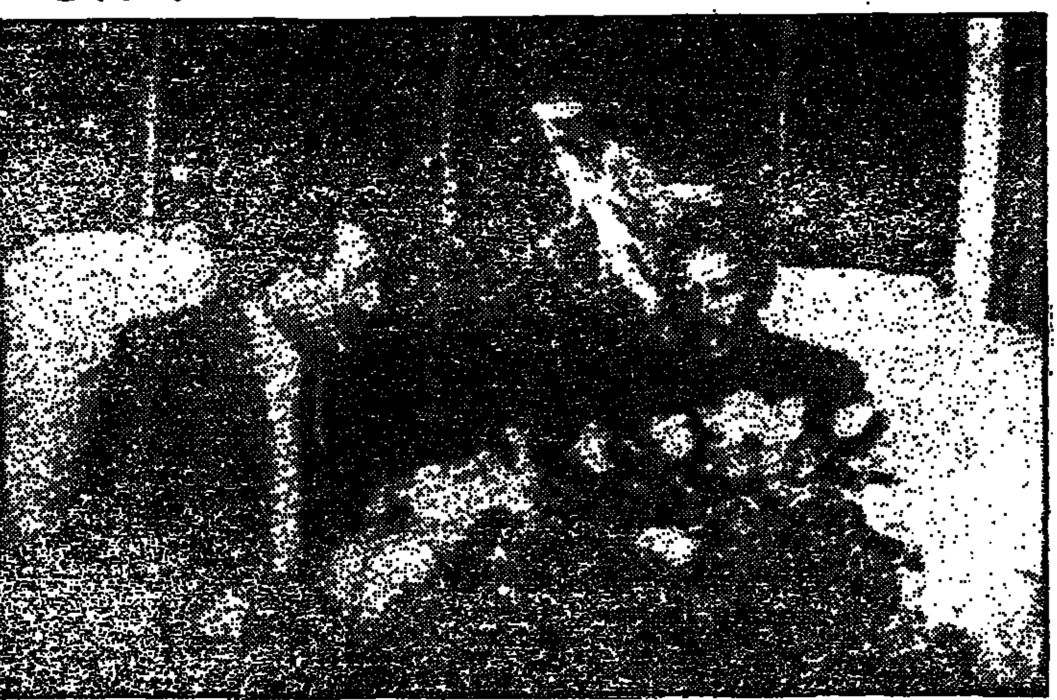
دعا الرئيس حسنى مبارك الى المضى بخطى أسرع فى تحقيق المصالحة والتوفيق بين الدول الافريقية المتجاورة التى بينها خلافات وقال الرئيس فى كلمته التى القاها خلال احتفال منظمة الوحدة الافريقية بيوبيلها الفضى أمس ، إننا أشقاء فى أسرة واحدة .

واشاد الرئيس مبارك بالروح الطيبة التى ساهمت فى تسوية النزاعات الافريقية المختلفة ودعا الى ضرورة وقف التدخل فى شئون تشاد ، ووصف الحرب الدائرة على أرضها بأنها بلا مبرر مقبول .

وأكد الرئيس ضرورة مضى الدول الافريقية فى خطوات حل مشكلة الديون الخارجية ، سواء فى اطار مؤتمر دولى ، أو من خلال الاتصالات مع الدول الغنية والمنظمات العالمية .

وشكر الرئيس للدول الافريقية مساندتها لمصر فى نضالها من أجل تحرير ارضها ، ودعمها لنضال الشعب الفلسطينى من أجل استرداد حقوقه .

نص كلمة الرئيس
واحتفالات المنظمة ص ٧


الرئيس حسنى مبارك .. ولقاء مع الرئيس الاثيوبى منجستو هيلامريام

الرئيس التقى و ٧ رؤساء أفارقة

التقى الرئيس حسنى مبارك على هامش القمة الافريقية أمس ورؤساء كل من تنزانيا – زيمبابوى – الجابون – جيبوتى – بوتسوانا – بنين – مدغشقر .

كما التقى الرئيس مع رئيس المؤتمر الوطنى الافريقى ووزيرى خارجية كل من ساحل العاج والسنغال .

مباحثات لمبارك مع ديكويلار

عقد الرئيس حسنى مبارك جلسة مباحثات بعد ظهر أمس مع بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة الذى يشهد احتفالات منظمة الوحدة الافريقية بأديس أبابا .

اضراب عام فى ذكرى الاربعين لـ « ابو جهاد »

عم الاضراب الشامل جميع مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس بمناسبة مرور اربعين يوما على استشهاد خليل الوزير (ابو جهاد) .

١٠٠ عضو بمجلس الشعب يطلبون تعديل مشروع قانون الادارة المحلية

كتب – محمد المختار

علمت « الجمهورية » ان اكثر من مائة عضو من اعضاء مجلس الشعب يمثلون مختلف المحافظات قد تقدموا بأول طلب تعديل لمشروع قانون الادارة المحلية المعروض حاليا على مجلسى الشعب والشورى يقضى التعديل بأن يشكل فى كل محافظة مجلس شعبى محلى من ثمانية اعضاء – بدلا من ستة كما هو وارد بمشروع القانون – عن كل مركز او قسم ادارى على ان يكون احدهم بالانتخاب الفردى .. وذلك بهدف توسيع القاعدة القيادية العريضة بالمحافظات ..

ويبدأ مجلس الشورى فى جلساته التى تبدأ بعد غد – السبت – مناقشة المشروع تمهيدا لارساله الى مجلس الشعب بوجهة نظر مجلس الشورى قبل اقراره ..

الرئيس يعود اليوم

يعود الى ارض الوطن اليوم الرئيس محمد حسنى مبارك وذلك عقب مشاركته فى الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة الافريقية .

عبدالله السلال : زيارة مبارك لليمن بعث جديد للثورة

اشاد المشير عبدالله السلال رئيس اليمن الاسبق بزيارة الرئيس حسنى مبارك ووصفها بأنها بعثت الثورة اليمنية من جديد .. وقال انها سوف تسهم فى استعادة للمسيرة التى بدأت منذ قيام الثورة اليمنية على طريق تدعيم وتوطيد العلاقة المصرية اليمنية .

بعد إستعادة الفاو :
العراق بدأ هجوما لتحرير الشلامجة

بغداد – وكالات الانباء :

بدأت القوات العراقية صباح أمس هجوما كبيرا على منطقة الشلامجة التى تحتلها إيران منذ سنتين .
وذكر بيان عسكرى عراقى صدر أمس أن الانباء الاولية عن هذا الهجوم تبشر بالخير ووعد بالاعلان عن معلومات اخرى قريبا ..

وكانت منطقة (الشلامجة) وهى منطقة صحراوية تقع شرق البصرة فى القطاع الجنوبى وتبعد عنها حوالى عشرين كيلو مترا قد إحتلتها القوات الايرانية منذ حوالى سنتين بعد أن تكبدت خسائر فادحة فى الارواح والمعدات .

وكان الفريق أول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة العراقية ووزير الدفاع قد طالب كبار القادة العسكريين منذ بضعة أيام بإعداد العدة لعمليات عسكرية على قدر كبير من الكفاءة فى مستوى عمليات رمضان التى تم بموجبها تحرير شبه جزيرة الفاو مشيرا فى هذا الصدد إلى مواقع الشلامجة وحلابجة والشيب العراقية .

وزير العدل الكويتى يشيد بدور مصر

اشاد الشيخ ضارى عبدالله العثمان وزير العدل والشئون القانونية الكويتى بدور الرئيس محمد حسنى مبارك فى السعى لوقف حرب الخليج واقرار السلام فى منطقة الشرق الاوسط . كما اشاد بدور شعب وحكومة مصر فى دعم الكويت لمواجهة الاطماع الايرانية .

جاء ذلك خلال استقبال الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى لوزير العدل الكويتى امس .

صحيفة الشرق الاوسط :
شولتز يحمل جدولا زمنيا للمؤتمر الدولى

قالت صحيفة « الشرق الاوسط » السعودية امس نقلا عما وصفته بمصادر دبلوماسية مطلعة ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى سيعرض خلال جولته التى تبدأ يوم ٣ يونيو القادم جدولا زمنيا لبدء مراحل المفاوضات بين اسرائيل والاطراف العربية من خلال المؤتمر الدولى على ان تبدأ الدعوة له من يوليو القادم وتعقد الجلسة الافتتاحية للمؤتمر فى منتصف اغسطس .

المستشار فرج محسن عضوا بلجنة الاحزاب

اصدر الرئيس محمد حسنى مبارك قرارا جمهوريا بتعيين المستشار عبدالرحمن فرج محسن مدير النيابة الادارية السابق عضوا فى لجنة الاحزاب السياسية خلفا للمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل .

ومما يذكر ان هذه اللجنة يرأسها د . على لطفى رئيس مجلس الشورى وتضم فى عضويتها وزراء العدل والداخلية والدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى وثلاثة من رؤساء الهيئات القضائية السابقين .

سرور : بحث الغاء امتحان الابتدائية

[illegible]

[illegible]

هذه الشخوص .. الباهتة !
مقال : سمير رجب ص ٥

٢٢ محطة لاسلكية على الحدود لمنع دخول الجراد

أكد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة فى لقائه بالدكتور ياسين عثمان وكيل الوزارة لشئون مكافحة الافات ضرورة تشديد الاستكشافية على الحدود المصرية سواء الجنوبية او الغربية او الشرقية بعد ظهور الجراد فى السعودية .

وصرح الدكتور ياسين عثمان ان الفضل فى القضاء على اسراب الجراد قبل دخولها الحدود المصرية هو التزام العاملين وتواجدهم فى مواقع المكافحة والرقابة واجهزة الاستطلاع .. وقال ان هناك متابعة مستمرة طوال الاربع والعشرين ساعة لاستكشاف مواقع اسراب الجراد وقد تم انشاء ٢٢ محطة لاسلكية على الحدود المصرية بالكامل وهناك اتصال يومى مع غرفة العمليات بالوزارة ويتم رفع تقرير يومى عن الموقف بالنسبة للجراد الى الدكتور والى .

واكد التقرير الذى تم رفعه امس ان الحالة ليس بها ما يسبب اى قلق للزراع او الاهالى . البقية «ص ٧»

بحث شكوى الطلبة من الجبر فى الاعدادية

كتب – يوسف عز الدين :

طلب سعيد محمد صالح الوكيل الاول لوزارة التعليم بالقاهرة من عدد من مدرسى الرياضيات بالشهادة الاعدادية اعداد تقرير مفصل عن مستوى اسئلة مادة الجبر للشهادة الاعدادية التى تم امتحانها امس الاول ، كما طلب تصحيح عينات من اوراق اجابة الطلبة فى هذه المادة بعد ان اثيرت الشكوى من صعوبتها .

وقد واصل طلبة وطالبات الاعدادية بالقاهرة امتحانهم امس حيث ادوا الامتحان فى مادتى التاريخ والتربية الدينية وكانت الاسئلة سهلة .

عاصفة ترابية تقضى على اول اسراب الجراد بمطروح

مطروح – محمود صادق :

تعرضت محافظة مطروح منذ فجر امس لعاصفة ترابية شملت معظم مدن وقرى المحافظة وادت الى انعدام الرؤية الافقية لمسافة ثلاثين مترا مع ارتفاع فى درجة الحرارة وبلغت سرعة الرياح ٧٠ كيلو مترا فى الساعة .

قرر اللواء عادل الشرقاوى مساعد وزير الداخلية ومدير امن مطروح اغلاق الطريق بين السلوم ومطروح .

كما تم اغلاق طريق مطروح – الاسكندرية بعد ظهر امس عقب وقوع حادث تصادم بين سيارتين عند الكيلو ٤٠ بسبب تعذر الرؤية .

وصرح المهندس حنفى محمود حنفى مدير قاعدة جراد مطروح ان هذه العاصفة الترابية تقضى على حياة سرب الجراد الذى عبر الحدود المصرية اول امس ولم تتمكن المكافحة من العثور عليه اذا كان قد عبر الحدود بالفعل .. لان من طبيعة الجراد عدم الطيران فى الاجواء الترابية !

موسكو .. صنعاء .. أديس :
مبارك .. والعصر الجديد !

أديس أبابا : محفوظ الأنصارى

– هذا الاسبوع .. وصل مبارك بسفينة علاقات مصر الدولية والاقليمية الى بر السلامة .. بعد رحلة طويلة شاقة مليئة بالصعاب .

رست السفينة فى الجزء الاخير من الرحلة فى موسكو وصنعاء واديس ابابا ..

ذهب مبارك بنفسه الى اليمن والتقى مع على عبدالله صالح رئيس الجمهورية ..

وجاء الى اديس ابابا واجتمع بعدد كبير من الرؤساء العرب والافارقة ..

☐ فى موسكو .. كان اللقاء مع القيادة السوفيتية عبر ممثل الرئيس الدكتور عصمت عبدالمجيد ، وعبر رسالته الى جورباتشوف التى وصفها الزعيم السوفيتى بالعمق ، وقال عنها وزير خارجيته شيفرنادزة بأنها كانت بمثابة لقاء مباشر بين الزعيمين ..

بر السلامة الذى رست عنده سفينة مبارك بعلاقات مصر وارتباطاتها هو بكل الحسابات :–

– بداية مرحلة .
– ونهاية مرحلة .

بداية مرحلة تقوم على التعاون واللقاء واستقرار العلاقات واستمرارها ونموها عربيا .. واقليميا .. ودوليا ..

ونهاية مرحلة .. ميزها وشابها الكثير من التوتر والمزايدة والعزلة والانعزال ومحاولات فرض الارادة .

لم تكن قيادة مبارك لهذه السفينة المستعصية خلال رحلتها الطويلة وسط امواج هائجة متقلبة ووسط اعاصير عاصفة .. رحلة سهلة .. بل كانت رحلة معقدة قاسية وصعبة .

.. كان على مبارك ان يعيد نسيج علاقات مصر الدولية ومع جميع الاطراف ..

- القوى العظمى .
- القوى الكبرى .
- العرب .
- الافارقة .
- عدم الانحياز والمجموعة الاسلامية .

كان عليه .. وقبل ان يبدأ الرحلة الطويلة .. ان يحدد المبادىء والقيم والاهداف التى سيؤسس فوقها هذا النسيج الجديد لعلاقاته :

.. كان عليه ان ينسج بمبادئه واهدافه بقوة دون تصلب قد يصادر العودة او يكسر العلاقة قبل ان تبدأ .. وكان عليه ان يحفظ مرونة تحمى المبدأ والقيمة والهدف بلا تفريط .

.. كان على مبارك ان يدرس نفسية كل مجموعة وان يتعرف على مفاتيح كل طرف ..

كان عليه ان يمد حبل الصبر طويلا بلا ضجر .. وان يفتح صدره رحبا بلا ضيق .. وان تتسع سماحته لتجاوزات البعض ومزايداتهم .

.. كان الاهم فى كل ذلك .. ان قائد السفينة ادرك :–

- ان عالما جديدا وعصرا جديدا يبدأ .
- وان عصرا قديما ، بقواعده ، وضوابطه واحكامه وجموده يتساقط ويتداعى .

وقد احس مبارك العصر قبل ان يبدأ .
وعرف احكامه قبل ان تطبق ..
وعاشه قبل ان يعيشه او حتى مجرد ان يتعرف عليه الاخرون .

البقية ص ٣

هكذا منه الأصل

من وراء تعطيل البرنامج النووى لمصر؟

قصة مصر مع الطاقة النووية قصة غريبة تستحق ان تروى .. وأن يقرأها ويتابعها الناس .. فقد بدأت قبل ٣٣ عاما .. وتكاد تنتهى عمليا حتى الان .. بلا شيء !

وقد رأت « الجمهورية » ان تفتح هذا الاسبوع ملف الطاقة النووية فى مصر .. ولم تكن تدرى او نتوقع ان تكون اولى اوراقه بهذه الاثارة .. مليئة بالمواد النووية القابلة للانفجار على كل المستويات .. وان كنا حاولنا صادقين ان نجعلها قابلة لتوليد طاقة قومية لدى كل المصريين ، ولدى صانعى القرار ، من اجل خطوة جديدة وجريئة فى مجال الطاقة النووية التى اصبحت بالنسبة لمصر .. حتمية .

لقد استضافت « الجمهورية » الدكتور على فهمى الصعيدى رئيس هيئة المحطات النووية ليروى القصة كاملة وكان الرجل صريحا .. محددا .. وكريما .. فوضع امامنا ومعه مساعداه الدكتور حافظ حجى نائب رئيس الهيئة والدكتور العسيرى كل الحقائق والتفاصيل والارقام .. وهذه هى الورقة الاولى فى الملف .

رئيس هيئة المحطات النووية يروى القصة الكاملة لأول مرة

دفعنا ثمن دخولنا المجال النووى مقدما ولم نحصل على شيء

على اليمين على فهمى الصعيدى (ذو النظارة) وعلى يساره د. حافظ ود. العسيرى .

هناك فى الداخل والخارج من يخيفهم تقدم مصر

حرب ٦٧ أوقفت مشروعنا الأول .. واسرائيل عطلت الثانى

بعد الحرب العالمية الثانية ، وفى منتصف الخمسينيات ، كان العالم قد دخل مرحلة القنابل الذرية والهيدروجينية ، ولتنتقل الى بحث مدى امكانية استخدام الطاقة الذرية استخداما سلميا .. وارتفع فى جنيف عام ١٩٥٥ شعار « الذرة من اجل السلام » ولم يكن التفكير فى الاستغلال السلمى قاصرا على انتاج الكهرباء فقط .. بل شمل كل الاستخدامات المختلفة للطاقة الذرية بأبعادها مثل الطب والزراعة وغيرها .

مصر ، كان معروفا انها تملك الامكانيات العلمية والبشرية المتفوقة بالنسبة للدول النامية عموما .. خاصة فى ذلك الوقت . فاشتركت فى انشاء الوكالة الدولية للطاقة الذرية ووضع دستورها .. وفى عضوية مجلس المحافظين ، وعلى هذا الاساس بدأنا انشاء جهاز لاستغلال الطاقة الذرية . بدأ بلجنة الطاقة الذرية عام ١٩٥٥ التى تحولت عام ١٩٥٧ الى مؤسسة الطاقة الذرية ، وكان الهدف استغلال الطاقة الذرية باستخداماتها المختلفة . وتكوين الكوادر وانشاء المراكز التدريبية .

فى اوائل الستينيات ، ظهرت اهمية استخدام الطاقة الذرية فى انتاج الكهرباء ، وبدأت بعض الدول تستخدم المفاعلات فى ذلك ، واولها الاتحاد السوفيتى ، ثم انجلترا .. قلنا يومها .. ندرس .. وبدأت المفاوضات عام ١٩٦٣ وطرحنا مناقصة لمفاعل قدرته ١٥٠ ميجاوات ومعه محطة ازالة ملوحة المياه ومعمل لانتاج الوقود النووى ومركز تدريب وجاءتنا عروض من امريكا والمانيا ، ورسا العطاء عام ١٩٦٧ على شركة امريكية وكان ثمن كل هذا ٣٢ مليون جنيه .. لكن جاءت حرب ١٩٦٧ وتوقف كل شيء ، ولم يمول الامريكان المشروع .

دخلت معنا فى هذا الوقت الهند ، البرازيل ، الارجنتين ، باكستان ، اسبانيا فى نفس المجال . وللعلم .. المفاعل الامريكى الذى لم نحصل عليه عام ١٩٦٧ ، هو نفسه تم بيعه لاسبانيا ، ومازال يعمل هناك على خير ما يرام .

وبعد ١٩٦٧ .. الظروف الاقتصادية والسياسية التى مررنا بها معروفة .

شهادة الوكالة الدولية

□ متى وكيف استأنفنا بحثنا فى الاستخدامات السلمية للطاقة النووية فى مصر .

●● الموضوع استؤنف فى بداية السبعينيات . فقد بدأ على مستوى العالم مسح تسويقى لدراسة احتياجات الدول النامية من المفاعلات النووية بمعرفة الوكالة الدولية للطاقة الذرية .. الوكالة حددت ١٤ دولة وضعت على رأسها مصر من حيث انها تصلح لاقامة المحطات النووية .. السوق الداخلى فيها مناسب لاحتياجات الطاقة .. لديها الكوادر العلمية والفنية . لديها اليورانيوم والماء الثقيل .. ثم ان الطاقة النووية فيها - باعتراف الوكالة - تنافس المصادر الاخرى من الناحية الاقتصادية .. وهذا التقرير صدر عام ١٩٧٣ .

□ قبل حرب اكتوبر ام بعدها ؟!

●● لا .. قبلها ثم جاءت الحرب . والطفرة الاقتصادية التى بدأت فى مصر والتى ارتبط بها مباشرة طفرة فى الاحتياج للكهرباء . مصادرنا كانت معروفة حيث لا يوجد سوى السد العالى والمحطات التى تستخدم الوقود . ومع ارتفاع اسعار البترول بشكل كبير ، اصبح هذا - بالاضافة الى تقرير الوكالة - تأكيدا صريحا بأن الطاقة النووية اساسية .. وبدأت الدراسات عندنا تركز على ذلك .. وبدأنا التحرك .

اشترك فى الحوار
د . عواطف عبدالجليل
محمد ابو الحديد
رياض سيف النصر
فاروق عبدالعزيز
جمال كمال

وظهرت امريكا

□ كيف ؟!

●● اعلنت مصر حاجتها الى الطاقة النووية .. وظهرت الولايات المتحدة مرة اخرى . وابدت استعدادها لتزويد كل من مصر واسرائيل بمحطات نووية قدرة ١٨٠٠ ميجاوات .. اى ٣ محطات قدرة كل منها ٦٠٠ او محطتين قدرة كل منهما ٩٠٠

وجاء نيكسون - رئيس الولايات المتحدة وقتها - الى مصر عام ١٩٧٤ وادلى بتصريحات بهذا الخصوص . وبدأت المفاوضات مع امريكا التى بدأت ايضا مفاوضات مماثلة مع اسرائيل فى نفس الوقت ، واعددنا فعلا عقدا لشراء الوقود ومضينا فى اعداد اتفاقية للتعاون النووى تسمح بشراء مفاعلات نووية .. ووقعت الاتفاقية فعلا فى اغسطس ١٩٧٦ . اى بعد سنتين .. ووقعتها امريكا معنا ومع اسرائيل .

اسرائيل اوقفت الموضوع

□ وبدأت اجراءات التنفيذ ؟

●● كنا قد طرحنا بالفعل خلال المفاوضات ، مناقصة بين الشركات الامريكية لشراء المفاعلات .. بينما اسرائيل لم تطرح مناقصة . وجاءتنا عروض . واخترنا احدها . وتفاوضنا للوصول الى عقد ولم يبق امامنا يومها سوى بحث مشكلة التمويل . والتمويل عادة تتولاه الدولة المتقدمة بالمشروع .. وهى هنا امريكا .. للاسف العملية استغرقت وقتا اطول من اللازم .. وخلال هذا الوقت ، حدثت تطورات عالمية عديدة .. فجرت الهند قنبلتها الذرية عام ١٩٧٥ . اجتمع ما يسمى بالنادى النووى او نادى الدول المصدرة للتكنولوجيا النووية فى نفس العام فى لندن واصدر قرارا بعدم تصدير التكنولوجيا النووية لاى دولة نامية ما لم تصدق على اتفاقية منع انتشار الاسلحة النووية او تقبل الخضوع للتفتيش على منشآتها النووية ..

وجاء الرئيس الامريكى كارتر واصدر قانون عدم انتشار الاسلحة النووية فى مارس ١٩٧٨ وينص على ان اى دولة تشترى التكنولوجيا النووية من الولايات المتحدة لابد ان تقبل التفتيش . وقرر ان يعاد التفاوض وفق هذا القانون فى الاتفاقيات التى سبق لامريكا ان وقعتها قبل صدوره .

بالنسبة لنا لم تكن هناك مشكلة ، اما اسرائيل فقد رفضت الالتزام بالتفتيش او قبوله .. وبالتالى رفضت اعادة التفاوض مع امريكا .. ولان قرار امريكا بالنسبة لنا مرتبط باسرائيل فى هذا المجال . فقد اوقف الموضوع مع مصر .

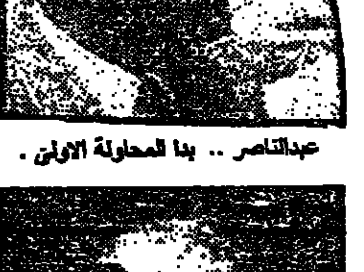
طبعا حدث هذا بعد ان كنا قد جهزنا موقع المحطة فى سيدى كرير وهو من افضل المواقع على مستوى العالم ، وكان عندنا الطاقم المدرب وكل التجهيزات المطلوبة ، بما استلزمه ذلك من دراسات واموال .

اجماع تنفيذى وشعبى

□ ولماذا لم نبحث وقتها عن مصادر اخرى غير امريكا ؟!

●● للاسف ، وقعت حادثة المفاعل الامريكى عام ١٩٧٩ ، واستغلها البعض فى مصر للتخويف من مخاطر الطاقة النووية . محافظ الاسكندرية فى ذلك الوقت تبنى حملة ضد المشروع وضد اقامته فى سيدى كرير بالساحل الشمالى واثار لنا مشاكل كثيرة .. وكنا قد جهزنا موقعا بديلا فى الضبعة بعيدا عن اى عمران ومناسبا من كل النواحى الفنية .. وطبعا كل هذا بدراسات واموال اضافية .

فى نفس الوقت مجلس الشعب عقد لجان استماع برئاسة الدكتور طلبة عويضة .. المجلس الاعلى للطاقة كان قد تشكل برئاسة المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول فى ذلك الوقت وكان يضم الوزراء المنتجين للطاقة والوزراء المستهلكين لها . هذا المجلس عقد لجان استماع ايضا برئاسة الدكتور ابراهيم حلمى عبدالرحمن .


عبدالناصر .. بدأ المحاولة الاولى .

السادات .. دفع الثمن

د . طلبة عويضة .. لجان استماع .


م . أحمد عز الدين هلال .. رأس المجلس الاعلى للطاقة

لجان المجلسين توصلت الى نفس النتيجة التى لا يختلف عليها اثنان وهى حتمية ان يكون لمصر برنامج نووى وناشد المجلسان الرئيس انور السادات وقتها ان يتبنى شخصيا البرنامج النووى .

اربع خطوات ضرورية

المجلس الاعلى للطاقة . وضع بالاضافة الى ذلك - اربع خطوات رأى انها ضرورية لهذا البرنامج .. وهى :

● ان يصدر قرار سياسى بالتزام الدولة بالبرنامج النووى .
● تنويع مصادر الحصول على التكنولوجيا النووية حتى لا نقع مرة اخرى فى دائرة الاحتكار .
● توفير مصادر التمويل الداخلى والخارجى .
● توفير الكوادر المطلوبة على كل المستويات .

نفس هذه الخطوات هى ما كنا نطالب به ونلتزم به .. بل انها نفسها التى التزمت بها لجنة من الخبراء الدوليين على مستوى العالم شكلتها الوكالة الدولية للطاقة الذرية ، واختارتنى عضوا بها ، بعد سنتين من دراسة مشاكل الدول النامية بالنسبة للطاقة النووية .

دفعنا الثمن مقدما

□ اذن لم يكن هناك خلاف ؟!

●● اطلاقا .. بل ان الجميع اتفقوا . وكان القرار انه بما ان مصر قررت الدخول فى البرنامج النووى ، وان هذا التزام على المستوى القومى ، فان اول خطوة بعد ذلك هى التصديق على اتفاقية منع انتشار الاسلحة النووية .. وتم ذلك فعلا .. فى فبراير ١٩٨١ .. اى اننا دفعنا الثمن مقدما .

لاحظوا تطور الاحداث بعد التصديق .. فى ١٠ فبراير ذهب الرئيس السادات الى البرلمان الاوربى فى لكسمبورج فى ١١ فبراير زار فرنسا فى اليوم التالى مباشر ١٢ فبراير - كنا نوقع مع فرنسا مذكرة تفاهم تعرض فرنسا فيها استعدادها لتزويدنا بالمحطات النووية .. فى ٩ مارس جاء وفد فرنسى للتفاوض وفى ١٢ مارس كانت الاتفاقية معدة ووقعناها بالاحرف الاولى - التوقيع النهائى تم فى ٢٧ مارس .

فى ١٩ مارس جاءنا وفد امريكى للتفاوض حول امدادنا بالتكنولوجيا النووية . فى ٢٣ مارس كانت الاتفاقية جاهزة ووقعت بالاحرف الاولى بالبنود التى طلبناها نحن !! وهى نفس البنود التى استغرق التفاوض حولها من قبل عدة سنوات ولم يتم الاتفاق .. فى يونيو تم التوقيع النهائى !

توالت العروض والاتفاقيات بعد ذلك . مع المانيا فى مايو . مع كندا فى السنة التالية . ثم مع بلجيكا وسويسرا .. وبدأ التفاوض مع السويد والمملكة المتحدة واستراليا وايطاليا .. اى تنويع مصادر التكنولوجيا النووية كما هو مطلوب .

وبقى التمويل

اذن حدث الالتزام على المستوى القومى .. وتم التنويع .. برنامج اعداد الكوادر كان جاهزا .. ولم يبق من

البقية ص ٩

ذكريات حافظ محمود :

قصة الشهيد كمال الدين صلاح ..

بقلم : حافظ محمود

خبر صغير فى صفحة من صفحات الفن قرأته هذا الاسبوع فأثار فى نفسى الشجن والذكرى . الخبر عن زيارة الوفد السينمائى المصرى للصومال . وما اقترح هناك من القيام بعمل سينمائى مشترك بين مصر والصومال وكانت بقية الاقتراح ان يكون الفيلم المشترك عن الدبلوماسى المصرى الذى استشهد فى مقديشيو منذ جيل ، الا وهو الوزير المفوض المرحوم كمال الدين صلاح .

وقد يدهش القارىء من علاقة رجل دبلوماسى بالاستشهاد فى عصر كانت فيه للدبلوماسية حرفتها ، بل وقداستها أحيانا ، ولم تكن الدنيا قد سمعت بعد بالدبلوماسيين الذين يطردون من البلاد التى يمثلون فيها بلادهم لتورطهم فى بعض الحركات التخريبية بما فى ذلك الارهاب احيانا .

لكن الواقع ان كمال الدين صلاح كان قومى السلوك أكثر مما كان دبلوماسى الطباع .

لقد ذهب ليمثل مصر فى مقديشيو عاصمة الصومال . والصومال يعانى إذ ذاك من وطأة الاستعمار ، وكانت فترة وجوده هناك فترة الانتقال من الاستعمار المسلح إلى الاستعمار الثقافى .. فكان الاستعمار ينشر هناك أفكارا يخيل لمن يستمع إليها انها أفكار الحضارة وهى فى خلفياتها أفكار الانتماء إلى الاستعمار انتماء تضعف فيه نوازع الوطنية بل والنوازع الدينية أحيانا .

ولقد كان كمال بالاضافة إلى قوميته ، شابا متدينا إلى أقصى الحدود السليمة .. وكان يشعر أن من واجبه نصرة الاخوة هناك بما كان يدبر ضدهم .. وبحكم مكانته الادبية فضلا عن مكانته الدبلوماسية كان مسموع الصوت عميق الاثر فى نفوس الناس عامة والمثقفين منهم خاصة .. واحس الانتهازيون أن هذا الشاب المحصن بالحصانة الدبلوماسية شديد الخطر عليهم ، فإذا بعميل من عملائهم يغرس فى قلبه خنجرا أزهق أنفاسه !

●●●

لقد كان غريبا جدا هذا الاعتداء على حياة كمال وهو الذى كان يجوس خلال الديار هناك تحرسه قلوب المواطنين المتعلقين به وبخدماته لبلادهم .. ومن هنا كان الاعتداء على حياته مفاجأة لكل الناس فى الداخل والخارج ، ولم تستطع أية جهة فى الداخل أو الخارج أن تعلل هذا الاعتداء مطلقا .

لكننا نحن هنا فى مصر كنا مدركين تماما لكل ذلك . فأقيمت لتأبين كمال الدين صلاح حفلة تأبين رسمية بدار الجمعية الجغرافية تكلم فيها المرحوم محمود فوزى واخرون ومنح فيها إسم كمال الدين صلاح أعلى الاوسمة . كما أطلق اسمه على شارع من أهم شوارع حى قصر الدوبارة ..

ووقف الاستاذ فتحى رضوان - وكان وزيرا - ليلقى كلمة الاسرة لان كمالا كان خال أبناء فتحى . فأبكى الحاضرين والحاضرات ، ثم لم يتمالك نفسه من نشيج البكاء فنزل عن المنبر قبل أن يتم خطابه وهو يقول فى صوت حزين ، يا كمال : اننى حزين حزين ..

●● ●

ان العبارة الاخيرة فى خطاب فتحى هى خلاصة قصة كمال .. لقد كنا زميلين بمدرسة بنى سويف الثانوية حيث كان والد فتحى كبير مهندسى الرى هناك . وكان والد كمال كبير القضاة الشرعيين هناك

وبعد الدراسة الثانوية عادا إلى القاهرة ليلتحقا بكلية الحقوق واستأجرا شقة بشارع البحر الاعظم بالجيزة ، وربما كانت الشقة متواضعة نوعا .. لكن النيل العظيم كان قبالتها فكنا نستطيب زيارتهما فى مسكنهما لاسباب كثيرة منها حسن موقع هذا المسكن .

واشترك كلاهما فى تأسيس حركة مشروع القرش .. وعند تقييم أعمال المتطوعين تبين أن المتطوع رقم - ١ - هو كمال الدين صلاح .

وعلى عكس ما يحدث فى أوساط الطلبة حين نرى الطلبة المشاركين فى الخدمة العامة أقل تحصيلا فى الدراسة - فقد ظهرت نتيجة إمتحان ليسانس الحقوق فكان كمال الدين صلاح بين الخمسة الاوائل وربما كان ذلك مما اهله لوظائف وزارة الخارجية ، وان كنت اعلم انه حصل على هذه الوظيفة بتفوقه فى المسابقات التى تعقد للحصول على هذه الوظائف . ومنها مسابقة الاختبارات الشخصية .

كان كمال شابا وسيما ناصع الخلق قوى الايمان واسع الاطلاع حسن الهندام .. ولم يكن مطلوبا ما هو أكثر من ذلك للموظف الدبلوماسى .

لكن كمالا قبل أن يلتحق بوظائف السلك الدبلوماسى كان قد أخذ نصيبا موفورا من العمل على نشر مبادىء حركة مصر الفتاة التى كان أحد مؤسسيها فى البداية .

ومن هنا لم يكن عجيبا أن ينسى كمال فى مقديشيو انه موظف فى السلك الدبلوماسى . فيخالط الكافة ويخاطبهم فيما ينفعهم فى دينهم ودنياهم .

وكذلك لم يكن عجيبا أن يموت شهيدا بعد أن أدرك قمة من قمم العمل الدبلوماسى وهو فى عز الشباب ..

تليفون .. من مبارك
أوقف حملة التحريض الأمريكية ضد مصر

الطاقة النووية حتمية واهدار البترول جريمة

كوادرنا النووية عالمية ونخشى عليها من الهرب

موسكو.. صنعاء.. أديس:
مبارك.. والعصر الجديد!

بقيـــة المنشـــور ص ١

.. رأى مبارك الخطر الزاحف والكاسح على منطقتنا العربية ودولها اكبر من اى خلاف واعمق من كل اجتهاد او تعدد لوجهات نظر تفرق .. ولا تجمع .

. رأى ان مخرج مصر ومخرج افريقيا من الازمة يكمن فى اللقاء وفى التعاون وفى العمل المشترك .

وصل الى يقين راسخ .. ان عصر المواجهة بين العظام قد انتهى وان عصر الحوار والوفاق والتعاون قادم فى الطريق وبشكل حتمى .

تاكد له ، ومنذ البداية ، ان مشاكل العالم الثالث واحدة وازمته مستعصية وان سفينة واحدة تجمعهم وتحملهم الى طريق مجهول ما لم يسارعوا باللقاء والتفاهم والتعاون معا ..

من هنا .. بدأ مبارك ، ومنذ ان تولى السلطة فى اكتوبر ١٩٨١ ينسج بيده قماشة علاقات مصر الدولية والاقليمية .. عربيا ، افريقيا ، اسلاميا ، عدم انحياز .. ومع الكبار .

●●●

ما اكثر الاسباب والصخور والصعاب التى اعترضت مسار السفينة وكادت ان تحطم الجهد والمحاولة ..

لكن الربان – مبارك – تغلب على الصعاب بدقة المعرفة وصفاء اليقين وحدة النظر وبعده .

احتوى المناورات والمؤامرات والصعاب بالصبر ، وبالسماحة ، وبالعمل ، وبالعطاء .

العطاء لمن يستحق .. وحتى لمن لا يستحق .. مادام العطاء لقضية ، ومادام العطاء لمبدا ، ومادام العطاء لمصر ، ومادام العطاء لعالم يسوده مناخ جديد ومادام العطاء لعصر لا يصح ان نتخلف عنه .. بل لابد وان نسبقه وان نشارك فى صنعه وان نعيشه .

– هكذا فعل ..

– ولهذا نجح ..

●●●

.. ربما كانت ساحة العمل الافريقية اسهل ساحات عمله .. ربما بسبب ان القارة السوداء اكثر تنظيما – واكثر تمسكا بوحدتها .. واكثر محافظة على مواثيقها واكثر سماحة فى تعاملها مع خلافاتها ومع مشاكلها حتى فى حالة صراعاتها المسلحة .

●●●

ربما كانت الساحة العربية الاكثر صعوبة – لانها كانت اقل سماحة ، والاكثر عنادا ، الاقل جدية ، والابعد تمسكا بالميثاق وروحه واحكامه .

وايضا : – ربما كان الاقل ادراكا للخطر الزاحف الممتد المستنزف للموارد وللبشر وللوجود .. من مشرق عالمنا عند الخليج وحتى مغربه عند الاطلس حيث الصحراء بصراعها الدامى .

لكن مبارك من موقع القناعة وبعد النظر والاخلاص لقضيته .. لم ييأس .. لم تثبط عزائمه ومحاولات البعض الذين رأوا وجودهم فى استمرار الازمة وفى العراك .. والخلاف .. والصراع والتمزق .

.. بادر مبارك واعطى حينما تهددت ارض العراق .. ففتح مصانعه للجبهة .. وذهب الى صدام يشد ازره

.. جامل متمسكا بالروح العربية الاصيلة حينما مات العاهل السعودى خالد بن عبدالعزيز فذهب وقدم العزاء .

.. احس بالامتنان لدور العاهل المغربى فى القمة الاسلامية التى اعادت مصر الى مكانها .. فذهب والتقى بالحسن الثانى فى عاصمته

حينما تصاعدت الحرب فى الخليج وامتدت النيران لتصيب الكويت والسعودية .. اعلن ان مصر جزء من هذه الامة وان امن الخليج جزء من امن مصر .. واعلن بشكل واضح صريح تمسك مصر بالمواثيق والتزامها بالدفاع المشترك .

.. قبل هذا .. كانت وقفته مع الفلسطينيين .. خاصة مع المنظمة وزعيمها .. حينما غزت اسرائيل لبنان .. واعلن ان خروج المقاومة من لبنان مرهون بربط هذا الخروج بالحل الدائم والشامل والعادل للقضية .

.. حينما حوصر عرفات فى طرابلس كان اول من شارك فى ضرب الحصار وتأمين رحلة عرفات وصحبه سالمين الى حيث يريدون .

يومها .. كان اول كسر لطوق الحصار العربى حول مصر .. وجاء زعيم الفلسطينيين بنفسه الى القاهرة يؤكد ان مصر مبارك الاكثر التزاما وانها ابدا .. لم تخن شهداءها ولم تتخل يوما عن قوميتها وقضيتها ..

وكانت زيارة عرفات لمصر بعد الحصار عام ١٩٨٣ فى حقيقتها ومعناها دعوة للاشقاء العرب ان ينهوا زمن القطيعة وان يضعوا حدا لخصومة لا تنفع فالخطر اخطر . والهدف اعظم ..

لكن بعضا من عناد .. غذاه قدر كبير من الابتزاز .. ابقى الوضع زمنا ..

الا ان العاهل الاردنى كان اول من فهم العطاء المصرى والالتزام المصرى وتوجه مبارك وفكره فكان قراره المنفرد باستئناف العلاقات الرسمية مع مصر وكانت زيارته للقاهرة .

●●●

.. فى نوفمبر الماضى .. جاء القرار العربى .. الجماعى .. وكانت العودة الجماعية العربية لمصر والمصرية للعرب .

وكانت جولة مبارك العربية فى مطلع هذا العام لثمانى دول عربية ولقائه مع ٩ زعماء عرب فهد ، زايد ، قابوس ، خليفة ، عيسى ، الجابر .. صدام .. الحسين وعرفات .

بريشة الفنان محمود فرج

هذا الاسبوع كان لقاء عربيا جديدا مع الرئيس اليمنى على عبدالله صالح فى صنعاء .

فى العاصمة اليمنية ومن خلال حرارة اللقاء ودفء المحادثات احس مبارك وصحبه بعمق العرفان .. وبعمق التقدير وبعمق الالتحام وعمق الامتنان لدور مصر وشهدائها فى اليمن وبالصعود لهذا القطر الشقيق من مجاهل العصور الوسطى الى عتبات عصر التقدم والعلم .

●●●

هذا الاسبوع كانت مشاركة مبارك فى عيد قيام منظمة الوحدة الافريقية الفضى فى اديس ابابا ..

.. ومشاركة مبارك فى هذا الاحتفال الكبير ليست مجرد مشاركة شكلية او مناسبية .. لكنه قبل كل شىء .. –

● تأكيد على التزام وانتماء مصر الافريقى .

● تأكيد لدور مصر الفاعل فى هذه القارة التى نحن جزء منها .

● تأكيد على الرغبة فى التعاون والاصرار عليه .

● فرصة للقاءات اوسع واشمل على المستوى الثنائى الى جانب المستوى العام مع الزعماء العرب والافارقة .

من هنا .. تتخذ رحلة الرئيس للمنظمة بعدا اخر اكثر عمقا يتعلق بطبيعة العصر الجديد .. عصر المصالحة والعرفان والتعاون على اسس جديدة تفرضها المصالح المشتركة .

ومن هنا حرص الرئيس على ان يكون طرفا فاعلا فى حل مشاكل الاشقاء والتقريب بين الاشقاء .

كان ذلك عندما التقى مع زين العابدين بن على رئيس تونس ومع هيلا ماريام رئيس اثيوبيا لينفى ما علق بعلاقاتهما من شوائب وليفتحا صفحة جديدة من التفاهم والتعاون .

.. كذلك كان حرص الرئيس على ان تشمل لقاءاته جهدا مصريا مكثفا وعلى طريق المصالحة دائما لجمع الاشقاء فى السودان وفى اثيوبيا .. وبين دول القرن الافريقى وبين الصومال واثيوبيا كذلك .

.. تلك هى .. جوهر مهمة مبارك فى الحبشة .. لتتحرك القارة على طريق العصر الجديد .. عصر المصالحات والتعاون .

●●●

.. هل نعود الى نقطة البداية .. حيث كان الربط بين رسالة مبارك لجورباتشوف وزيارته لصنعاء وبين مشاركته فى القمة الافريقية باديس ابابا ؟

الربط قائم .. حيث نتحدث عن عصر جديد .. عصر تعاون ووفاق ومصالحة .

فى موسكو .. فتحت رسالة مبارك صفحة جديدة فى العلاقات متخلصة من عقد الماضى .. قائمة على ارادة حرة مستقلة تحفظ لكل طرف حقه ومصالحه فى اطار تعاون بناء .

علاقة لا تضع شروطا الا شرط المساواة فى التعامل على قدم المساواة .

علاقة لا تأتى على حساب احد ولا تسمح لنفسها ان تسحب مصر فى علاقاتها الدولية مرة صوب اليمين واخرى صوب اليسار .

علاقة مدركة لابعاد العصر الجديد واحكامه .

من هنا .. نقول بلا تردد – ان مرحلة جديدة لعلاقات مصر الدولية والاقليمية قد بدأت ومرحلة قديمة سقطت بجمودها وقيمها وتحالفاتها .

فالعصر الجديد باحكامه الجديدة وان كان فى بدايته هو سمة العمل فى المرحلة القادمة .. ومن يشكك يولى نظره صوب موسكو حيث يلتقى ريجان وجورباتشوف مع انفراج دولى جديد بدا بالاصعب وهو الاتفاق على سر قوتهما .. وهو الترسانة النووية ليتوجها بعد ذلك الى تعاون بلا حدود .. بعيدا عن الصراع والعقائديات والمسلمات القديمة .

اديس ابابا – محفوظ الانصارى

آخر الأسبوع

أول أمس ، وفي يوم واحد ، أصدر القضاء المصري ثلاثة أحكام ، ألغى في أحدها الدعوة إلى انتخابات نقابة التجاريين ، وقضى في الثاني ببطلان انتخابات نقابة الاجتماعيين ، وحكم في الثالث بمخالفة وزير الزراعة للقانون في شأن المهلة التي حددها لاصحاب مصانع الطوب الاحمر لتحويل مصانعهم إلى التشغيل الآلي والاقامت الوزارة بازالتها .

وقبل ذلك ، حكم القضاء ببطلان انتخابات رئيس اتحاد النقابات الفنية وتمت اعادتها .. ومنذ أسابيع ، أثير ، ومازال يثار ، كلام كثير حول مدى مشروعية قرار حل اتحاد كرة القدم ، رغم أن الذي أصدر قرار الحل ، هو الدكتور عبد الاحد جمال الدين ، وهو أستاذ في القانون .

وتعدد الاحكام الصادرة من القضاء ببطلان قرارات وتصرفات من مسئولين على أعلى المستويات ، أو من هيئات أو نقابات ، أصبحت ظاهرة واضحة في الفترة الاخيرة ، حتى شملت الحكم بعدم دستورية قوانين صادرة من هيئات تشريعية سابقة .

وهذه الظاهرة ، في جانب منها ، ظاهرة صحية ، لانها دليل على الديمقراطية ، وشهادة على يقظة القضاء المصري ونزاهته ، وتأكيد لمبدأ رقابته ، وأن لا أحد فوق القانون .

لكن هذه الظاهرة لها وجهها الآخر ، وهو وجه قبيح ، لان معناه أن بعض المسئولين الذين يصدرون القرارات لايقرأون القانون قبل أن يصدروا قراراتهم ليتأكدوا إن كانت مطابقة للقانون أم مخالفة له ، أو أن المستشارين القانونيين الذين يشيرون على هؤلاء المسئولين بتلك القرارات المعيبة ، أو يعدونها لهم ، ليسوا على دراية كافية بالقانون تؤهلهم لهذا العمل .

ولانريد أن نقول إن نية مخالفة القانون تتوفر أحيانا وراء بعض قراراتنا وتصرفاتنا ، بمنطق إنها يمكن أن تمر دون أن يتنبه أحد ، أو أن صاحب القرار أو التصرف يمكن أن يكسب من ورائه حتى يتنبه أحد .. أو بمنطق «وعلى المتضرر أن يلجأ إلى القضاء وحباله الطويلة» .

والنتيجة بعد ذلك مؤسفة . وهي اننا نحمل القضاء فوق مايطيق ، وفوق ماهو محتمله فعلا وهو لايطاق . وأننا نحيل إليه أخطاءنا وخطايانا ، وتصبح ٩٠ في المائة من قرارات الاجهزة المختلفة في الدولة وتصرفاتها محل طعن ونزاع أمام القضاء ، خاصة والدولة تيسر إجراءات التقاضي وتتيحها للجميع تحقيقا للعدالة .

اقرأوا القانون وادرسوا قراراتكم قبل أن تصدروها .. فليس معنى يقظة القضاء ، أن ينام بقية المجتمع .

محمد أبو الجديد

قانون .. أم لا قانون .. لحماية رهائن شركات التوظيف؟

المعارضون: نحن نشكو من تعدد قوانين الاستثمار
المؤيدون: التشريع يحمي الدولة من سيطرة رأس المال

سؤال يتردد في كل مناقشة حول شركات توظيف الاموال :

ماذا نفعل بمدخرات المصريين لديها ؟! السؤال طرحه بدقة بالغة الدكتور فاروق الهيثمي : ماذا نفعل بالرهائن لدى هذه الشركات ؟! .

نعم ان ما لدى هذه الشركات الان من اموال .. رهائن تساوم عليها . بدليل انها توقفت جميعا عن العمل . اعلنت الاضراب عن رد المدخرات . شروط المساومة واضحة لامانع من تقنين النشاط غير الشرعي على ان يصدر القانون ضعيفا عاجزا عن العمل .

السؤال . الذي نطرحه في هذا الاستطلاع . هل يخضع المجتمع للمساومة هل يستجيب باصدار قانون ملاكي .. لم يرفض المساومة .. ويفرض التنظيم الجديد على أساس قانون الشركات او قانون الاستثمار وكلاهما يحقق شروط الضبط والربط وضمانات رد الرهائن عند الطلب ؟! .

تحقيق
حسن عامر

●● عادل الصيرفي : رئيس مجلس إدارة مصر لتجارة السيارات قال : أعارض تماما إصدار قانون جديد . القوانين القائمة كافية إننا نشكو من تعدد القوانين التي تتعامل مع قطاع الاعمال ورأس المال . نشكو من وجود قانون للقطاع العام . واخر للقطاع الخاص . ثالث للشركات . رابع للاستثمار . خامس للمجتمعات الجديدة . وسادس للنقد والبنوك . هل من المعقول أن نضع قانونا سابعا لهذا النشاط غير الشرعي . بالعكس نحن نطالب بتوحيد القوانين المتعاملة مع رأس المال .. وهذا ما تسعى إليه الحكومة عمليا ..

سلعة محرمة

●● محمد فريد نائب رئيس البنك الوطني للتنمية .. قال :

قبل الاختيار بين لا .. أو نعم . علينا أن نلاحظ أن هؤلاء الناس يتعاملون في سلطة البنوك الرئيسية والوحيدة وهي الودائع تحت الطلب . هذه السلعة محرم التعامل بها خارج القطاع المصرفي .

ما الفرق بين تعامل البنوك وتعاملهم بنفس السلعة .

البنك محرم عليه بشدة .. ان يتوقف عن رد الودائع . ومحرم عليه ان يتوقف عن العمل دقيقة واحدة قبل انتهاء ساعات العمل الرسمية . ومحرم عليه أن يغلق ابوابه الا في الاجازات الرسمية ..

عندهم .. اى عند هذه الشركات .. الامر مختلف تماما . اعلنوا جميعا منذ ايام التوقف عن العمل حتى منتصف الشهر القادم .. هكذا .. وببساطة .. وبدون احترام الحد الادنى من شروط المعاملات المالية .

في تقديري اذا قننت الدولة التلاعب بشروط الودائع تحت الطلب .. فانها ترتكب خطأ خطيرا له مضاعفات غير محدودة .

●● طاهر الشريف الامين العام لجمعية رجال الاعمال قال : انا لست مع القانون الجديد او ضده لكنني اردد ما يقوله الرأي العام والاصدقاء . سألني احدهم : ما معنى تحويل الوديعة لدى شركات توظيف الاموال الى سهم ؟

الوديعة رأسمال سائل يجب ان تتمتع بنفس الميزة سواء في البنوك او لدى الشركات . تحويلها الى سهم . يعني تجميدها وتعرضت قيمتها للتقلب حسب اسعار البورصة .. ثم انني لن استطيع التخلص من السهم سريعا . وتحويله الى رأسمال سائل

هناك سؤال اخر .. كيف ستحدد قيمة السهم . هل يعكس قيمة الاصول المادية . ام الاصول المالية المكدسة لدى الشركات . على المشرع ان يجيب عن هذه الاسئلة قبل ان فكر في القانون .

سد الشرايين

●● د . حسني خليل نائب رئيس هيئة سوق المال في تقديره ان السوق المفتوح يفرز ويبتكر اشكالا جديدة من الانشطة الاقتصادية . هذا يحدث دائما ودون توقف في الولايات المتحدة واوروبا . وعادة ما يتم سريعا ملاحقة الانشطة الجديدة وتقنينها . نحن في مصر تأخرنا كثيرا في تقنين نشاط شركات توظيف الاموال .

اخطر ما في موضوع الشركات ان نشاطها يتماس .. او يتوازى مع نشاط البنوك .. لانها تتعامل بالودائع تحت الطلب ..

مضاعفات استمرار الوضع بدون تقنين خطيرة . لانها تهدد اعمال البنوك المستقرة .. او تقطع او تسد الشرايين الحقيقية التي تنظم تدفق الاموال الى جسد النشاط الاقتصادي .

في هذه الحالة يجب ان يتدخل المشرع للتمييز بين هذا وذاك . وان يكون التدخل لحماية انشطة البنوك من ناحية . ولتحديد مجالات عمل الشركات من ناحية اخرى وحتى يكون المواطن صاحب المدخرات الصغيرة على بينة من امره .. فلا يعطي امواله دون أن يعرف اين تستثمر . وفيما تستثمر

إنحراف رأس المال

●● الدكتور مدحت حسنين رئيس قسم ادارة الاعمال بالجامعة الامريكية يتناول القضية من زاوية اخرى .

يقول : انا مؤيد لاصدار التشريع فورا حرصا على رأس المال من الانحراف .

ان رأس المال في المجتمع الاشتراكي محكوم بالدولة .. لكنه في المجتمع الرأسمالي محكوم بالافراد .. وعادة ما يغري اصحابه باقامة الاحتكارات . او بالسيطرة على الحياة السياسية .. او التلاعب بالاسعار .

لحماية المجتمع من هذا كله يتدخل المشرع في اوروبا وامريكا مثلا هناك قيود مشددة ضد الاحتكار . وهناك قيود اخرى لحماية النظام السياسي منذ تأثير رأس المال . الدليل على ذلك مثلا ان كل مرشح في امريكا عليه ان يعلن مقدما اسماء المتبرعين لحملته الانتخابية كما ان هناك حدودا للتبرع وهكذا .

وهناك وسائل اخرى لحماية المجتمع من التلاعب بالاسعار .

بهذا المنظور يجب ان يتدخل المشرع سريعا لتقنين اوضاع شركات توظيف الاموال . وان يواكب ذلك تدخل الجهاز المصرفي بابتكار وسائل مختلفة للادخار واستثمار المدخرات الصغيرة .

ان تحجيم هذه المنظات واستبعاد مخاطرها السياسية .. لايتم بالقانون وحده ولكن بايجاد البدائل الادخارية امام اصحاب رؤوس الاموال الصغيرة .

وتساءل الدكتور حسنين : لماذا لاتصدر البنوك مثلا شهادات ادخارية قابلة للتحول الى اسهم .. الشهادات بفائدة محددة .. ولتمويل مشروعات محددة .. اذا نجحت المشروعات يمكن تحويلها الى اسهم .

لماذا لاتصدر سندات متقاسمة الارباح مع المشروعات ان الاسواق الدولية ابتكرت مئات البدائل الادخارية .. لماذا لانستعير منها مايتفق مع مزاج المدخر المصري . لماذا نقف عاجزين عن العمل .. بينما تنجح هذه الشركات ؟!

تجاهل نصف الوظيفة

ويرى الدكتور علي سليمان المستشار ببنك مصر ايران ان القضية لم تعد شرعية النشاط او عدم شرعيته .

القضية ان الشركات قامت بوظيفة محددة كان المجتمع في حاجة اليها وعجز الجهاز المصرفي عن القيام بها لاسباب خاصة .

وظيفة الشركات هي ادارة اموال المستثمر الصغير وتحمل عبء المخاطر عنه .. في التصور العام الشركات نجحت في اداء نصف الوظيفة .. اي تجميع الاموال . ولم تنجح في ادارة الاموال بما يفيد المجتمع وبما يضمن عائدا متزايدا للمستثمر .

اذن علينا ان نصحح الاوضاع بالتشريع ونلزم الشركات بالقيام بالوظائف التي تجاهلتها .

من هذا المنظور لايجب ان يتوقف التشريع عند حد تأمين الودائع بتحويلها الى اسهم او صكوك وفرض الرقابة على حركة الودائع وغيرها من الاعمال السيادية بل يجب ان يتدخل المشرع ليلزم الشركات بالعمل في مجالات محددة .. وفي اطار خطة التنمية .. اما ان يترك كتلة هائلة من الاموال لتشتري محلات سمك ولحوم وذهب فهذا كله تبديد للثروة .. وسفه استثماري .

ولاادري الى اى حد يستطيع المشرع ان يبتكر شكلا تنظيميا جديدا لهذه الشركات .

في اوروبا وامريكا مثلا .. هناك مايعرف باسم اتحادات المستثمرين لماذا لانستعيد هذا الشكل ونعيد تشكيل بما يتفق مع حاجات السوق المصري ان هذه الاتحادات تصدر صكوكا او اسهما تعبر عن اصول استثمارية حقيقية .. قابلة للتسييل او الرد في الحال ومن داخل الاتحاد .. لا من البورصة كما يتولى الاتحاد جمع الاموال لمشروعات محددة .. وللاسهم او الصكوك ارباح محددة قابلة للزيادة .. لا للنقصان !!

عادل الصيرفي

طاهر الشريف

محمد فريد



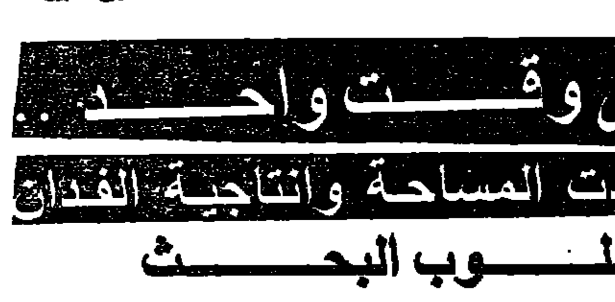
د . مدحت حسنين



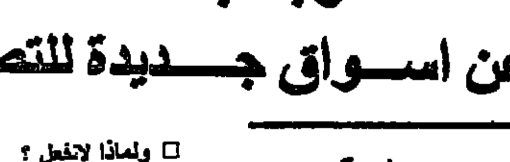
البطاطس تبحث عن .. مستهلكين!

تواجه البطاطس هذا العام ازمة زيادة انتاج .. ارتفعت انتاجية الفدان الى عشرة اطنان وزادت المساحة المنزرعة بحوالي ٥٠ الف فدان عن العام الماضي .. وان كنا قد صدرنا ١٦٠ الف طن الى انجلترا والدول العربية فان المحصول لايزال كبيرا ويزيد على حاجة الاستهلاك المحلي .

والنتيجة ان التجار اشتروا المحصول باسعار رخيصة من الزراع تتراوح مابين ٧٠ و٩٠ جنيها للطن ولم يستفد المستهلك كثيرا من انخفاض السعر وان كان قد وصل في السوق اخيرا الى ١٧ او ٢٠ قرشا للكيلو ولكن الفرق الكبير بين السعرين يذهب الى جيوب التجار .



في وقت واحد ..
زادت المساحة وانتاجية الفدان



مطلوب البحث عن اسواق جديدة للتصدير



تحقيق : سامية بولس

لقد ارتفع انتاج البطاطس هذا العام الى مليونين و٥٧ الف طن مقابل مليون و٤٠١ الف طن في العام الماضي اى بزيادة ٦٠٠ الف طن تركزت كلها في العروة النيلية التي تعرض في الاسواق الان .

□ كيف حدث هذا ؟

يقول د . سيد نصار مستشار وزارة الزراعة للمحاصيل البستانية ان هذه الزيادة كانت اولا نتيجة دخول اصناف جديدة من البطاطس الى الزراعات تحقق زيادة في الانتاجية تقدر بـ ٤٠٪ اذ وصل انتاج الفدان الى عشرة اطنان بعد ان كان سبعة اطنان علاوة على ملاءمة الظروف الجوية ثم زيادة المساحة الى ٢١٨ الف فدان هذا العام بدلا من ١٧١ الف فدان في العام الماضي .

وكان المفروض ان يحدث العكس فكلما زادت الانتاجية يجب ان تنقص من المساحة لنستفيد بها في زراعة محصول اخر خاصة وان حاجتنا للبطاطس لم تزد على العام الماضي والكميات التي تصدر موضوعة في الاعتبار .

□ فلماذا حدثت هذه الزيادة ؟

★ ★ لقد باع المزارع طن البطاطس في العام الماضي باسعار مرتفعة وصلت الى ٣٠٠ و٤٠٠ جنيه للطن فاعتقد ان هذا سيدوم فزرع مساحات اكبر هذا العام فكانت النتيجة وفرة الانتاج الذي خفض سعر البطاطس وكانت خسارة مؤكدة للمنتج يمكن ان تنعكس اثارها في نقص المساحة في العام القادم .

والحقيقة ان الذي حدث هذا العام لم يكن متوقعا ولم يعمل له حساب خاصة انه -لاتتوافر لدينا الثلاجات الكافية فثلاجاتنا طاقتها مابين ١٢٠ و١٣٠ الف طن فقط وهذه لاتستوعب المحصول الذي زاد عن مليوني طن وفي الوقت نفسه فان للنوالات العادية فترة التخزين فيها لاتتعدى الشهرين وبعدها تنبت البطاطس وتصاب بالامراض .

التصدير هو الحل

البطاطس تعتبر محصولا تصديريا مهما لا ينافسها في المرتبة الثانية بعد القطن غير البرتقال والكلام هنا لايزال لمستشار الوزارة ولكننا لم نستطع ان نزيد كميات التصدير عن المستهدف وهو ١٦٠ الف طن صدرت الى انجلترا والدول العربية .

ولكن توجد اسواق جديدة يمكن ان ندخل فيها مثل غرب اوربا التي يمكن ان تستوعب مابين ٢٠٠ الى ٣٠٠ الف طن .

□ ولماذا لاتفعل ؟

★ ★ الحقيقة ان المصدرين لايهتمون بهذه الاسواق ولكن الدولة يمكنها عن طريق شركات القطاع العام ان تقتحم هذه الاسواق مثلما فعلت في سوق انجلترا فقد كان الفضل فيها لهذه الشركات وليس للقطاع الخاص ، وحتى لو خسر القطاع العام في اول عام فالسوق مضمون والمكسب سيكون بعد ذلك لصالح مصر .

□ هل توجد صعوبات ؟

★ ★ انا لا اعتبرها صعوبات ولكنها عملية تنظيمية فدخول هذه الاسواق الجديدة محدد بميعاد .. فغرب اوروبا وخاصة المانيا لاتنتج البطاطس في شهري مارس وابريل فهذه فرصتنا للوصول لها في هذه الفترة .. وهذا ممكن اذا انتجنا الاصناف المطلوبة فهم يطلبون اصنافا تامة النضج ويتسم لحمها باللون الاصفر .

وقد سبق لنا ان طورنا زراعة البطاطس صنف « كنج ادوارد » لتلائم الذوق الانجليزي والذي يطلب البطاطس غير ناضجة وقد غزونا اسواقها وبلغت قيمة صادراتنا ٣٦ مليون دولار هذا العام فقط نحن نحتاج لتخطيط وتنظيم .

□ هل هذا صعب ؟!

★ ★ الواقع ان وزارة الزراعة تخطط بالنسبة لهذا المحصول - كما يقول المهندس محمود نور وكيل الوزارة للحاصلات البستانية - فهي تستورد كميات تقاوي صيفي بالقدر الذي يفي بالاحتياجات المحلية والتصديرية وتقاوي للعروة التي تليها فهي تستورد ما بين ٤٥ و٥٠ الف طن تقاوي من الخارج قيمتها ما بين ١٢ و١٣ مليون دولار ونحن نتحكم تماما في العروة الصيفية لاننا مصدر هذه التقاوي .



د . سيد نصار



م . محمود نور

والوزارة بصدد وضع نظام متكامل لزراعات البطاطس بالنسبة للعروات الثلاث يبدأ بانتاج تقاوي محلية للعروة الصيفي بدلا من استيرادها لنخفض سعر التقاوي للمنتج مع المحافظة على الانتاجية العالية والصفات الجيدة وستنتج هذه التقاوي بتعاقدات مع المزارعين وبمواصفات معينة .

وسيتم تنفيذ خطة وزارة الزراعة لانتاج التقاوي محليا تدريجيا بحيث يوقف الإستيراد تماما من الخارج في وقت محدد ، وسيتم خلال السنوات الخمس القادمة تخفيض الكميات المستوردة من ٥٠ الف طن وهي التي استوردناها في العام الماضي الى عشرة الاف طن وهذه كمرحلة اولى .

البطاطس من البذرة

وكمرحلة ثانية يتم انتاج البطاطس من البذرة الحقيقية التي تتفادى جميع مشكلات انتاج البطاطس من الدرنات ومن ناحية اخرى انتاج تقاوي البطاطس من الانسجة وقد انتهت مرحلة التجارب بالنسبة لهذه الطرق والتي ساهم فيها مركز ابحاث البطاطس في بيرو بامريكا اللاتينية الذي انشيء فرع له في طنطا وسيتم تطبيق هذه الطرق في انتاج التقاوي خلال السنوات القادمة وبذلك يمكننا ايقاف استيراد التقاوي من الخارج ونعتمد على انفسنا تماما .

تصنيع البطاطس

ونعود ثانية للحديث عن مشكلة زيادة الانتاج وكيفية التصرف في المحصول الفائض ويقترح د . سيد نصار بالنسبة لمحصول البطاطس ان ندخل في مجال تصنيعها باشكال مختلفة مثل الشيبس وغيره وهي مطلوبة حاليا للاستهلاك خاصة ان ربات البيوت غير متفرغات وايضا يمكن ان نصدر هذه المنتجات وقد تلقينا فعلا طلبات من دول محيطة لا تنتج البطاطس . وقد تقدمت ايضا بعض الشركات من جدة لاستيراد بطاطس بغرض تصنيعها هناك .

وبتلبية هذه الطلبات يمكن ان تستوعب الزيادات في انتاج البطاطس خصوصا انها واجهت هذا العام ازمات اخرى مثل نقص الزيت ونقص الطماطم والتي اثرت في كميات البطاطس المستهلكة فاصبحت ضئيلة بالرغم من توافرها بشكل كبير .

دورة لانتاج الخضر

وحتى نتفادى ما حدث للبطاطس هذا العام يؤكد د . سيد نصار ضرورة تنظيم دورة لانتاج الخضر عموما بحيث تقدر احتياجات البلاد من كل محصول وتزرع المساحات التي تغطي هذه الاحتياجات .

□ وكيف نقدر الاحتياجات ؟

★ ★ لقد حسبنا استهلاك المواطن المصري من الخضر فبلغ ١٧٥ كيلو في السنة بينما استهلاك المواطن الامريكي ١١٥ كيلو فقط .

□ وهل الاستهلاك المقدر هو الاحتياج الحقيقي ؟

اذا حسبنا كميات الفاقد في الخضر والذي يصل الى ٤٠ او ٥٠٪ نستطيع ان نقول ان احتياجاتنا اقل بكثير .

واذا اخذنا البطاطس كمثل هذا العام واقدر ما حدث في الفائض في الانتاج والذي لم نستطع الاستفادة به لعدم وجود مخازن ولا استعدادات لتسويقه فان النتيجة ستكون فاقدا كبيرا .

وهنا يمكن ان احدد احتياجاتي الحقيقية سواء الداخلية اوالخارجية وننظم الدورة على هذا الاساس بحيث لانزرع الا المساحات التي تغطي الاحتياجات الفعلية .

خطة لتقليل المساحات

وقد وضعت خطة للتقليل من مساحات زراعة الخضر والاعتماد على الزيادة الرأسية خاصة بعد دخول الاصناف الجديدة في الطماطم والتي اعطت انتاجا وصل الى ٢٥ طنا للفدان والبطاطس التي وصلت الى اكثر من ١٥ طنا للفدان .

وكانت هناك فكرة لحصر مساحات الخضر في ٧٠٠ الف فدان فقط بدلا من مليون و١٠٠ الف فدان وتوفير مساحة الـ ٤٠٠ الف فدان لزراعتها بمحاصيل اخرى نحن نحتاج اليها مثل القمح ولاتزال الدراسات مستمرة للوصول الى الخطة التي تحقق مصلحة مصر

هذه الشخوص .. الباهتة !

بقلم : سمير رجب

كم اتمنى ان يرى باعينهم هؤلاء الذين يطلقون على انفسهم لفظ « معارضين » حقيقة الجهد الذى يبذله الرئيس حسنى مبارك فى كل رحلة يقوم بها للخارج من اجل إعادة صياغة علاقة مصر مع دول العالم ويقدم نموذجا جيدا لأفضل مايكون عليه علم السياسة .

كم اتمنى ان ينزعوا الحقد من قلوبهم وان يجردوا ذواتهم من النزاعات الشخصية حتى يستطيعوا ان يتعرفوا على الطريقة التى تحكم بها مصر الآن .. وهى طريقة تقوم على الأخلاق الفاضلة . واحترام القيم . وتاكيد حريه الإرادة . والتعاون مع كل القوى على قدم المساواة . ومد يد العون لمن يريدها فى اى مكان .

لكنى واثق انهم لن يفعلوا لأن منهم من تعود ـ للأسف ـ على ان تكون بلاده فى مؤخرة الصفوف . وعلى ان يقدم كل يوم فروض الطاعة والولاء للملك . وللمستعمر الأجنبى .. ومنهم من يسعى الى غرس جذور الفرقة والشقاق بين المواطنين طمعا فى مكسب كاذب أو سعى وراء مغامرة طائشة . ومنهم من فقد الإنتماء وفضل الحياة داخل الأوكار السرية إنتظارا ليوم لن ياتى ابدا .

من هنا أقول لهؤلاء .. يكفى مصر وشعب مصر .. ذلك الرداء الحضارى الذى ترتديه الآن .. يكفيها إقبال العالم على القيادة المصرية بقلب مفتوح . وإقتناع كامل . وود يفوق كل حدود . يكفيها عودة اسم مصر شامخا وعاليا . وكلمتها مسموعة . وصوتها يدوى فى كل مكان .

* * *

إننى اكتب هذا المقال وانا فى اديس ابابا عاصمة اثيوبيا حيث تحتفل منظمة الوحدة الافريقية بمرور خمسة وعشرين عاما على انشائها وحيث تشهد ارضها لقاء عدد كبير من القادة العظام فى جنوب القارة وشمالها .. فى شرقها وغربها من بينهم رئيس مصر حسنى مبارك .

وحسنى مبارك استطاع ـ والحق يقال ـ بشخصيته المتميزة ان يكون زعيما عربيا اسلاميا . وافريقيا تشير إليه الدنيا كلها بالبنان .. فالرجل لم يتخل منذ توليه الحكم عن مسئولية عربية .. وهو باعتراف الجميع خير سند للإسلام والمسلمين فى اية بقعة من بقاع الأرض يدافع عن حقوقهم .. لايتوانى عن إعلاء كلمة الحق .

كما انه فى نفس الوقت صديق مخلص لكل إبن بار من ابناء افريقيا .. بل صديق للأرض والرمال والانهار والوديان والجبال لانه يرى فيها الماضى بكل معانيه والحاضر بشتى مقوماته والمستقبل بمختلف الوانه الزاهية .

لقد وقفت أرقب الزعماء الأفارقة وهم يتوافدون على مقر إقامة الرئيس مبارك فى اديس أبابا والرجل يفتح لهم ذراعيه بالحب والود وعقله بالتاييد والتشجيع وقلبه بالطهارة والنقاء . كما تابعت الرئيس وهو يحيى كل زعيم بالتحية اللائقة به ويحدثه عن هموم ومشاكل القارة وكأنه يعيش أدق تفصيلاتها .. ويناقش معه القضايا الأساسية لأمور بلده وكأنه واحد من أبناء هذا البلد .

* * *

إذن الا يخجل هؤلاء الذين أسموا أنفسهم بالمعارضين حينما يوجهون السهام الطائشة إلى نظام الحكم فى مصر !!؟؟

لقد تفرغوا للتناحر فيما بينهم وبين غيرهم وشغلوا أنفسهم بامور جانبية متناسين أن هناك صرحا يشيد كل يوم على أرض مصر يسهم بالنصيب الأكبر فى بنائه مواطن مخلص لم يلتفت يوما إلى مصلحة شخصية .. اسمه حسنى مبارك .

لقد أنجز الرئيس مبارك خلال أربعة أيام امضاها فى زيارة لكل من اليمن وأثيوبيا ما تنحنى له الجبال .. بينما قادة المعارضة لايجدون مايفعلونه سوى الحديث عن قانون الطوارىء أو تعديل الدستور . أو هل يدخلون انتخابات المجالس المحلية بقائمة موحدة أم قوائم فردية .. وقد غاب عن أذهانهم ان الديمقراطية فى مصر أصبحت مضرب الأمثال فى كل مكان .

تعالوا لتسمعوا بإذانكم كيف يشيد العالم بها . وكيف أن حسنى مبارك

البقية ص ٦

الملك الحسن يزور مصر قريبًا

اتفاقيات اقتصادية وثقافية وقضائية بين البلدين

سفير المغرب فى القاهرة

يصل إلى القاهرة خلال الاسبوع القادم . عز الدين العراقى الوزير الاول فى المغرب . ليرأس مع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الاجتماع الاول للجنة العليا المصرية المغربية المشتركة والتى أعلن تشكيلها خلال زيارة الرئيس حسنى مبارك للمغرب ومباحثاته مع جلالة الملك الحسن الثانى فى فبراير الماضى .

وفى حوار سريع مع محمد التازى سفير المغرب فى القاهرة قلت له :

□ ما الذى ستتناوله مباحثات الوزير الاول المغربى لمصر ؟!

●● قال : سيسبق زيارة الوزير الاول إجتماع لجنة من الخبراء المصريين والمغاربة برئاسة عبد الله أزماني وزير التجارة والدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى .. والنتائج التى سيسفر عنها هذا الاجتماع ستعرض على اللجنة العليا المشتركة للتصديق عليها ..

وستتناول المباحثات فى لجنة الخبراء العلاقات التجارية والثقافية والاقتصادية والقضائية بين البلدين وحرصا من المغرب على أن تكون لهذه الزيارة نتائج مهمة وعملية وقابلة للتنفيذ فإن وفد مهما من رجال الاعمال المغاربة سيصل كذلك مع وفد الخبراء ليدرس مع مجموعة المؤسسات سواء فى القطاع العام أو الخاص فى مصر

أجرى الحوار : سمية أحمد

مجالات التعاون التجارى والاقتصادى بين البلدين .. ونأمل أن تصل لجنة الخبراء إلى نتائج إيجابية .

ويضيف السفير محمد التازى أنه كانت هناك إتفاقية إقتصادية بين مصر والمغرب منذ عام ١٩٧٧ وسيعاد النظر فى محتواها فما كان منها صالحا للاستمرار سيستمر وما دعت الحاجة إلى تعديله فسيعدل حتى يواكب التطور الذى حدث سواء من ناحية الانتاج أو تصنيع فى كل من مصر والمغرب طوال هذه السنوات .

هناك كذلك إتفاقية ثقافية للتعاون فى مجالى الثقافة والاعلام .. ومشروع مقدم من المغرب باتفاقية قضائية نرجو أن يصادق عليها فى إجتماع اللجنة العليا بعد دراستها وإذا دعت الحاجة إلى دراسات إضافية فقد يتم التوقيع عليها فى إجتماع لاحق ..

مصريون مغاربة

□ قلت : كيف تسير العلاقات المصرية - المغربية بعد عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين ؟..

●● قال : العلاقات المغربية - المصرية ليست علاقات شكلية .. ولا هى مرتبطة بأى شكل من الاشكال البروتوكولية المستحدثة .. بل هى علاقات تضرب بجذورها فى أعماق التاريخ ولقد تعرفت هنا فى مصر على عدة عائلات ترجع فى أصولها إلى المغرب نظرا للهجرات التى كانت متبادلة بين المغرب ومصر منذ أقدم العصور . ونظرا لانه كانت بمصر جاليات مغربية بعضها استوطن نهائيا وبعضها بقى مقيما واكتشفت أن هناك إتفاقية مبرمة بين المغرب ومصر سنة ١٩٢١ والمغرب مايزال وقتها بلدا مستعمرا وهذا معناه أن وجود جالية مغربية كبيرة فى مصر دعا إلى عقد هذه الاتفاقية بقبل ٦٧ سنة من الان .

وأضاف التازى : ويتجلى عمق هذه العلاقات أيضا فى التفاعل الثقافى والفكرى بين البلدين وفى البعثات المغربية التى كانت تدرس فى مصر ..

وإذا إنتقلنا للحديث عن العلاقات الان فهى تأخذ عناصر تكوينها من جذورها التاريخية فإذا كانت هذه هى الجذور فلابد أن تكون الشجرة مورقة ومثمرة والحمد لله فإن العلاقات بين جمهورية مصر وبين المملكة المغربية متينة ومن فضول القول أن نتحدث عنها لانها أشياء نلمسها فى التجانس الفكرى الموجود بين الشعبين وفى وحدة الرؤية للمشكلات سواء كانت مشكلات إقليمية أو مشاكل قارية .. أو كانت مشاكل عالمية .. فنظرتنا إلى هذه المشاكل نظرة متحدة ورؤيتنا لحلولها وتطويرها رؤية متحدة .. وهذا ما يجعل الاتصالات سهلة ويجعل التشاور يسير فى يسر خاصة إذا كانت علاقة الرئيس حسنى مبارك مع جلالة الملك الحسن بالصورة التى هى عليها الان من الصداقة ومن الاخوة .

محمد التازى

سفير المغرب فى مصر

زيارة الحسن قائمة

□ قلت : كانت هناك دعوة من الرئيس مبارك لجلالة الملك الحسن الثانى لزيارة مصر ؟!

●● قال : الدعوة قائمة وستتم الزيارة إن شاء الله قريبا حين تسمح الظروف بذلك .. فزيارة مصر شىء محبب رحب بها جلالة الملك ولعلكم تذكرون أنه قال فى حديثه للشعب المصرى من خلال «الجمهورية» أن مصر بلده الثانى . وقد نص على الزيارة فى البيان الذى صدر عقب زيارة الرئيس مبارك للمغرب فى فبراير الماضى والاتصالات بين العاهلين المصرى والمغربى مستمرة سواء بواسطة المبعوثين أو الاتصالات التليفونية بين الحين والاخر ..

□ قلت : ما هو تأثير عودة العلاقات الدبلوماسية بين المغرب والجزائر على مشروع المغرب العربى ؟! ..

●● قال : مشروع وحدة المغرب العربى ليس مشروعا جديدا ووضعنا أسسه فى طنجة ١٩٥٨ وعودة العلاقات خطوة إيجابية تدل على الحكمة والتبصر اللذين عالج بهما الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد وجلالة الملك الحسن الثانى الظروف الدقيقة التى مرت بها العلاقات بين البلدين بعد إسترجاع المغرب لوحدته الترابية.. ونتمنى أن تعود العلاقات إلى مجراها الطبيعى خطوة إيجابية نحقق مزيد من التقارب والتفاهم لبناء صرح المغرب العربى حتى نستطيع أن نواجه التحديات التى تحاصر المنطقة ولاشك أن مواجهتنا لها ونحن جبهة متحدة أقوى من أن نجابهها كمجموعة من الدول ..

نرحب بنتائج الاستفتاء

□ قلت : كانت هناك زيارة قريبة للسكرتير العام للامم المتحدة للمغرب لبحث المشكلة الصحراوية .. هل هناك جديد ؟

●● قال : الواقع أن المغرب استرجع وحدته الترابية فى جنوب المملكة بالمسيرة الخضراء ولكن المغرب رأى تسهيلا لما وقع حول هذا الموضوع أن يوافق على إجراء إستفتاء تأكيدى فى الصحراء .. هذا الاستفتاء قبله المغرب وتتولاه الامم المتحدة فنحن نرحب بالاستفتاء وملتزمون بنتائجه ..

كلمة حب

●● شركات توظيف الاموال شركات مصرية .. والمدخرات فيها للمصريين .. وهى تعمل من سنوات طويلة .. طبقا لقوانين موجودة .. وظهرت لها مشروعات على طريق الانتاج .. والثقة قائمة بينها وبين أصحاب المدخرات .. فإن ذلك فإن الامر لا يمنع من إصدار قانون جديد .. فالقوانين قابلة دائما للتعديل .. ولكن هناك فرقاً بين قانون ينظم أعمال هذه الشركات وقانون يذبح الشركات .. والقانون روح وتفسير وتطبيق .. ووضوح القانون يمنع من شطحات التفسير أو صدور لائحة تنفيذية تعطل روح القانون وتفسيره .

●● ومعروف أن لهذه الشركات أعداء .. أذكياء .. والبنك المركزى واحد من الاعداء .. لان هذه الشركات تغرى المصريين على إيداع مدخراتهم بها .. وتحرم منها البنوك المصرية .. وصندوق النقد الدولى ضدها لنفس السبب .. وتقرير السفارة الامريكية أيضا .. وأعداء الانفتاح ضد هذه الشركات لانها تمثل القطاع الخاص والاقتصاد الحر .. والناصريون والشيوعيون ضدها لانهم يحبون الاقتصاد الموجه وإشتراكية الفقر .. وأعداء الاسلام ضدها لان هذه الشركات تعلن شعار الاقتصاد الاسلامى .. برغم أن هذه الشركات ليست كلها إسلامية .. فهناك شركة أو أكثر يملكها أقباط ..

●● وأكبر أعداء هذه الشركات بعض أصحابها .. لانهم يستفزون مشاعر الناس أحيانا .. ويقدمون الفرصة لاعداء هذه الشركات للهجوم عليها .. وأعداء هذه الشركات علماء فى الاقتصاد أو أساتذة فى الاعلام .. وبعضهم فى مواقع السلطة .. أو مواقع إطلاق الاتهامات والاشاعات .. ولذلك يقومون بحملة ذكية منظمة على شركات توظيف الاموال يقابلها إعلام غبى تقوم به الشركات فى شكل إعلانات مدفوعة الاجر بعضها يثير السخرية ..

●● وهناك إتفاق على ان الوضع يحتاج إلى تنظيم .. يحدد فى وضوح مناطق الحلال والحرام .. وسريع يوقف الحرب ضد هذه الشركات .. وقاطع يوفر الامان الاقتصادى لهذه المدخرات حتى تعمل فى مصر وبكل طاقتها .. ولا أحد يرفض التنظيم .. ولكن المهم المناخ الذى يصدر فيه القانون .. والسرعة التى يتم بها إصدار القانون .. ووضوح مواده حتى لا تسمح باللعب غير المشروع .. ولا تسمح بالغدر بالمحاسبة على أفعال كانت مشروعة .. ثم أصبحت فجأة مخالفة للقانون !!

●● ولاشك أن هناك إنقساما فى الرأى .. بعض الاتجاهات ترى أن يكون القانون الجديد دفعة قوية لهذه الشركات .. وبعض الاتجاهات ترى ذبح هذه الشركات والقضاء عليها .. وتصريحات المسئولين حتى الان تميل إلى الرأى الاول .. فقد أكد بين صفوت الشريف عقب إجتماع الرئيس بكبار المسئولين أن الدولة تشجع الشركات التى وصفها بأنها جادة .. وانها لا تنوى التدخل فى إدارتها .. وأعلن رئيس الوزراء أن الحكومة ليست طرفا فى الحملة على هذه الشركات .. وإن سبب الحملة تصرفات بعض هذه الشركات .. الموقف المعلن للدولة مع تنظيم الشركات لا ذبحها .. والمفروض أن يترجم الموقف فى قانون واضح يصدر بسرعة ويكفل الامان الاقتصادى لكل رؤوس الاموال ..

محمد الحيوان



كيف تقضى الصيف فى مصر وأوربا

رحلات للطلبة والشباب بأسعار رمزية

كتب - محمود نافع :

تبدا من اول يوليو القادم الرحلات الداخلية والخارجية لجمعية بيوت الشباب والتى تشمل مصايف مصر والدول العربية واوربا .

قال شريف راشد مدير ادارة الرحلات بالجمعية ان هذه الرحلات مدعومة بنسبة ٦٠٪ وانها تشمل الانتقال والاقامة الكاملة .

يتضمن برنامج الرحلات الخارجية

● زيارة ايطاليا لمدة ١٥ يوما تبدا من ١٦ يوليو حتى ٣٠ بسعر ١١٠٠ جنيه للطلبة و١٢٠٠ لغير الطلبة تحت ٢٤ سنة و١٤٥٠ جنيها لاكثر من ذلك .

● المانيا الغربية (فرانكفورت) لمدة ١٥ يوما تبدا من ١٨ يوليو حتى اول اغسطس بسعر ١٢٥٠ جنيها للطلبة و١٣٥٠ لغير الطلبة تحت ٢٤ سنة و١٦٠٠ جنيها لمن هم فوق ذلك .

● المانيا الشرقية اسبوعين من ٢٠ يوليو حتى ٢ اغسطس بسعر ١٠٠٠ جنيه للطلبة و١١٠٠ لغير الطلبة تحت ٢٤ سنة و١٢٠٠ جنيه لمن هم فوق ذلك .

● اسبانيا لمدة ١٥ يوما تبدا من ٣ سبتمبر وحتى ١٧ بسعر ١٣٠٠ جنيه طلبة و١٣٥٠ لغير الطلبة تحت ٢٤ سنة و١٦٥٠ جنيها لمن هم فوق ذلك .

● فرنسا لمدة ١٥ يوما تبدا من ١٥ اغسطس حتى ٢٩ بسعر ١٢٥٠ جنيها للطلبة و١٣٥٠ لغير الطلبة و١٦٠٠ لمن هم اكثر من ٢٤ سنة .

● تونس لمدة ١٥ يوما تبدا من ٦ سبتمبر حتى ٢٠ بسعر ٨٥٠ جنيها للطلبة و٩٠٠ جنيه لغير الطلبة تحت ٢٤ سنة و١٠٠٠ جنيه لمن هم اكثر من ذلك .

ويتضمن برنامج الرحلات الداخلية .

● زيارة الغردقة على ٦ افواج تبدا من اول يوليو ومدة كل فوج اسبوع بسعر ١٢ جنيها من ٦ حتى ٢٦ سنة و١٨ جنيها لاكبر من ٢٦ سنة حتى ٥٠ سنة و٢٧ جنيها لمن هم اكبر من ذلك .

● العريش من اول يوليو على ١٢ فوجا بسعر ١٢ جنيها من ٦ الى ٢٦ سنة و١٨ جنيها للاكبر من ٢٦ سنة حتى ٥٠ سنة و٢٧ جنيها للاكبر من ذلك .











شريف راشد

● مرسى مطروح من اول يوليو على ٤ افواج بسعر ١٢ جنيه من ٦ الى ٢٦ سنة و١٨ جنيها للاكبر من ٢٦ سنة حتى ٥٠ سنة و٢٧ جنيه للاكبر من ذلك .

● الاسكندرية من اول يوليو فى ثلاثة افواج من اول يوليو بسعر ٨ جنيهات من ٦ الى ٢٦ سنة و١٠ جنيهات لاكبر من ٢٦ سنة حتى ٥٠ سنة و١٦ جنيها لاكبر من ذلك .

● شرم الشيخ فى اربعة افواج من اول يوليو بسعر ١٢ جنيها من ٦ الى ٢٦ سنة و١٨ جنيها لاكبر من ذلك حتى ٥٠ سنة و٢٧ جنيها لاكبر من ذلك .

● بورسعيد فى اربعة افواج من اول يوليو بسعر ٨ جنيهات من ٦ الى ٢٦ سنة و١٠ جنيهات لاكبر من ذلك وحتى ٥٠ سنة و١٦ جنيها لاكبر من ذلك .

« الريان » ينكر واقعة تعذيب الاستاذ الجامعى

انكر احمد توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس ادارة شركات الريان فى اقواله امس امام محمود علاء الدين رئيس نيابة بولاق الدكرور واقعة اتهام الدكتور محمد صلاح الدين الاستاذ الجامعى له ولشقيقه محمد توفيق عبد الفتاح باصطحابه من شقته بمصر الجديدة الى شقيقهما الثالث فتحى توفيق عبد الفتاح بشارع الاهرام وقاموا بتوثيقه بالحبال واجبروه على التوقيع على بعض الكمبيالات والشيكات بالاكراه .

مؤتمر تطوير الاعلام العمالى يطلب انشاء دار نشر صحفية للعمال

كتب - حسن عثمان :

طالب مؤتمر تطوير الاعلام العمالى فى جلسته الختامية أمس . والذى عقد بمقر الجامعة العمالية بانشاء دار نشر عمالية تصدر عنها جريدة عمالية يومية ومجلة اسبوعية واخرى شهرية بالاضافة الى طبع الكتب الثقافية التى تخدم قضايا العمل والانتاج على أن يتعاون فى انشائها اتحاد عمال مصر ووزارة القوى العملة وباقى الجهات المعنية بالحركة العمالية .

كما طالب المؤتمر بانشاء لجنة للاعلام تمثل فيها كل وسائل الاعلام وقيادات الحركة النقابية بهدف التنسيق بين مختلف وسائل الاعلام ومواقع العمل والانتاج وان تتضمن البرامج التدريبية للعاملين فى مجال الإعلام العمالى الموضوعات التى تتعلق بقضايا العمال وتنظيماتهم النقابية حتى يكون الاعلام العمالى معبرا عن جماهير العمال ومساهما فى خدمة قضايا العمل والانتاج باعتباره الحل الوحيد لتحقيق التنمية الشاملة .

وأوصى المؤتمر بتخصيص ابواب ثابته فى الصحف والاذاعات المحلية التى تهتم بقضايا العمل والانتاج وان يضم مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون قيادة عمالية تعكس اهتمامات ورغبات جماهير العمال وكذلك المجلس الاعلى للصحافة .

قمة .. و .. قمة



حرسك الله بعينه التى لا تنام أنه يجرى فى عالم اليوم هذا الاسبوع قمتان ..

الاولى قمة أهل الحول والطول واصحاب الميسرة والمقدرة حيث يلتقى هناك وفى الشمال على أرض موسكو كل من النجم الاشتراكى الصاعد ميخائيل جورباتشوف والنجم الرأسمالى الذاهب رونالد ريجان يبحثان عن مزيد من التفاهم والتواؤم فى رفع أسلحة الدمار الذرية وفتح الباب أمام الحوار والعطاء لمزيد من إسعاد مجتمعاتنا السعيدة بالفعل .

والثانية قمة أهل الجنوب فى القارة البكر السوداء حيث يلتقى هناك وعلى أرض أديس أبابا قادة وحكام بلدان افريقيا يحتفلون لحظة أو ساعة بمرور ربع قرن على تجمعهم ويناقشون ساعات وليالى همومهم المركبة وديونهم الحزينة وجرحهم النازف وفقرهم القاتم وطموحهم المحاصر وأحلامهم المصلوبة على مذبح النظام الاقتصادى الدولى الذى كان وما يزال يأخذ من الفقير ويعطى للغنى .

وتوافق القمتان وتوقيتهما قد يكون صدفة قدرية بحتة ولكنه فى كل الاحوال فرصة تاريخية موحية حيث يمضى قطار الحياة المعاصر بدرجاته الثلاث المفروضة من عالم أول وعالم ثان وعالم ثالث وإن كان البعض يضيف هذه الايام عالما رابعا هو عالم المبنسة ..

والفرصة تتمثل فى إمكانية حقيقية لان يستطيع ركاب العالم الثالث والرابع أن يبعثوا برسالة واضحة بمشاكلهم قوية بمطالبهم وليكون لهم حضور فعال يفرض نفسه فيما يجرى من مباحثات أو محادثات فى قمة موسكو ولكى ترتبط هذه المشاكل والمطالب إرتباطا وثيقا فى أى محاولة للبحث عن وفاق شامل يبحث عن سلام عادل فى إطار دولى ، ولا يجرى تهميش لها أو تجاوز عنها ..

وحينما تركز قمة افريقيا على المشاكل الاقتصادية التى تعانيها القارة والديون والتنمية جوهرها فلا يجب أن ينحصر الامر فى ترداد مقولات عامة لا تشفع ولا تنفع أو الجأر بالشكوى المريضة من سوء الاحوال وكثرة العيال وإستنزاف الموارد وتكثيف الاستغلال سواء من قبل دول الشمال الصناعى الغنية وشركاتها المتعددة الجنسيات والتى أصبحت مثل تنين له ألف ألف ذراع وألف ألف فم يمتص دم الملونين الجياع ، أو من قبل مؤسساتها الدولية ممثلة فى البنك الدولى أو صندوق النقد تلك المؤسسات التى تظهر الرحمة وتبطن الخراب والدمار .

ليس المطلوب من قمة افريقيا أن تقدم مزيدا من إلتماسات الرحمة أو بحثا عن صكوك الغفران ، فالاله الرأسمالى الذى تمثله هذه المؤسسات والشركات لا يعبد إلا المال ولا يعرف إلا الفهم الشره ولا يعترف بحق لا تسنده قوة ..

والقوة التى تسند الحق تملكها افريقيا ، قولا وعملا ، إمكانيات مادية وبشرية ، فقط لو وجدت ، وهى قادرة على أن تجد ، العقل الجماعى الذى يفكر ويوحد الارادة ..

إن ديون افريقيا ، مثلها مثل ديون العالم الثالث كله ، تندرج كلها تحت ثلاثة أشكال ..

● هناك الديون العسكرية التى تضخمت وتضاعفت بشكل مثير فى السنوات العشر الماضية وذلك نتيجة مبيعات الاسلحة الهائلة التى تدفقت على القارة السمراء أو السوداء حتى أن الاحصائيات الموثوقة تؤكد أن تلك المبيعات وبالتالى ديونها قد قفزت فى الفترة من سنة ١٩٧٥ حتى ١٩٨٤ إلى تسعة أضعاف .. وأين ذهبت ؟ ..

فى حروب محلية وداخليه واقليمية ونزاعات مصطنعة على الحدود وأيضا ، فإن خلق بؤرتين عسكريتين عدوانيتين إحداهما وهى اسرائيل على الطرف الشمالى الشرقى والثانية جنوب افريقيا فى أقصى الجنوب قد دفع بلدانا افريقية كثيرة إلى المزيد من التسلح حماية لاستقلالها ودرءا لعدوان على اراضيها ..

إن مثل هذه الديون العسكرية يجب أن تلغى تماما ، وذلك ببساطة لانها قدمت خدمات أكثر للدول المصدرة للسلاح ربما أكثر بكثير من الخدمات التى قدمتها للدول المستوردة ..

● وهناك ثانيا الديون التى استحوذت عليها أنظمة ديكتاتورية فجة تجسدت فى حكام قهروا شعوبهم وباعوا مصالحهم من أمثال عيدى أمين وبوكاسا ونميرى .. و .. و ..

إن هذه الديون يجب أن تسقط تماما ، فلا يمكن أن تتحمل الشعوب نزق حكام من هذا النوع فرضتهم فى الاغلب الاعم نفس الدوائر صاحبة الديون ، والخطأ هنا هو خطأ تلك الدوائر التى قدمت رشاوى إلى مثل هؤلاء الحكام الديكتاتوريين ، ويجب أن يتحملوا هم أنفسهم نتائج خطئهم ، لا أن تضاف بعد أن يسقط وينفضح هذا الديكتاتور أو ذاك على كاهل الشعوب دينا ثقيلا دائما

إن إسقاط هذه الديون تماما قد يكون درسا للمؤسسات والدوائر الدائنة بعد ذلك مع أنظمة ديكتاتورية معزولة عن شعبها تعرف هى قبل غيرها إلى أين تتسرب هذه الاموال لتتحول إلى أرصدة خاصة لهم ولمن حولهم فى البنوك السويسرية والغربية ..

● ثم هناك ثالثا تلك الديون العينية أو النقدية التى استخدمت بالفعل فى مشاريع إنتاجية سواء فى إقامة البنية الاساسية أو فى إنشاء المصانع وتحديث المزارع وبناء الكادر الفنى ..

إن مثل هذه الديون يجب الاعتراف بها فى شجاعة والعمل على تسديدها ..

ولكن .. كيف ؟

المطالبة بفترة سماح لا تقل عن عشرة أعوام تكون فيها هذه الديون قد استثمرت بالفعل فى إقامة المشاريع الانتاجية ..



بقلم : د . فتحى عبد الفتاح

ثم هناك العمل على تخفيض سعر الفائدة المرتفع لهذه الديون ثم والاهم من ذلك أن تسدد هذه الديون من ناتج المشاريع الانتاجية التى استثمرت فيها ..

ولعل الاتفاقية التى توصلت إليها مصر مع الاتحاد السوفيتى فى العام الماضى تعتبر نموذجا قابلا للتحقيق وللتطبيق بالنسبة للديون الاخرى الشبيهة إذ تحقق فيها فترة السماح والتخفيض الجذرى للفائدة والتسديد من إنتاج المشاريع ..

تبقى بعد ذلك مسئولية دول وشعوب القارة الافريقية نفسها ..

فمن غير المعقول أن تكون تلك الدول مثقلة بتلك التركة الرهيبة من الديون بينما هناك فئات وشرائح تهرب أموالها للخارج وتمتلك أرصدة كبيرة مودعة أو مستثمرة فى دول الشمال الغربى الغنى ..

ولا يمكن فى بلد كمصر مثلا ينوء بديون تصل فوائدها وأقساطها السنوية لاكثر من مليار دولار . بينما هناك ما يؤكد أن بضع مئات من الاشخاص يودعون فى بنوك أجنبية ما يزيد عن مائة مليار دولار مع إستخدام أقل التقديرات تواضعا ..

إن البيت أحوج لاهله ..

وحينما نطالب بوضع حد لهذا فنحن لا نفعل إلا ما فعلته وزارة الخزانة البريطانية ووزارة الخزانة الامريكية إبان الازمة الاقتصادية فى الثلاثينات وإبان الحرب العالمية الثانية حين ألزمت كل من له أموال خارج البلاد بأن يضع أصولها تحت إمرة وزارة الخزانة للتصرف بها فى مواجهة الازمة ..

فعلت ذلك إنجلترا وأمريكا زعيمتا العالم الرأسمالى والاقتصاد الحر ..

فهل تفعل افريقيا ذلك ؟!

أم أننا رأسماليون أكثر من الملوك أنفسهم !!

سياحة لكل الناس

تقدمها : سهير عبد الستار

المصيف الحلم المستحيل هذا العام

انتهت فترة الامتحانات الحرجة ويدأ الموسم الصيفى فى مصر وزادت موجة الحرارة من التعجيل به ، وبعد عام الارهاق والضغوط . اصبح التفكير فى المصيف والاجازة مطلبا اساسيا وحقا لكل اسرة .. ولكنه ايضا اصبح حلما صعبا .. فالسياحة الداخلية فى مأزق صعب وقد طرحنا هذا الشعار منذ فترة فى محاولة للبحث عن مخرج او التنبيه الى خطورة المشكلة .

ويما اننا اعتدنا الصدق مع قرائنا ومن واقع ايماننا بان السياحة حق لكل الناس .. فاننا سنعرض تباعا بعض الاسعار فى الاماكن السياحية او المصايف مع ايماننا ان القدرة المالية للغالبية العظمى لايمكنها التوافق مع هذه الاسعار .

واذا كان الواقع هذا الصيف مستحيلا او مؤلما فاننا لانسرف فى التشاؤم . انما سنفتح الباب للمسئولين والوزراء السابقين والقطاع العام والخاص والقائمين على الرحلات والمهتمين بالسياحة وحتى القراء لابداء الرأى فى حل للصيف القائم او التخطيط للسياحة الداخلية المظلومة .

كما انه يعز علينا ان ندعو القراء الى سياحة التأمل فى البلكونات او الاستغناء عن المصيف بالنادى .. ولكن لان بعض قرائنا لايجدون النادى ايضا ، فنحن لانملك الا ان نقول ان السياحة الداخلية حق وحق وحق يجب ان يناله المواطن ولابد من الحل فما هو ؟

لانملك الا السؤال وطلب الاجابة وطرح المشكلة بكل حجمها ربما نصل الى تحقيق الحلم مادام الواقع – كما يلى – مع الاسف الشديد .

اسعار سيناء

● ● سيناء هى المنطقة الجديدة التى يتشوق المصريون الى رؤيتها للتمتع بجمالها البكر وهى منطقة تشهد عمرانا مستمرا وبها اكثر من شركة الفنادق قطاع عام والباقى قطاع خاص .

الاسعار التى طرحت من القطاع الخاص لاتقل عن ٣٥ جنيها للشخص فى الليلة بالافطار مع الانتقال بالاتوبيسات على حساب تلك الشركات ورغم ان الافضل ان تمتلىء سيناء بالمصريين فانها بهذا الشكل سيحرم الكثيرون منها .. وقد نجح التسويق فى جذب السياحة الدولية الى سيناء بشكل مكثف وحتى صيفا ايضا وكذلك منطقة البحر الاحمر التى وصلت الاسعار فيها الى ٩٨ جنيها للشخص .

وزيادة فى توضيح الواقع فان الحجز يحتاج مجهودا لان معظمها كامل العدد .

شمال سيناء العريش .. يمكن الحصول فيها على شاليه حجرة وصالة ولن يقل الثمن عن ٤٠ جنيها فى اليوم بدون اكل طبعا .

الشواطىء القديمة

الواقع يقول انه لايبقى امام السياحة الداخلية سوى الشواطىء القديمة او المناطق التقليدية وعلى رأسها الاسكندرية ورأس البر وجمصة وبورسعيد ولكن لهذه المناطق مشكلات يجب اخذها فى الاعتبار اولا الاسعار فيها حتى الان تتراوح لشقق المعمورة المملوكة لشركة مصر للسياحة مابين ٣ الى ٨ الاف جنيه للموسم وتم تأجير ٥٠٪ منها حتى الان وتؤجره كثير من الشركات والبنوك ثم توزعه على موظفيها بالايام .

اما الموسم فهو من منتصف يونيو الى منتصف سبتمبر ويقول احمد السيد مدير فرع الاسكندرية ان مصر للسياحة لديها ٥٧ شقة فى المعمورة بعضها حجرتان وصالة والبعض الاخر ثلاث حجرات وصالة ويقول ان الايجارات فى شهرى يونيو وسبتمبر اذا تم تأجيرهما منفصلين عن الموسم فيتراوح الايجار بين ٧٥٠ و١٥٠٠ جنيه وعادة تؤجر الشقق الموسم وليس شهرا بشهر ، واذا تبقت شقق لم تؤجر يتم تأجيرها حسب الاحوال بقصد سعر السوق !! .

وهناك برامج اخرى تركتها مصر للسياحة للافراد وللمجموعات التى لاتقل عن ٤٠ شخصا الى الاسكندرية ٣ ايام بسعر ١٩٩,٥٠ للفرد والحد الادنى فى فندق (الاندلس) ١٣٧ اما رحلاتها لرأس البر فسعرها ١٢٠ جنيها ورأس البر ١٣٨ والحد الادنى ١٢٩ جنيها للفرد وشقق رأس البر الحد الادنى للايجار فيها ٦٠٠ جنيه .

ويقال انك اذا اضطررت للمصيف فى هذه المناطق (جمصة رأس البر وبورسعيد) فعليك ان تأخذ معك ما تستطيعه من المهدئات لتحمل الزحام الرهيب وان تستيقظ من نومك فى السادسة حتى تجد مكانا لشمسيتك وان تتحمل ان يلاصق ظهرك ظهر الجالس وراءك بالاضافة الى مضايقات البحر نتيجة الزحام وعدم توافر النظافة طبعا !!

هذه هى ملامح الصيف بلا تشاؤم ؟ وقد عرضنا المأزق قبلا على فؤاد سلطان وزير السياحة فاعرب عن اسفه معنا لكن قال : ماذا افعل ؟ لاتستطيع الدولة ان تدعم السياحة .. وان المسألة عرض وطلب وقوى السوق هى التى تحدد .. وقال مثل القطاع الخاص : ولماذا تناقشون اسعار السياحة فقط !! اليست مثل باقى الاسعار ؟ واذا كانت اسعار الغذاء ترتفع افلا ترتفع اسعار السياحة .

لكننا نعتقد انه لابد من حل فاذا لم يكن لهذا الصيف فليكن لاعوام قادمة .. ولهذا سنفتح تلك القضية للمناقشة وسوف نحاول الوصول الى حل والاشارة لكل من ساهم فى تضييق الخناق على المصايف المصرى .. فالاسف المعروض تم بناؤه ملاكى .. اى الساحل الشمالى كله كان يمكن حل المشكلة لكن تم بناؤه قرى وبيعت شاليهات صحيح يتمتع بها مصريون ولكنهم عدد محدود .. ويرى البعض ان هذه مسئولية التعمير ايضا المناطق القريبة من المحافظات لكن مع كل هذا لابد من حل فما هو ؟ هذه مسئوليتنا طوال موسم الصيف وهو ما نستطيع ان نقدمه !!

مكافأة نهاية الخدمة للعامل المستقيل

افتت وزارة التامينات بان العامل الذى يستقيل من الخدمة وكانت له مدة خدمة تعطيه الحق فى المعاش . وقدرها ٣٠ سنه . يحق له صرف مكافأة نهاية الخدمة بواقع شهر عن كل سنة اعتبارا من أول ابريل ١٩٨٤ تاريخ العمل بنظام صرف مكافأة نهاية الخدمة .

وتصرف هذه المكافاة بحد ادنى ١٠ شهور وذلك لمن بلغ سن التقاعد او العجز او الوفاء بالاضافة الى شهر عن كل سنه حسبت ضمن مدة اشتراكه فى نظام المكافأة بالمبالغ المدخرة التى كانت مستحقه له عن الفترة من اول انتفاعة بنظام الادخار حتى ١٩٨٤/٤/٣١ .

مات الابناء الستة وبقى الاب والام فى انهيار منزل بقلب الاسكندرية

الاسكندرية مكتب الجمهورية

لعب القدر لعبته الكبرى امس فى حادث انهيار منزل فى قلب المنطقة التجارية بالاسكندرية اسفر الحادث عن وفاة ٨ اشخاص من بينهم ٦ اطفال من اسرة واحدة بينما نجا الاب والام ليعيشا بعد ذلك مأساتهما الشخصية

كان المقدم علاء رشاد رئيس مباحث المنشية قد تلقى بلاغا بانهيار المنزل رقم ٧ بشارع سعد زغلول والمكون من ثلاثة ادوار انتقلت مجموعة من فرق

المطافى والدفاع المدنى كما انتقل المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية واللواء محمد خلف مدير الامن الى موقع الحادث

اشرف اللواء نبيل كامل مساعد مدير الامن والعقيد عبدالمجيد سليم مفتش مباحث وسط على ازالة الانقاض بواسطة ١٥ بلدوزر وسيارة نقل لامكان العثور على احياء

ونظرا لحساسية الموقع وتاثيره على المرور بمنطقة وسط المدينة

وكان العميد محمد عطية نائب مدير المرور قد اشرف على عملية تحويل مسارات السيارات الى شوارع جانبية

تبين ان المنزل كان فى الاصل لوكاندة ايلة للسقوط اشتراها استاذ بكلية الهندسة ورفض النزلاء الدائمون بها مغادرتها واكمل القدر لعبته حيث صدر قرار باخلاء المبنى قبل ٢٤ ساعة من انهياره

اسفر الحادث عن وفاة ٦ اطفال هم

ابناء اسرة عامل بوفيه محطة مصر كى يعمل خلال الحادث فى وردية الليل بينما نزلت زوجته فى الصباح لشراء طعام الافطار وعند عودتهما كانت كارثة

نهيار المنزل الاطفال هم رضا سنتان ، كرم ٩ سنوات ، وسامح ٤ سنوات وايمان ٥ سنوات ووردة ٦ سنوات ومحمد ١٢ سنة بالاضافة الى وفاة

سيـيـن هم فريدة عبدالله وحياة الشافعى وقد اصدر المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية قرارا بتخصيص مساكن للاسر المنكوبة

المدعى العام الاشتراكى

يعلن المدعى العام الاشتراكى تطبيقا لاحكام المادة الثامنة من القانون رقم ٤٠ سنة ١٩٧٧ المعدله بالقانون رقم ٣٠ سنة ١٩٨١ بنظام الاحزاب السياسية انه قد ورد إليه اخطار رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية باسماء المؤسسين لحزب جديد باسم حزب مصر الفتاه الجديد :

وهم فئات :

١ – على الدين صالح ابراهيم
٢ – محمود ابراهيم المنيجى
٣ – ابراهيم على زيدان
٤ – احمد مصطفى فرحات
٥ – حمدى احمد محمد
٦ – عباس عباس محمد المصرى
٧ – محمود مجمود وصفى
٨ – نبيل مصطفى محمد البدرى
٩ – فتحى الشيخ محمد
١٠ – فريده احمد فرحات
١١ – سونيا احمد جلال
١٢ – عصام مصطفى سليمان الجمل
١٣ – نادية عزت سليمان
١٤ – احمد محمد يعقوب عبد الله
١٥ – يسن احمد عبد الرحمن
١٦ – اشرف عماده الدين فهمى
١٧ – على طاهر محمود
١٨ – محمد بدر محمد محمد ابو حديد
١٩ – مصطفى طاهر محمود محمد
٢٠ – محمد على احمد
٢١ – آمال فتحى ابراهيم حسن
٢٢ عزت فؤاد محمد سليمان
٢٣ – حسن قناوى عمر رمضان
٢٤ – سعاد عامر عبد القادر صقر
٢٥ – فؤاد محمد على الديب
٢٦ – انس لطفى محمد زهره
٢٧ – السيد عبد المطلب محمد ابراهيم
٢٨ – ابراهيم محمد محمد الفونس
٢٩ – محمد محمد ابو عمر
٣٠ – ابراهيم حسن محمد عبد ربه
٣١ – اشرف عبد العزيز شكرى
٣٢ – محمد حسين محمود سلام
٣٣ – حمدى احمد فؤاد حسن
٣٤ – خالد عزت عباس محمد
٣٥ – فريد عبد المنعم محمد فريد
٣٦ – اشرف محمد احمد الصيفى
٣٧ – سعيد عبد المنعم محمد فريد
٣٨ – سليمان محمد على سليمان
٣٩ – سيد غريب محمد زيدان
٤٠ – ابو زيد حسين محمد زيدان
٤١ – محمود صلاح يونس البطريق
٤٢ – سناء محمد على
٤٣ عبد المنعم حسين محمد
٤٤ – جمال محمود احمد شحاته

عمال وفلاحين :

١ – يوسف عبد الحميد الحواتكى
٢ – صلاح الدين على عطية
٣ حامد سيد خليفة
٤ – كامل احمد غيده
٥ – ابراهيم حسين عبد الصمد
٦ – عبد المنعم على اسماعيل الحسنين
٧ – رفعت محمد احمد بطيحة
٨ اسامة فؤاد محمد على
٩ – عاشور ابراهيم سليمان
١٠ محمد فضل على محمد
١١ سيد الامير حسنين
١٢ – مصطفى احمد مصطفى فرحات
١٣ – محمد طاهر محمود
١٤ – عبد العظيم السيد عبد العظيم
١٥ – محمد ابراهيم حسين
١٦ – على حميده على
١٧ – عدلى سيد عبد البارى
١٨ – قرنى محمد سعد
١٩ – سمير سعد جابر
٢٠ – جمعه محمد حسن
٢١ – احمد راغب احمد عطية
٢٢ – حسن حسين حسن
٢٣ – امين كامل محمد
٢٤ عبد الله محمد مطر
٢٥ – سيد على على حسن
٢٦ – محمد احمد السيد
٢٧ – احمد على عواد الطنانى
٢٨ – محمد سيد محمد محمد خضر
٢٩ – سعيد حداد احمد
٣٠ – شعبان على ابراهيم
٣١ – محمد حسنين محمد
٣٢ حسين كامل جلال ندا .
٣٣ – عبد المجيد محمود كامل على
٣٤ – سيد احمد سليمان
٣٥ – صابر صالح عبد العاطى
٣٦ – عبد السيد عبد شلبى
٣٧ – مصطفى امين فراج
٣٨ – على محمد كامل
٣٩ – رمضان فرج جاد
٤٠ – عبد الفتاح سنوسى مبروك
٤١ – ابراهيم عبد الحميد عبد الواحد
٤٢ – هاتم عبد العزيز محمد حسن
٤٣ – عبد السيد احمد الهنداوى
٤٤ – محمد السنوسى مبروك
٤٥ – محمد محمد عبده
٤٦ – محمد عبد الراضى على
٤٧ – فؤاد عبد الرؤوف مبروك
٤٨ – عيد طه احمد بهنسى
٤٩ – صبحى صالح احمد مرسى
٥٠ – اشرف محمدى خليل
٥١ – حسن صالح احمد مرسى
٥٢ – محمد صالح احمد مرسى
٥٣ – مشرف عتريس على
٥٤ – على عطيفى حسنين
٥٥ – مصباح سعد صابر
٥٦ المهدى محمد فرحات
٥٧ صلاح عباس محمود عبد الحى
٥٨ – عباس احمد كمال محمود
٥٩ – نسيم حبيب واصف
٦٠ – ابراهيم السيد مصطفى العريان
٦١ السيد محمود الحنفى ابو طبل
٦٢ – ممدوح المغاورى عيسى
٦٣ – سيد حسن عبد المجيد
٦٤ – رشاد احمد سرور
٦٥ – محمد عبد الوهاب السنجيدى
٦٦ – سليمان رضوان عبد الفتاح
٦٧ – يحيى ابراهيم عبد الهادى
٦٨ فاروق صالح ابراهيم

وعلى من يكون لديه اعتراض على اى من الاسماء المتقدم ذكرها ان يتقدم الى رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية باعتراضه مؤيدا بما لديه من مستندات خلال شهر اعتبارا من تاريخ النشر طبقا لاحكام قانون نظام الاحزاب السياسية .

النيابة تطالب بأقصى العقوبة للمتهمين فى قضية التخابر مع ليبيا

كتب – محمد منازع :

إستمعت محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة امس على مدى ٣ ساعات لمرافعة النيابة فى قضية التخابر مع ليبيا والمتهم فيها ٤ مصريين و ٣ ليبيين من بينهم رئيس جهاز المخابرات الليبية .. طالبت النيابة بتوقيع اقصى العقوبة على المتهمين والتى تتراوح بين الاشغال الشاقة المؤبدة والاشغال الشاقة المؤقتة .

عقدت الجلسة برئاسة المستشار انطون باسيلى وعضوية المستشارين مدحت زغلوك وأنيس جبره بامانة سر محمد عبد العزيز وقررت فى نهاية الجلسة تاجيل القضية لجلسة اليوم لسماع مرافعة الدفاع .

جاء فى مرافعة مصطفى سليمان وكيل نيابة امن الدولة .. ان هذه القضية واحدة من القضايا التى تمثل حلقة فى سلسلة من المحاولات المستمرة والفاشلة للنظام الليبى الهادف إلى نشر وترويج افكاره الضالة المسمومة داخل البلاد لزعزعة الاستقرار على ارض الكنانة .. لتحقيق رغبة ومطمع ذلك الجار الذى رصد اموال شعبه لتحقيق ماربه الذى براوده منذ امد بعيد بان يصبح حاكما لمصر

وقال ان اركان هذه الجريمة قد تكاملت فى افعال المتهمين الاول والثانى إذ سافرا إلى الجماهيرية الليبية الشعبية وعلاقتنا السياسية بها مقطوعة منذ عام ١٩٧٧ واتصلا بالمتهمين الخامس الهدى محمد فضل والسادس يوسف ابو صلاته والسابع محمد سعد واتفقا معهم على المشاركة فى المخططات السياسية للجماهيرية الليبية واتفقوا معهم على امدادهم بالمعلومات والتقارير الخاصة بالاوضاع السياسية والداخلية فى البلاد واصدار البيانات المناهضة ودفع مجموعات من المصريين لتلقى التدريبات العسكرية وتلقينهم اسس ما يسمى بالنظرية الثالثة للعمل على تطبيقها داخل البلاد

واعترف المتهم الاول فى التحقيقات انه قدم بعض المعلومات عن الاوضاع الداخلية والسياسية فى مصر وقدم تقريرا عن خطة الاغتيال المدعو « بشر "دخل » أحد المنشقين على النظام الليبى المتواجدين فى مصر .

واعترف المتهم الثانى فى التحقيقات أنه اشترك فى تسهيل هروب المتهم الاول عبر الحدود المصرية السودانية وانه التقى مع بقية المتهمين فى السودان ثم سافروا إلى ليبيا بمساعدة السفارة الليبية فى الخرطوم .. واضاف فى إعترافاته انهم قدموا تقريرا يتصورون فيه كيفية قلب نظام الحكم فى مصر والاستيلاء على السلطة من خلال السيطرة على بعض المرافق الحيوية وإحتجاز بعض الشخصيات العامة كرهائن لحين تنفيذ مخططهم ..

واختتم وكيل النيابة مرافعته بعد تقديم واقعات للدعوى والادلة الثابتة قبل المتهمين .. ان المجنى عليه فى هذه الدعوى هو مصر وناشد المحكمة بتوقيع اقصى العقوبة على المتهمين .

نتيجة الابتدائية والاعدادية بمحافظة جنوب سيناء

طور سيناء – محمود الديرى :

اعتمد نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء أمس نتيجة امتحانى الشهادتين الابتدائية ، والاعدادية

بلغت نسبة النجاح فى الشهادة الابتدائية ٨٥,٣٣٪ حيث تقدم للامتحان ٣٨٦ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٣٢٩ ، وجاء فى المركز الاول سماح راشد سلامة من مدرسة ملحقة المعلمين وحصلت على ٢٨٥ درجة ، وهانى فرج الله الاول مكرر وحصل على ٢٨٥ درجة ، والثالثة نسمة محمد قنديل من مدرسة ملحقة المعلمين وحصلت على ٢٨٤ درجة .

كما بلغت نسبة النجاح فى الشهادة الاعدادية ٧٥,٦٪ حيث تقدم للامتحان ٢٨٣ نجح منهم ٢١٤ ، وجاءت فى المركز الاول منى مصطفى توفيق وحصلت على ٢٥٨,٥ درجة ، والثانية عزة راشد سلامة وحصلت على ٢٥٨ درجة ، والثالثة ايناس صلاح محمود وحصلت على ٢٥٠ درجة والثلاثة من مدرسة العربية بطور سيناء .

هذه الشخوص .. الباهتة !

بقية المنشور ص ٥

استطاع ان يقيمها بحق وعدل على أسس راسخة ومتينة تجعل من الصعب اقتلاعها فى يوم من الأيام .

تعالوا كى تتعلموا كيف يدير حسنى مبارك دفة السياسة الخارجية لبلاده بلا مداهنة أو مواربة .. بل باسلوب موضوعى يصل الى الهدف عبر اقصر طريق .

وبالرغم من ان الرئيس يعرف قدر بلاده جيدا وحقيقة امكاناتها المادية والبشرية . وثقلها العالمى فالجميع يشهدون بتواضعه ، وسياسته المتزنة العاقلة .. ولعل ذلك سر إقبال زعماء العالم عليه .

إننى اقولها ليس مبالغة او تحيزا ان كلا من الدول العربية والافريقية اصبحت تتوقع يوما قريبا تنتهى فيه كل النزاعات ، وتتوحد كافة الامكانات والوسائل طالما ان مصر معهم وهم مع مصر ..

* * *

وفى النهاية اقول .. ان صيحت احزاب المعارضة لاتقدم ولاتؤخر . لكنى بصراحة اشفق عليهم لانهم يزيدون من عزلة انفسهم بانفسهم يوما بعد يوم .. فالعائدون من الماضى السحيق لم يعد لهم تقريبا مكان على الساحة .. والذين يدعون « الجهاد » ويتملقون الجماعات المتطرفة .. اصبحوا مثارا للتندر والسخرية والذين نسوا انه حتى اتساهم أنفسهم .. يجنون الآن نتاج افعالهم .. نفس الحال بالنسبة نسارقى ممتلكات الشعب وتوزيعها على الأقارب والمحاسيب !!

وبصراحة أكثر أقول .. لافؤاد سراج الدين ولاإبراهيم شكرى ولاخالد محيى الدين ولامصطفى كامل مراد أصبحوا يشكلون شيئا .. كل ما هنالك انهم تحولوا إلى شخوص باهتة يرفض الناس الفرجة عليها .

سمير رجب

مبـــارك فى أديس أبابـــا :

افريقيـــا .. اســـرة واحـــدة

مواصـــلة الجهـود لحـــل مشـكلة الديـــون

☐ فيما يلى نص الخطاب الذى القاه الرئيس حسنى مبارك امس فى الاحتفال باليوبيل الفضى لمنظمة الوحدة بأديس أبابا .

السيد الرئيس :

أصحاب الجلالة والفخامة رؤساء الدول الافريقية الشقيقة .

فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٣ ، وفى هذه المدينة العريقة ذات التراث الحضارى الكبير ، قامت منظمة الوحدة الافريقية ، تجسيدا لايمان كافة شعوبنا المناضلة بوحدة الهدف والمصير ، وتعبيرا عن امالها واماتيها وحقها فى السعى الى مستقبل افضل ، واصرارها على تعزيز التضامن بين ابناء الاسرة الافريقية الواحدة .

وجدير بنا فى هذا اليوم المجيد ، وفى هذه الاجواء الطيبة المفعمة بالمشاعر الفياضة والامال العريضة ، ان نستذكر بكل الوفاء والعرفان ذلك العمل الكبير ، الذى قام به الرعيل الاول من القادة الافارقـة العظـام ، الذيـن ادركـوا مسئولياتهـم التاريخيـة ، ونفـذوا ببصيرتهم النافذة الـى المستقبـل ، فأضاءوا امامنا السبيل ، ووضعـوا بصمات لا تمحى على الطريق ، بثقة تامة فى النفس ، واعتزاز كامل بالانتماء لهذه القارة العظيمة ، واستيعاب لدور شعوبها فى رسم صورة الحياة على هذا الكوكب .

فتحية اجلال وتقدير لهؤلاء الابطال ، الذين ارسوا قواعد هذه المنظمة الشامخة ، ووضعوا الاسس الراسخة لهذا البنيان الكبير ، واثبتوا بالقول وبالفعل انهم ابناء بررة لهذه القارة ، اخلصوا لها فى كل خطوة قاموا بها وكل فكرة طرحوها ، فكانت الاهداف الافريقيـة هى التزامهـم الاسمـى وارتباطهم الاكبر ، وكانت المصالح الافريقية العليا هى شغلهـم الشاغل والامل الذى لا يحيدون عنه مهما صادفوا من متاعب وقدموا من تضحيات .

وتحية لشهداء افريقيا الابرار ، الذين جادوا بأرواحهم الطاهرة فى سبيل الحق والمبدأ ، وكتبوا بدمائهم الزكية اروع ملاحم الفداء على ارضنا الطيبة .

انجازات وتحديات وامال

ايها الاخوة الاعزاء .

إن خير ما نقدمه لحركة النضال الافريقى ونحن نحتفل بمرور خمسة وعشرين عاما على قيام منظمة الوحدة الافريقية ، هو ان نلقى نظرة فاحصة على الانجازات التى حققتها فى الفترة التى انقضت منذ انشائها ، والتحديات التى تواجهها فى المرحلة الراهنة ، والامال التى نعلقها عليها فى المستقبل .

ومن الانصاف ان نقرر ان منظمتنا قد فاقت عدة منظمات فى حجم الانجازات والايجابيات بالرغم من العقبات التى واجهتها ، وهو ما يظهر بوضوح فى الدعم الملموس الذى قررته لحركة التحرير فى شتى انحاء القارة والتعجيل فى تصفية بقايا الاستعمار والسيطرة الاجنبية فى افريقيا وبصفة خاصة فى جنوب القارة ، حيث تمكنا من التصدى لنظام الاقلية العنصرى ، والوقوف مع دول المواجهة فى المعارك الضارية التى خاضتها دفاعا عن الحق الافريقـى والكرامة الافريقية ، كل هذا الى جانب الحفاظ على وحدة الصف بين الدول الافريقية الشقيقة ، بصرف النظر عن تباين الانتماءات العقائدية ، واختلاف المواقع الجغرافيـة ، بيـن الشمـال والجنوب ، والشرق والغرب ، والفوارق اللغوية والتدخلات الاجنبية والمحاولات التى تبذلها للوقيعة بين الاشقاء ، وبذلك نجح القادة الافارقة فى الحفاظ على الوحدة فى اطار التنوع والتعدد ، وهو انجاز لا يستهان به ولا يجوز التقليل من شأنه ، بل يكفى انهم نجحوا – من خلال المنظمة – فى الالتقاء بصفة دورية منتظمة ، وحل المسائل الخلافية بالحوار الموضوعى والنقاش الاخوى ، الذى يعكس اعلـى درجـات الوعـى والمسئولية ، واعمق صور الايمـان بالمصير الواحد والمصلحة المشتركة .

وباختصار ، فان المنظمة الفتيـة تمكنت فى ربع القرن الذى انقضى منذ انشائها من اعلاء المبادىء الخمسة التى التزم بها الاعضاء فى وثيقة قواعد السلوك التى وقعت عام ١٩٦٣ لحكم العلاقات بين الدول الإفريقيـة ، وهـى تسوية الخلافات داخل الاسرة الافريقية بالطرق السلمية ، وعدم المساس بالحدود الدولية ، وعدم التدخل فى الشئون الداخلية ، واتباع سياسة عدم الانحياز ، والنضال ضد الاستعمار .

الاستقلال الاقتصادى مهم

وكان ضروريا ان توجه المنظمة قدرا متزايـدا من اهتمامهـا للشئـون الاقتصاديـة ، لان الاستقلال السياسى للدول الاعضاء لا يكتمل الا بتحقيق استقلالها الاقتصادى ، فضلا عن ان الحقبة الماضية شهدت تعاظمـا فى الاعباء الناجمة عن التنمية الاقتصادية والاجتماعيـة ، فى نفس الوقت الذى تواجه فيه كافة الدول الافريقية ظروفا دولية غير مواتية .

وللحقيقة والتاريخ ، فان القـادة المؤسسين قد تنبهوا الى اهمية الجوانب الاقتصاديـة منذ اليـوم الاول لانشاء المنظمـة ، وكرسوا جهودهـم منـذ اجتماعهم الاول فى اديس ابابا فى مايو ١٩٦٣ لبحث وسائل خدمة قضية التنمية والتقدم فى ربوع القارة ، وكانت نقطة البداية فى بحثهم هى كيفية تحقيق السيادة الكاملة على الموارد الطبيعية فى افريقيـا وتوجيههـا – مع الطاقـات البشرية – لخدمة اهداف التقدم واعادة البناء .

وفى العيد العاشر للمنظمة ، اصدر مؤتمر القمة الذى عقد فى هذه العاصمة العريقة اعلان المبادىء الاساسية للعمل الجماعى والفردى الذى تقوم به الدول



الافريقية لتحقيق التعاون والتنميـة والاستقلال الاقتصادى ، وعنى القادة بالنص فى هذا الاعلان على حيوية دور « الانسان الافريقـى » فى عمليـة التنميـة ، بمـا يتمتـع به من تراث حضارى ، وقدرة فائقة علـى البـذل والعطاء .

وفى يوليو ١٩٧٩ صدرت استراتيجية منروفيا ، التى التزمنا فيها معا باتباع سياسة الاعتماد على النفس فرديا وجماعيا فى مجال التنمية ، سعيا لاقامة نظام اقتصادى دولى جديد .

وفى ابريل ١٩٨٠ ، قمنا بترجمة هذه الاستراتيجية الى برنامج عمل مفصل ، صدرت به خطة عمل لاجوس ، التى كان لى شرف المساهمة فى اصدارها ، وتلا ذلك اقرار برنامج الانعاش الاقتصادى فى افريقيا عام ١٩٨٥ .

مشكلة الديون

وشاء قدرنا ان نمضى سويا فى تنفيذ هذه البرامج الاصلاحية والتنموية ، فى نفس الوقت الذى نواجه فيه مشكلتين من اصعب المشاكل التى تعرضت لها دول نامية فى العصر الحديث ، وهما مشكلة الديون الخارجية التى بلغت مائتى مليار دولار ، والازمات التى عانت منها كثير من الدول الافريقيـة بسبب الجفـاف والتصحر ، فاجبرتها على وقف برامج التنمية والتطوير الاقتصادى ، بعد ان اصبح التحدى الاكبر هو القدرة على الصمود والبقاء .

السيد الرئيس .

ايها الاخوة والاصدقاء الاعزاء .

هذا عرض موجز للانجازات التى حققتها المنظمة فى السنوات الماضية ، والتحديات التى تواجهها فى الحاضر والمستقبل ، ولاشك انه بقى امامنا عمل كبير لابد ان ننجزه فى السنوات القادمة ، وفاء لحق شعوبنا المناضلة .

علينا ان نواصل العمل من اجل تحرير الجنـوب الافريقـى من الاستعمـار والعنصرية ، ومساندة دول المواجهة الشقيقة فى الصراع الذى تخوضه بشجاعـة فائقـة ضد قوى العـدوان والقهر ، ويهمنى – بهذه المناسبة – ان اوجه تحية خاصة لاشقائنا فى الجنوب علـى صمودهـم البطولى ، وان اعبر مجددا عن تأييدنا التام لهم فى سعيهم بكافة الوسائل لتحقيق الاهداف الافريقية المشتركة ، فى ضوء اعلان هرارى عن التحرير الشامل لافريقيا والقضاء على التفرقة العنصرية .

وعلينا من جهة اخرى ان نمضى بخطوات اسرع فى تحقيق المصالحة والتوفيـق بيـن الـدول الافريقيـة المتجاورة ، انطلاقا من ايماننا بعدم وجود اى تناقض حقيقى بين مصالح دول شقيقة تنتمى الى اسرة واحدة . وقد اسعدنا ان نشهد فى الاونة الاخيرة تحسنا ملحوظا فى العلاقات بين الدول الشقيقة فى كثير من انحاء القارة ، بفضل حكمة زعمائها ، ووضعهم للمصالح الافريقية العليا فوق كل اعتبار ، وبفضل الدور النشط الذى قامت به المنظمة تحت قيادة الاخ والصديق العزيز الرئيس كينيث كاوندا والامين العام السيد عيدى عمرو .

ولعل من الامثلة المشرقة لتحسن العلاقـات بيـن الـدول الافريقيـة المتجاورة ، الخطوات التى تمت فى الاشهر الاخيرة فى منطقـة القـرن الافريقى ، وفى المغرب العربى ، ونرجو ان تشهد الايام القادمة تطورات مماثلة فى سائر المناطق التى تشهد توترا بين دول شقيقة ، واشير هنا بصفة خاصة الى وجوب وقف التدخل فى شئون تشاد وانهاء الحرب الدائرة على اراضيها دون مبرر مقبول .

نشكر مساندتكم لنا

ولا استطيع ان انهى حديثى عن النضال الافريقـى ضد الاحتـلال والسيطرة ، دون ان اعبر لكم جميعا ولشعوبكم العريقة عن تقديـر مصر العميق وامتنانها البالغ لوقوفكم معها فى نضالها المشروع من اجل تحريـر اراضيها المحتلة ، ومساندتكم لحق الشعب الفلسطينى الشقيق فى تقرير مصيره ، وفى مقاومته الاحتلال والقهر الاسرائيلى ، ودعمكم لمنظمة التحرير الفلسطينية ، باعتبارها ممثله الشرعى المعبر عن اماله واماتيه وطموحاته .

وفى المجال الاقتصادى ، نرى لزاما ان نواصل الجهود التى نبذلهـا لحل مشكلة الديون ، سواء فى اطار المؤتمر الدولى الذى يكرس لبحث تلك المسألة ، او فى الاتصالات التى تجريها مع الدول والمؤسسات المعنية .

ويتصل بهذا ضرورة السعى لتنشيط الحوار بين الشمال والجنوب ، ودفعه الى الطريق الذى يحقق الامال التى علقناها عليه ، وتلك قضية تحقق الفائدة المتبادلة للطرفين بنفس القدر ، وربما رأيتم من المناسب ان يقام مركز خاص فى احدى العواصم الافريقية لمتابعة هذا الحوار وامـداده بمقومـات النجـاح والاستمرار .

ويظل الاهم من كل هذا ان نعمل فيما بيننا على تعميق مفهوم الاعتماد على النفس فرديا وجماعيا ، وذلك بمضاعفة حجم التعاون الاقتصادى داخل الجماعة الافريقية ، فليس من المصلحة ان يشكل التبادل التجارى بين الدول الافريقية ٤٪ فقط من حجم تجارتها الخارجية ، فى وقت نستطيع فيه ان نحقق مكاسب كبرى باعطاء اولويـة متقدمـة للتبادل فيما بيننا ، وهو ما قطعت مصر فيه شوطا كبيرا ، ونعتزم ان نسير فيه الى نهاية الطريق .

دور بارز لأثيوبيا

ايها الاخوة الاعزاء .

اننا لا يمكن ان نحيى هذه المناسبة دون ان نشيد بالدور البارز الذى تلعبه اثيوبيا الشقيقة لتعزيز الحركة الافريقية الواحدة ، تحت قيادة الصديق العزيز الرئيس منجستو هايلى ماريام ، الذى نعتز به رفيقا علـى طريـق النضال الافريقى ، وشريكا فى الكفاح فى سبيل تحقيق اهدافنا الانسانية .

وجدير بنا ان نستلهم تاريخنا المجيد لكى نخطو الى المستقبل باقدام ثابتة ، وقلوب واثقة مطمئنة .

عاش نضال الشعوب الافريقيـة فى سبيل الحق والعدل والسلام .

وعاشت كل يد افريقية تبنى حجرا فى صرح التعمير والتقدم .

والنصر لابناء افريقيا الاحرار فى كل مكان .

والسلام عليكم ورحمة الله

إعـــلان أديس أبابـــا :

معالجـــة شـــاملة ومنصـــفة لمشـــكلة الديـــون

تأييـــد المؤتمر الدولى للســـلام فى الشرق الاوسط

أكد رؤساء الدول والحكومات الافارقة فى إعلان أديس أبابا الذى صدر صباح امس بمناسبة اليوبيل الفضى لمنظمة الوحدة الافريقية انهم سيبذلون كل ما لديهم من قدرة بصفة جماعية للعمل على إحلال سلام وأمن دائمين ليس فى أفريقيا فحسب بل فى العالم بأجمعه كأساس للتنمية المقبلة للبشرية جمعاء ولرفاهية شعوب القارة .

وأعرب القادة الافارقة عن اعتقادهم الراسخ بانه بفضل رغبتهم المشتركة فى التضامن وبفضل جهودهم الخاصة الفردية والجماعية وبمساندة شركائهم فى المجتمع الدولى سيكونون قادرين على إيجاد حل للمشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى تواجهها القارة الافريقية .

وأعرب القادة الافارقة عن قلقهم البالغ بسبب عبء ديون القارة الافريقية الذى لايحتمل .. وأوضحوا أن ضخامة المديونية الخارجية وعبء خدمة الدين الخارجى يمثلان أحد العوامل الرئيسية التى أسهمت فى الازمة الاقتصادية فى افريقيا .

وأشاروا إلى انه تم عقد ثالث مؤتمر غير عادى فى ٣٠ نوفمبر وأول ديسمبر عام ١٩٨٧ لدراسة مشكلة مديونية افريقيا فقط تم خلاله اعتماد الموقف الافريقى المشترك بشأن مديونية افريقيا الخارجية واعتبروا هذا الاعتماد بمثابة وثيقة تتضمن الاجراءات المفصلة التى يتعين اتخاذها فى مواجهة أزمة المديونية على أساس تعاون وحوار مستمر ومسئولية جماعية .

وأكد الاعلان أن أزمة مديونية افريقيا لايمكن حلها إلا بمعالجة شاملة ومنصفة فى إطار استراتيجية متكاملة للتعاون موجهة نحو التنمية وتضع فى اعتبارها الخصائص النوعية لازمة مديونية افريقيا .

وجدد القادة الافارقة النداء الى الدائنين لكى يوافقوا على تنظيم مؤتمر دولى بشأن مديونية افريقيا الخارجية للاتفاق على اجراءات عاجلة على المدى القصير والمتوسط والبعيد وكذلك اجراءات يمكن أن تخفف من حدة مشكلة مديونية افريقيا .

وأكد الرؤساء الافارقة من جديد فى إعلان أديس أبابا شرعية النضال الذى يقوم به الشعب الفلسطينى تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعى والوحيد بهدف انهاء الاحتلال الاسرائيلى وممارسة حقوقه الوطنية الثابتة ولاسيما حقه فى تقرير المصير والعودة إلى أرض الوطن واقامة دولة فلسطينية مستقلة تكون عاصمتها القدس .

وحيا الرؤساء الافارقة المقاومة الباسلة للشعب الفلسطينى ضد الاحتلال معربين عن تأييدهم ومؤكدين من جديد انه لايمكن أن ينتشر السلام فى ربوع الشرق الاوسط دون استعادة الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى ومؤيدين عقد المؤتمر الدولى للسلام بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية .

كما أكد الرؤساء تمسكهم بشدة بالمبادىء المتضمنة فى ميثاق منظمة الوحدة الافريقية وهى تعزيز وحدة وتضامن الدول وتحقيق مستويات أفضل لشعوب القارة والدفاع عن سيادة وسلامة وأراضى واستقلال دول القارة واستئصال جميع أشكال الاستعمار والتمييز العنصرى من القارة وتعزيز التعاون الدولى مع الاخذ فى الاعتبار ميثاق الامم المتحدة والميثاق العالمى لحقوق الانسان .

مبـــارك :

السوق الافريقية المشتركة .. ضرورية

أعرب الرئيس مبارك عن اعتقاده بأن التضامن الافريقى فى احسن صوره وان المشاكل الدولية موجودة فى جميع المنظمات الدولية سواء فى الجماعة الاوربية او جامعة الدول العربية وان كان هذا لا يعنى ان نتوقف ولكن لابد ان نستمر فى العمل حتى نحقق نتائج افضل .

وعن احتمال انشاء سوق افريقية مشتركة عام ٢٠٠٠ قال الرئيس اعتقد ان هذا شىء طبيعى لان المشكلة الاقتصادية من اهم المشاكل التى تواجه القارة واعرب عن امله فى ان تتوصل اللجنة القائمة على ذلك لتخفيف حدة هذه المشكلة .

وقال الرئيس فى تصريحات لوسائل الاعلام بجمهورية نيجيريا اننا اذا نسينا تاريخ المنظمة خلال الخمسة والعشرين عاما الماضية فيكفى ان نذكر عدد الدول الافريقية التى تحررت خلال هذه الفترة .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد التقى امس ورئيس جمهورية نيجيريـا الذى أعلن عقب اللقاء انه قبل دعوة الرئيس مبارك لزيارة مصر فى سبتمبر القادم .

صحـف تونـس :

لقاء مبارك وبن على كان أخويا للغاية

أبرزت الصحف ومختلف وسائل الاعلام التونسية نبأ اجتماع الرئيس حسنى مبارك والرئيس التونسى زين العابدين بن على فى صدر صفحاتها الاولى ونشراتها الاخبارية .

ووصفت الصحف الصادرة أمس هذا اللقاء الذى تم فى اديس ابابا لمس الاول بانه الاول بين الرئيسين منذ اعادة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وتونس واكدت ان محادثات جرت فى جو ودى واخوى للغاية .

تحية لعبد الناصر من سكرتير عام المنظمة

اديس أبابا – الجمهورية

حيا عيدى عمرو سكرتير منظمة الوحدة الافريقية فى كلمته أمس الرئيس المصرى الراحل جمال عبد الناصر واقتبس منه كلمته التى قال فيها «لقد اكتمل للمنظمة كيانها وكان يتوقع لها الكثيرون الانهيار»

كما حيا عيدى عمرو الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة وطالب بضرورة عقد المؤتمر الدولى للسلام

عرفـات يصـل فجـأة

وصل الى اديس ابابا فجأة ظهر أمس ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للاشتراك فى احتفالات منظمة الوحدة الافريقية بيوبيلها الفضى ..

٢٢ محطـة لاسـلكية

بقية ص ١

والجدير بالذكر ان الجراد قد اصاب كل الدول المحيطة بمصر ووصلت المعونات التى تلقتها هذه الدول الى حوالى ٩٣ مليون دولار لم تتلق مصر منها شيئا وتعتمد مصر فى عمليات المكافحة بالكامل على جهود ابنائها .

وتشير التقارير الواردة من مركز البحوث فى سيناء ان ما شاهده بعض المزارعين هو حشرة تنتشر فى بعض المناطـق الصحراويـة فى سينـاء والصحراء الغربية وهى من رتبة وعائلة معروفة علميا لاتنتمى الى الجراد وهذه الحشرة لاتسبب اضرارا للزراعة لانها تتغذى على عصارات بعض الاعشاب الصحراوية ولم تنتشر الا فى مساحة لاتزيد على ٣,٥ كيلو متر مربع وعلى الحشائش فى منطقة نخل .

وقد قامت لجان مكافحة الجـراد بمكافحتها فورا حتى لاتسبب ازعاجا للاهالى حيث انها يصدر عنها ازيز مزعج اثناء طيرانها

مبـــارك غرس شـــجرة مصـــر

فى الاحتفال بيوبيـــل المنظمـــة الافريقيـــة

أديس أبابا – زياد السحار :

شارك الرئيس حسنى مبارك صباح أمس للزعماء الافارقة فى الاحتفال الشعبى والرسمى الذى اقامته منظمة الوحدة الافريقية بمناسبة اليوبيل الفضى ومرور ٢٥ سنة على انشاء المنظمة .. وقام بغرس شجرة مصر فى المنظمة .

وقد بدأ الاحتفال فى ساعة مبكرة من صباح أمس حيث ازدانت شوارع وميادين أديس أبابا بالمصابيح الملونة التى تعكس شعار المنظمة ثم توالت الاحتفالات الشعبية فى الثامنة صباحا بمقر المنظمة .. اصطفت فرق الفنون الشعبية من مختلف الدول الافريقية وأخذت تعزف الموسيقات والطبول والـرقصات الشعبيـة والفولكلوريـة الافريقية التى اثارت أعجاب الوفود المشاركة فى المؤتمر والمواطنين الذين زحفوا منذ الصباح الباكر لمشاهدة الاحتفالات وتحية الزعماء الافارقة الذين استقبلهم الاطفال الذين يرتدون قمصان المنظمة وقدموا لهم باقات الورود .

قام الرئيس كينيث كاوندا الرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية بإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية للنصب التذكارى بهذه المناسبة وقام برفع علم المنظمة وعزفت الموسيقى النشيد الوطنى للمنظمة وزرع الشجرة الرمزية للمنظمة والتى ترمز إلى زرع الامل والمستقبل من أجل رخاء القارة .. بينما كان يساعده الرؤساء فى غرس هذه الشجرة .

ثم قام الزعماء الافارقة بزرع الاشجار التى تحمل أسماء الدول الاعضاء فى المنظمة والقى عيدى عمرو امين عام المنظمة كلمة رحب فيها بالزعماء الافارقة وحيا حرصهم على المشاركة فى احتفالات اليوبيل الفضى للمنظمة التى تعمل من أجل وحدة وتضامن شعوب القارة .

والتقطت صورة تذكارية تجمع الزعماء الافارقة فى هذه المناسبة ثم افتتح الرؤساء قاعة الكونغو الجديدة التى انشئت بمقر المنظمة .

واختتم الاحتفال بعزف النشيد الوطنى للمنظمة وتوجه الزعماء إلى مقر البرلمان الأثيوبى « الشينجو » حيث بدأ الاحتفال الرسمى والقى رئيس المنظمة والسكرتير العام ورئيس الدولة المضيفة كلماتهم بهذه المناسبة .

الرئيـــس يهنـــىء بالعيـــد القـومى للاردن

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس سعيد زاده امين رئاسة الجمهورية الى سفارة الاردن بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

وتهنئـــة الارجنتين

واوفد الرئيس طارق سيف النصر امين رئاسة الجمهورية الى سفارة الارجنتين بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

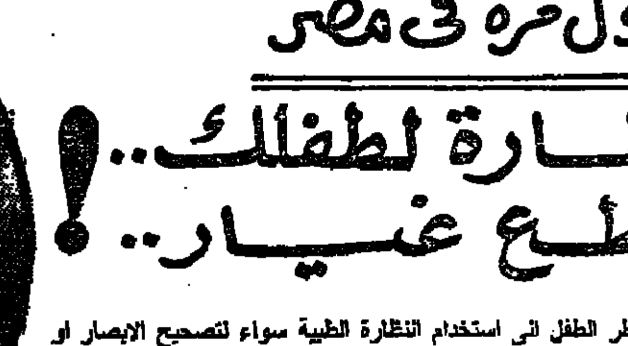
مواقيـــت الصـــلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,١٥	٥,٥٦	١٢,٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٤,٢٩	٧,٤٨	٩,١٩

قريـة نموذجيـة جديـدة بالسـاحل الشـمالى

فى إطار خطة الدولة لتعمير الساحل الشمالى تقوم الشركة العالمية للتعمير طلعت مصطفى وشركاه بانشاء قرية سياحية نموذجية على مساحة ٨٢٠٠٠ متر مربع بمنطقة أبو يوسف بالعجمى الكيلو ١٨,٥ وهى قرية الروضة الخضراء التى تعد من القرى النموذجية حيث يراعى فيها تطبيق أحدث النظم المتبعة فى تصميم القرى السياحية وتتوافر بها المساحات الخضراء كذلك ملاعب للاطفال وحمامات سباحة وأماكن لانتظار سيارات وإدارة خاصة للامن والصيانة . هذا ويقام معرض الروضة الخضراء بالاسكندرية بسرايا سان جيوفانى من ٢٧ مايو إلى ٣٠ مايو بعد النجاح الذى حققته بالقاهرة بفندق سميراميس .

لأول مرة فى مصر



نظارة لطفلك .. بقطع غيار ..!

قد يضطر الطفل الى استخدام النظارة الطبية سواء لتصحيح الابصار او للمحافظة على النظر او لعلاج حول او لاى سبب اخر يراه الطبيب .. وفى هذه الحالة يعانى الطفل من مشكلتين كما يؤكد الاطباء .. المشكلة الاولى مرضية خاصة بالعين والمشكلة الثانية نفسية متعلقة باحساسه بأنه مختلف عن باقى زملائه . وعدم تقبله لهذا الاختلاف نتيجة لصغر سنه ..

فى هذه الحالة يلعب شنبر النظارة دورا هاما جدا فى ترغيب الطفل فى استعمال النظارة كما تؤكد ذلك عفاف عويس خبيرة النظارات قائلة : كان هناك نقص شديد فى شنابر نظارات الاطفال فى مصر الى وقت قريب وكان معظم الموجود منها لايتسم بالذوق الذى يلفت نظر الطفل ويجعله مقتنعا بارتداء النظارة .

وللاسف فنحن ننظر للطفل عادة نظرة خاطئة على أنه صغير لم يتكون لديه حس جمالى بعد وليست لديه القدرة على الاختيار .. مع ان الحقيقة هى العكس فكل طفل له شخصيته وذوقه الخاص وميوله ورغباته التى يجب على الكبار التعرف عليها واشباعها على قدر المستطاع مع التدخل بالتوجيه .

من هنا اتجه الاهتمام فى مصر لاول مرة لانتاج نظارات للاطفال لتغطية النقص فى هذا النوع من الشنابر مع التركيز بشكل خاص على ثلاثة عوامل عامة بالنسبة للطفل وهى

● ان يكون الشنبر جميلا
● ان يكون متينا
● الا يحد من حركة الطفل ...

● بالنسبة للجمال حاولى اختيار الالوان المبهجة للاطفال مثل الازرق - الابيض الروز لانها تظهر الطفل اكثر تألقا بعكس الالوان الداكنة التى تجعله يبدو جادا واكبر من سنة .

● وبالنسبة للمتانة فان الشنابر المنتجة محليا روعى فيها ان تكون مصنعة من مواد خام تقاوم الكسر والخدش الى حد كبير مع امكانية استبدال اى جزء يتلف من الشنبر باخر جديد مماثل له تماما وبسعر رخيص . فالطفل كثير الحركة واللعب ولذلك فان نظارته معرضة للكسر فى اى جزء منها فى أى وقت وبصورة متكررة فتجد الام نفسها امام حلين كلاهما سيىء : اما ان تضطر الى شراء شنبر كامل جديد وهذا شيء مكلف او تستبدل الجزء المكسور بآخر سليم من الصعب جدا ان يكون مشابها للقطعة الاصلية مما يجعل شكل النظارة غير مقبول . فاذا كانت نظارة الطفل مصنعة محليا وكسر اى جزء منها فيمكن استبداله فورا بآخر سليم ومشابها له تماما وبسعر يكاد يكون رمزى وهذا يعتبر وفرا كبيرا للاسرة خاصة ان هذه الميزة تنسحب ايضا على شنابر الكبار المصنعة فى مصر .

وأخيرا بالنسبة لسهولة حركة الطفل اثناء ارتداء النظارة فيوجد نوعان من الشنابر : اولا : الشنبر الذى ينتهى كل ذراع فيه «بسوستة» معدنية تلتف حول الاذن من الخلف فيظل الشنبر ثابتا على وجه الطفل اثناء اللعب . وقبل اختيارك لهذا النوع يجب ان تتأكدى من أن هذه السوستة لينة بحيث لا تؤثر على جلد الطفل الرقيق نتيجة لطول فترة الاستعمال . والنوع الاخر الذى ينتج فى مصر لاول مرة هو شنبر يوجد داخل كل من ذراعية أستك بطول الذراع وينتهى عند الطرف بقطعة بلاستيك تشبه الزرار من نفس لون وخامة الشنبر وعند شد الاستك من كل ذراع يمكن ربطه خلف الرأس مما يساعد على تثبيت النظارة فلا تتحرك من مكانها سواء سقط الطفل اثناء الجرى او انحنى لالتقاط اى شيء من الارض او مارس الرياضة فى النادى او فى حصة الالعاب فى المدرسة .

●●●●●●●●



لقطة

لم تعد صورة الوظيفة اومفهومها واضحة بالقدر الكافى لدى الناس . خصوصا بعد القصص التى تتحدث عن الناس الذين يستحلون مال الدولة او الذين يثرون بشكل مفاجىء اوالذين يستغلون الوظيفة فى سبيل مصلحة شخصية ..

وربما يكون السبب فيما وصلنا اليه من قصص الاثراء غير المشروع اوقصص الربح السهل هو اغفال البداية الصحيحة التى يجب ان تبدأ بها فى اعادة بناء الانسان المصرى وهى الطفولة .. فلايمكن ان يكون هناك بناء شامخ لايهتز لاى عاصفة تصادفه الااذا كان الاساس سليما فى مكوناته متينا فى بنائه .

والتراث هو البداية الحقيقية لتعليم اطفالنا القيم والمبادىء الخلقية والندوة التى اقامتها لجنة ثقافة الطفل هذا الاسبوع حول ثقافة الطفل والتراث .. ارجو ان تؤكد لدى اولادنا قصص التراث وقصص الانتماء للوطن وقصص الكرامة والشهامة من خلال برامج مفيدة بالتليفزيون اوالاذاعة لتعطى لاطفالنا جرعة كبيرة من الوطنية والانتماء تستطيع ان تمنح للطفل التوازن الحقيقى لما يسمعه ويقرأه فى الصحف ، فهذه المرحلة هى البداية الحقيقية لكل بناء ولايمكن الاعتماد على البيت اوالمدرسة وحدهما لكى نؤكد المبادىء الحقيقية اوننمى المفهوم الحقيقى للوظيفة اوللكسب لدى الطفل ..

« ن . ا »

اول مسابقة لملكة الجمال فى الصين

بدأت اول مسابقة لملكات الجمال فى الصين الشعبية وسوف ينقل الدور النهائى على الهواء مباشرة فى يونيو القادم ..

ينظم المسابقة التليفزيون الصينى والطريف فيها ان المحكمين لن يهتموا فقط بجمال المتسابقات بل بمهارتهن فى الغناء والرقص والقراءة ..

كما تم من خلال المسابقة تقييم المعارف والقيم الروحية للمشتركات .

من شروط المسابقة ان يكون عمر المشتركة مابين ١٧ الى ٢٧ عاما .

روشتة مجانية لطلبة الثانوية العامة

كتبت - سوسن عبد السلام :

أيام .. ويبدأ امتحان الثانوية العامة .. وهو امتحان ارادة واعصاب مثلما هو امتحان تحصيل وعلماء النفس يقررون انه لابد من توافر بعض الشروط للطالب حتى يتمكن من التحصيل الجيد .. وذلك مثل :

● الاستذكار فى مكان تتوافر فيه الاضاءة الجيدة والتهوية السليمة والهدوء .
● الجلوس فى وضع صحى وليس فى وضع يساعد على النوم والكسل .
● الا تمتد ساعات المذاكرة لفترة متأخرة من الليل فالافراط فى السهر يؤدى الى الاجهاد العصبى وارتباك حالة الجسم حتى ولو نام الطالب النهار كله .
● عدد ساعات الاستذكار يجب الا تقل عن ستة ساعات ولاتزيد عن ثمانى ساعات
● الاسترخاء لمدة عشر دقائق او ربع ساعة فى نهاية كل ساعة .
● يجب ان تكون المذاكرة للموضوعات كلية وليست جزئية فالدراسة الكلية الشاملة تساعد على الالمام بكل جوانب الموضوع وتمنع عملية النسيان
● يجب ان يراجع الطالب كل درس سابق قبل البداية فى الدرس الجديد مع استعادة واعادة تلخيص كل جزء من اجزاء الدرس بعد الانتهاء من مذاكرته
● المذاكرة الفردية فى الايام السابقة على الامتحان افضل واصح من المذاكرة الجماعية .
● ● وللتغلب على عادة السرحان والنسيان التى تلازم معظم الطلبة فى الايام القليلة السابقة على الامتحان ينصح الدكتور يسرى عبد المحسن استاذ الطب النفسى بالاتى :
● اياك واستعمال العقاقير المنشطة لانها تؤدى الى نتائج عكسية .
● المناخ الاسرى له أهمية كبيرة فى تهيئة كل المقومات الملائمة لعملية الاستذكار والتركيز لانه يخفف من القلق الذى هو احد الاسباب الرئيسية للسرحان او النسيان .

لبن الام ... فى الثلاجة ..!

بشرى للامهات العاملات المرضعات .. توصل العلماء الى طريقة جديدة لتخزين البان الامهات فى ثلاجات لاستعمالها عند الضرورة .

يقول الدكتور احمد مصطفى عيسى استاذ طب الاطفال انه من الاشياء المؤرقة للام العاملة انفصالها عن طفلها الرضيع اثناء فترة العمل لمدة قد تصل الى اكثر من ٦ ساعات وبذلك يحرم الطفل من وجبة او اكثر مما تضطر الام احيانا الى البحث عن غذاء بديل للطفل خلال هذه الفترة .

هذه المشكلة اصبحت غير ذات موضوع فقد اثبتت الابحاث ان لبن الام يحافظ على نفسه دون فساد ودون تبريد لمدة تتراوح بين ٦ ساعات و١٢ ساعة فى درجة حرارة المكان وبذلك تستطيع الام ان تعصر لبنها قبل توجهها للعمل والاحتفاظ به فى اناء نظيف ليسقى للطفل اثناء فترة غيابها .

ومن العجيب ان التحليل البكتريولوجى للبن الام بعد حفظه لمدة ساعات اثبت انه يتخلص حتى من بعض الميكروبات التى قد تكون علقت به من اصابع الام او الزجاجة التى حفظ بها .. وهذا يؤكد القدرات الحيوية لبن الام وبناء على هذه القدرات اتجهت الامهات فى الغرب حاليا الى تخزين البانهن فى ثلاجات لاستعمالها عند الضرورة .

لاخفاء الخدوش من الموبيليا ..

يمكن اخفاء اى خدش يصيب قطع الموبيليا فى البيت عن طريق دعك مكان الخدش بزيت الليمون او الزيت الحار ثم يترك لمدة ساعتين .



الالوان الهادئة تخفف حرارة الجو

الالوان الهادئة هى موضة هذا الصيف فما زالت الوان الباستيل الروز الفاتح .. والفستقى الفاتح والابيض موضة ايام الحر الخانق لانها تبعث الانتعاش وتقلل من درجة الحرارة ..

وهذا التايير الروز الجيب بليسية والبلوزة برباط وبفيونكة من الجنب وتحلى بستان ابيض .



حفل رعاية المسنين فى شيراتون غدا

فى الموسكى :

التمريض ومحو الامية والاشغال اليدوية .. مجانا للمرأة

كتب - ابراهيم حسنين :

قررت لجنة المرأة بالحزب الوطنى بالموسكى اعداد برامج لخدمة اهالى الحى .. وتشمل تعلم الفتيات التفصيل والخياطة والكروشيه وتستغرق الدفعة الواحدة ٦ اشهر .. وفتح فصول تقوية لتلاميذ الابتدائى والاعدادى خلال الاجازة الصيفية . صرحت بذلك فوزية خليل امينة المرأة بالموسكى .

وتقرر اعداد برنامج للطالبة المنتجة خلال الاجازة الصيفية ودورات مجانية للتدريب على اعمال الاسعافات الاولية والتمريض ومدة الدورة ٣ اسابيع واعداد فصول مجانية ايضا لمحو امية الكبار طوال العام . .

●●●●●●●●

الاتحاد السكندرى يعالج مرضى السكر مجانا

افتتحت الجمعية المصرية لرعاية مرضى السكر عيادة مخصصة لمرضى السكر بنادى الاتحاد السكندرى . العيادة تقدم خدمتها لطلبة المدارس والجامعات وتقدم لهم الادوية مجانا .. كما يحصل المرضى على ملابس رياضية بالمجان ويتمتعون بملاعب النادى لممارسة الرياضة .. صرح بهذا هشام الجندى المشرف الرياضى بالنادى .

عيون .. عيون .. عيون

خد الفلوس .. واجرى

يكتبها - محمد العزبى

□ فى عز الحر كوب من الماء يثلج الصدر ، وخبر فى صحيفة يرفع الضغط .. والماء فى هذه الايام عزيز رغم تفاؤل وزير الرى .. الكل يقول - ومنذ سنوات - ان الجفاف يزحف والمستقبل محفوف بالخطر الاوزير الرى ورجاله الذين آمنوا بسياسة : ادفن رأسك بالخى فى الرمال ، اوبسياسة : كلنا ترانزيت وليغرق من يأتى بعدى فى « شبر » الماء المتبقى ، اويؤمنون بسياسة : كله تمام يافندم .

وعلى الرغم من ان وزير الكهرباء يصرخ ويشرح ويهدد ويناقش ويخلق رأيا عاما لترشيد استهلاك الكهرباء التى تأثرت وسوف تتأثر اكثر بقلة مياه النيل ، يبقى وزير الرى - مبتسما اومتجهما - مصرا على تفاؤله وعلى سياسة « ولايهمك » ، وهى سياسة قد نحتاج اليها فى تلك الايام الصعبة لولا اننا نخشى يوما لانجد فيه كوبا من الماء يثلج الصدور فنتحسر ونندم ونبحث عن الوزير فنجده قد اصبح وزيرا سابقا يبحث مثلنا عن قطرة ماء .

□ □ وبعيدا عن ماء النيل نشف ريق المصريين وهم يتابعون « سيناريو » شركات توظيف الاموال وحركات الحكومة معهم وضدهم ، وهو سيناريو يثير الرعب والقلق فالمساهمون كثيرون يمكن ان يكونوا حزبا ينجح فى الانتخابات والارباح شهرية وكبيرة تشكل جانبا هاما من دخل كثير من الاسر المصرية ، بعضهم وضع تحويشة العمر وبعضهم قسمها بذكاء وحذر المصريين بين اكثر من شركة توظيف اموال ولم يكن يعرف ان الكل فى الهوا سوا وانهم جميعا منعوا من السفر ويجرى معهم تحقيق لاينتهى .. هذا والحكومة تتقدم خطوة وتتراجع خطوات ، تقول غدا يصدر القانون .. ولايأتى الغد ابدا .

حمير توظيف الاموال

□ □ كعادة الحكام فى مصر يلومون الناس الطيبين ويتهمونهم دائما بأنهم السبب فلو حدثت ازمة التموين اسرعوا يقولون : لان الناس تأكل كثيرا ، ولو استشرى بعض الرجال وتضخمت بعض الشركات قالوا ان المساهمين هم السبب فلولا تشجيعهم واموالهم لما كان هناك « ديناصورات » توظيف الاموال ، متناسين ان احدا لم يقل لهم الابعد ان وقع الفاس فى الراس وان مسئولا لم يتحرك ليحمى المواطنين باكثر من الكلام .

على العكس رأينا مسئولين يعملون فى خدمة اصحاب تلك الشركات المتهمين بالتهريب وتجارة العملة وخرق القانون .. ورأيناهم يفتتحون مشروعاتهم ويتصورون معهم .. ورأيناهم موظفين لديهم بعد الخروج من خدمة الحكومة .

ورأينا رجال دين كبار يصورون لنا شركات توظيف الاموال وكأنها من اركان الاسلام . واصحاب تلك الشركات وكأنهم دعاة الحق والعدل والدين ، فلم نعد نعرف ماذا نقول لو ان واحدا من دعاة الحق تاجر باقوات الشعب فحكم عليه بالسجن ، وماذا نقول لو ان واحدا منهم ادمن فدخل المستشفى ، وماذا نقول لوهرب واحد من دعاة الحق باموال المساهمين المساكين واختار الاقامة فى قصر منيف بجزيرة بعيدة لاتطولها يد البوليس الدولى .

والحق انه لم يكن ضروريا ان يزج بالدين اويستخدم على هذا النحو ، فاقبال المساهمين اساسا بسبب نسبة الارباح العالية ، ولو ان البنوك المتهمة بالربا قادرة على المزايدة ومناطحة شركات توظيف الاموال لانتقل اليها المساهمون فى يوم وليلة ، ثم استغفروا ربهم .

كذلك رأينا صحفيين وخبراء اعلام يروجون للاسطورة ويقومون بالدعاية للاشخاص قبل الاعمال بحيث تصبح اولئك الرجال ذو الذقون الطويلة والجلاليب القصيرة مقررين علينا كل صباح .. اما بالاعلان المباشر ، اوغير المباشر .

ولست ادرى لماذا نمسك بالبردعة ونترك الحمار ، مع كل الاحترام لكل الحمير .. تقول الصحف ان تحقيقا سوف يجرى مع المسئولين عن نشر اعلانات شركات توظيف الاموال . لانهم اعلنوا عن شركات لم تحصل على ترخيص من وزارة الاقتصاد .. وهنا يتركون القاتل ويمسكون بالشهود ، وهكذا تقع المسئولية على الذين ساهموا والذين اعلنوا ، اما الذين قبضوا فحلال عليهم ولينتظروا صدور القانون الجديد .

ومرة اخرى نلجأ للحمار ونقول له : موت ياحمار الى ان يصدر القانون .

والحمار هذه المرة غير الحمار السابق لانه مع احترامى الكامل يقف كل يوم فى عز الحر يتلمس وسيلة لسحب امواله اوحتى بعض امواله فلايجد الا ابوابا مغلقة وعنجهية مطلقة .

ولست اعرف على وجه التحديد : من هو الحمار ؟.. هل هو الذى وضع الاموال ام الذى اخذ الاموال .. هل هو الذى يضع القانون ام هو الذى يعطل القانون .. ام ان الحمار هو الذى يأخذ الفلوس ويجرى .

ثم اننى لا اعرف هل التشبيه بالحمار مدح ام ذم ؟!

ولست ادرى لماذا تتردد الحكومة فى اصدار قانون ، وهى مشهورة بسرعة اصدار القوانين !!

ولايعنى ذلك اننى ضد شركات توظيف الاموال ولكننى ضد استخدامها للدين واساءتها اليه .. انها شركات تجارية قد تكون ناجحة وقد تكون شريفة ولكنها لاتكون تجارة بالاسلام ، وليست منزلة من السماء ، وليس لها ولاصحابها حصانة ارهابية .

ولقد اسعدنى ولفت نظرى ونظر كثيرين ان واحدة من تلك الشركات لم يوجه لها اتهام ولم يذكر اسمها بسوء ولم تتجمع حولها الشبهات او الشائعات فنالت الاحترام واثبتت انه بالعقل والاخلاص والجدية والالتزام بالقوانين يمكن ان تنجح شركات توظيف الاموال وان تصبح نموذجا يحتذى وان ترضى طموح المساهمين .. وسوف يذكر الناس دائما ان تلك الشركة الشريفة ترعى الله فى معاملاتها وتلتزم بتعاليم الدين فتكسب الدنيا وتكسب الآخرة .

انهم يفضلون «البرشام»

□ □ فى العام الماضى كانت الدنيا ايضا حرا فانثلج صدورنا « حسن شمس » رئيس لجنة امتحان الاعدادية بمدرسة الحسينية محافظة الشرقية لانه فجر قضية « الغش الجماعى » التى كانت قد استشرت ، والتى كانت تتم علنا برضا المشرفين او باستسلامهم .

رأى حسن شمس عزما لنار ريبته فى اللجنة ، فاسرع يبلغ مديرية التعليم ويطلب تغيير مكان الامتحان ، ولكن طلبه قوبل بالرفض لاسباب قيل بانها فنية .. لجأ الرجل الى البوليس يطلب الحراسة والحماية وكانت حكاية فضحت الغش الجماعى وشجعت الوزير على المضى فى سياسته لاصلاح التعليم .. حتى كان هذا العام فاذا بصحيفة « الاخبار » تنشر تحقيقا صحفيا بنبط الهمم للزميل « محمد امبابى » يقول فيه بان « حسن شمس » لم يكرم وانما حرم هذ العام من المشاركة فى اعمال الامتحانات لاسباب لاندريها .. ربما حرصا على عدم وجع الدماغ ، اولانه فضح المحافظة فى العام الماضى ، اولان ابناء الاعيان وذوى النفوذ يفضلون الامتحان بالبرشام .. المهم ان الرجل تربصوا به رغم ان الوزير المصلح لم يتغير . والمحافظ السابق قد تغير .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الاسبوع

أفقيا :

١ - طريق بحرى حول افريقيا - متشابهان - رمز رياضى .
٢ - اطلق - لمسح العرق - كلمة يطلقها العامة على الشجعان - ألف مليون .
٣ - يكشف - من الحلى (معكوسة) - من أبواب القاهرة - قيصرة روسية .
٤ - التلال (معكوسة) - ابدا (معكوسة) - من الوالدين - متشابهان .
٥ - نصف واحة - ثلثا امة - ممثل امريكى - لقب روائى فرنسى راحل .
٦ - تجدها فى قتال - سوستة - للنفى - حب - من طوائف سريلانكا (معكوسة) .
٧ - من أعمال عبد الله بن المقفع - ولاية هندية - عملة عربية .
٨ - بواسطتى - من الزهور - وجه الارض - عاصمة افريقية (معكوسة) - ثلثا كوم .
٩ - شعوب - لاعب سودانى لعب للاهلى - أبو البشر .
١٠ - ممثل كوميدى عالمى راحل - لتحريك الهواء - للتفسير - نبات عطرى .
١١ - من الفرائض - زى - برد - يثور .
١٢ - ضمير - جزيرة اندونيسية - قسط (معكوسة) - بركة - شخصية شيكسبيرية .
١٣ - روائى ومسرحى انجليزى راحل - هربوا .
١٤ - ينتسب لاحد المذاهب الفنية - عكس أيسر (معكوسة) - ملك فرنسى .
١٥ - متشابهان - للخروف - دك (معكوسة) - من الدواجن - معدن مشع .
١٦ - من الزواحف - حرف تعليل - شاعر امريكى راحل - نهر المانى .
١٧ - رمز رياضى - ارفض (معكوسة) - عودة (معكوسة) - زعيمة هندية راحلة .
١٨ - عكس موجب - مدينة فرنسية - سكرتير سابق للامم المتحدة .
١٩ - تفوق وتزدهر - حرف اجنبى (معكوسة) - تتل (معكوسة) - حرف اجنبى - لقب ايطالى (معكوسة) .
٢٠ - للنفى - رتبة عسكرية - تقال لدفع الدابة على المشى - عاصمة أشور (معكوسة) - ظهر - وعاء .
٢١ - رئيس وزراء لويس الثالث عشر (معكوسة) - ممثل أمريكى (معكوسة) .
٢٢ - رئيس وزراء لويس الرابع عشر - من المكاييل - نهر سويسرى - متشابهان - حيوانات قارضة - رمز رياضى .
٢٣ - ثلثا دبه - نصف دهاء - فى الطاولة - زعيم هندى راحل - نصف ميرة - شرع .
٢٤ - قباء (معكوسة) - للتمنى - خداع (معكوسة) - عاهل - للتخيير - متشابهة .
٢٥ - مثل شعبى مصرى - من أجلنا (معكوسة) - حرف جر (معكوسة) .

رأسيا :

١ - طريق اثرى مشهور بالاقصر - أديب انجليزى كبير راحل - ثلثا نعت .
٢ - من أعمال فيلون - من الاخشاب - مقاطعة أمريكية (معكوسة) .
٣ - أديب مصرى معاصر - عنقم - سقط - خافت - ينساب (معكوسة) .
٤ - مدينة تونسية - ارشد (معكوسة) - كان يلقب بالملك الشحى - من الحشرات .
٥ - متشابهان - ولاية امريكية (معكوسة) - ضعيف - وعاء دموى .
٦ - من الخمور - ثلثا رول - لقب لاعب سنة معتزل - للروح قديما - يدق - متشابهان .
٧ - مسلسل إذاعى مشهور - حيوان أسطورى - عصبة (معكوسة) - من الاشجار .
٨ - قمر روسى (معكوسة) - جاهل (معكوسة) - دولة افريقية - للنداء - من الموازين .
٩ - ارخى (معكوسة) - للنصب - عاصمة عربية - قرية مشهورة بالمنوفية (معكوسة) - للكتب .
١٠ - ضرورى للزراعة - للفاخر (معكوسة) متشابهة - نجل - خجول (معكوسة) - متشابهان .
١١ - رداء وطنى - لؤلؤ - دولة اوروبية - اتجه .
١٢ - ابغى - يسلم - سياسى فرنسى .
١٣ - ملكة عربية قديمة (معكوسة) - عملة عربية (معكوسة) - بمطا - من الطيور - لؤلؤ .
١٤ - من الاخشاب - يتابع - كنيسة انجليزية (معكوسة) .
١٥ - خوف (معكوسة) - حكم كرة دولى قديم - اتكال (معكوسة) - يرجو .
١٦ - رجع الصوت - رغبا - للتوجع - صفح - شاعر فرنسى .
١٧ - رايات - جنوح - زوجة مشكاح - متشابهان - غيظ (معكوسة) .
١٨ - ارجاء (معكوسة) - بطل تحرير قبرصى - عاصمة افريقية .
١٩ - تاق - عاصمة افريقية - عطر (معكوسة) - رفض - الروح قديما .
٢٠ - هجم - يتابع - وعاء - ولاية امريكية (معكوسة) - من القبائل الشمالية .
٢١ - فى المسرح (معكوسة) - متشابهان - صبر - أغنية لعبد الحليم - عاصمة اسيوية .
٢٢ - من مراكز المنوفية (معكوسة) - ويحك - متشابهة - متشابهان - فيلسوف اغريقى .
٢٣ - ثلثا دير - متشابهان - واحة مشهورة عربية - متشابهة .
٢٤ - لقب تونس - متشابهان - خيول (معكوسة) - نصف مورفين - مدينة المانية (معكوسة) .
٢٥ - روائى أمريكى كبير راحل - سياسى ايرانى .

حل مسابقة الأسبوع الماضى

من وراء تعطيــــل البرنــــامج النــــووى فى مصــــر ..؟ بقيــة ص ٢

الخطوات الاربع التى طلبها المجلس الاعلى للطاقة سوى بند التمويل .

□ وهو أصعب البنود طبعا ؟! .

●● المجلس الاعلى للطاقة اصدر قرارا بالاشتراك مع وزراء المجموعة الاقتصادية وقتها برئاسة الدكتور عبدالرازق عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية بأن يتم التوفير من ايراداتنا من البترول لتمويل هذا البرنامج . وانشىء فعلا صندوق خاص باسم صندوق الطاقة البديلة . مازال قائما الى اليوم . وتقرر انه اذا زاد ايراد مصر من البترول عن ٢٤٠٠ مليون دولار - وذلك عام ١٩٨١ - فان الزيادة ايا كان مقدارها . توضع فى هذا الصندوق ولا ينفق منها الا على البرنامج النووى .

فى اول سنة . بلغ دخل البترول ٢٩٠٠ مليون دولار ذهب منها ٥٠٠ مليون للصندوق . فى السنة التالية بدأ سعر البترول ينخفض فلم يدخل الصندوق سوى ٢٤٠ مليونا ثم بدأ يدخل فى دائرة الصفر .. بعد ان وفرنا ٧٤٠ مليون دولار للبرنامج النووى . وضعت فى شكل سندات بربح ٦٪ اوصلها الى ٩٥٠ مليونا .. وكان هذا كافيا للبدء وقتها فى البرنامج .

ابواق الخارج

□ ولماذا لم نبدأ اذن .. ؟!

●● بدأت الدولة تأخذ خطوات جدية فعلا . كان عندنا الاتفاقية مع فرنسا بأن اتسلم منها محطات نووية بدءا بمحطتين .. واتفاقيات مماثلة مع امريكا والمانيا .

طبعا لاسباب كثيرة . اقتصاديا وسياسيا وعالميا بدأنا بفرنسا ودارت المفاوضات . وجاءنا العرض عام ١٩٨٢ .

فجأة .. ظهر من يقول : ومن ادرانا ان السعر سيكون مناسبا ؟!

قلنا لهم انها سلعة استراتيجية مثل السلاح تماما . وكل دولة لها تصميماتها . والاسعار العالمية معروفة .

قالوا - لا .. نعمل مناقصة .

طبعا مناقصة يعنى ان تضع مواصفات .. ثم تطرح - وتحلل ثم تتفاوض .. اى أمامك ثلاث سنوات على الاقل حتى تنتهى من العملية .. وعليك ان تتحمل الزيادة فى الاسعار العالمية التى قد تفوق اى سعر ستشترى به الان مهما كان ارتفاعه . قلنا صراحة لاصحاب فكرة المناقصة .. وهذا مسجل رسميا : ان هذه بادرة لنسف المشروع كله من الداخل .

□ من هم هؤلاء الذين طالبوا بالمناقصة ؟!

●● جهات خارجية .. ولكن على لسان ناس فى الداخل .. وبالتحديد الطرف الذى لا يريد ان اتفاوض مع غيره ويرى ان ذلك يحرمه من فرصته فى ان يحكمنى فى الاستخدام ويعرف بالضبط ما افعله .. ولذلك ترددت فكرة المناقصة من داخل المجلس الاعلى للطاقة . وعلى السنة وزراء مازال بعضهم فى السلطة حتى الان .

ومع ذلك سرنا فى المناقصة . وجاءنا فى البداية تمويل فرنسى ايضا يغطى قدرا كبيرا من المشروع لمحطتين كل منهما ٩٠٠ ميجاوات . جاءتنا عروض اخرى كل منها بمحطة واحدة ٩٠٠ ميجاوات عرض امريكى يابانى - عرض المانى .. لكنهم قالوا لنا : خذوا قرارا فنيا ثم ابحثوا بعد ذلك عن التمويل .. فرفضنا .

حكاية بنك التصدير

فجأة ايضا .. اذا بنك التصدير والاستيراد الامريكى يصدر قرارا عام ١٩٨٤ بأن الاقتصاد المصرى مثقل بالمشاكل والاعباء وان مصر لا تستطيع الوفاء بديونها . ولذلك قرر البنك بأغلبية ٣ اصوات الى صوتين عدم تمويل المحطة النووية لمصر !!

الغريب ان البنك لم يكتف باصدار قراره بالنسبة لامريكا .. بل انه ارسل « تلكسات » الى جميع جهات التمويل فى العالم تتضمن نص القرار .. مع نصيحة بالاتورط فى تمويل البرنامج النووى لمصر .. !!

طبعا العرض الفرنسى ممول .. اذن فان الذى تأثر هو العروض الاخرى .

عندما ناقشنا الادارة الامريكية فى ذلك . ردت بأن هذا البنك قطاع خاص ولا سيطرة لها عليه .. وهذا غير صحيح .. فالبنك حكومى قومى مائة فى المائة .

اضطر الرئيس مبارك الى التدخل شخصيا فى الامر . واتصل بالرئيس الامريكى ريجان وعبر له عن غضبه من هذا الاجراء الامريكى التحريضى ضد مصر .. طلب الرئيس الامريكى تأجيل الموضوع الى ما بعد انتخابات الرئاسة الامريكية التى كان موعدها قد اقترب فى تلك الوقت .. وتمت الانتخابات . واستمر ريجان فى البيت الابيض .. وبقدرة قادر اصدر نفس البنك .. وبالاجماع هذه المرة .. اى خمسة اصوات مقابل لا شىء قرارا بأن الاقتصاد المصرى سليم وانه مستعد لتمويل المحطة النووية .. واذا بالتمويل يأتى بعدها مباشرة من كل الدول التى قدمت لنا عروضا فى هذا المجال !!

ووقع انفجار شرنوبيل

□ اذن كل شىء جاهز ؟!

●● فعلا .. وكان سهلا جدا ان نبدأ . وقدمنا النتائج لمجلس الوزراء . فطلب عرض الامر على المجلس الاعلى لاستخدامات الطاقة النووية برئاسة السيد رئيس الجمهورية . وهو غير المجلس الاعلى للطاقة .. واجتمع المجلس فعلا فى جلستين خلال يناير ١٩٨٦ .. وكان قراره : توكلوا على الله .. وابحثوا عن العروض الافضل .

الغريب . انه فى الفترة من يوليو ١٩٨٥ الى يناير ١٩٨٦ لاحظنا ان جميع وسائل الاعلام القادمة الينا من الخارج بدأت حملة تخويف من الطاقة النووية .. تحذيرات .. تقارير .. افلام مرعبة .. الى اخره .

لم نهتم .. وبدأنا مفاوضاتنا .. وارسلنا فى مارس ٨٦ لاصحاب العروض وجاءتنا النتيجة فى ٢٠ ابريل ١٩٨٦ .

يوم ٢٦ ابريل .. وقع انفجار تشرنوبيل - الانفجار كان تفاعلا كيماويا وليس نوويا . كان له جانب فنى وجانب سياسى . الجانب الفنى يتعلق بان المفاعلات الروسية لها عيوب وتصميمها غير مستقر . اعتمادها الاكبر فى تشغيل وصيانة المفاعل على الانسان .. بينما التصميمات الغربية تجعل كل شىء يخضع لانظمة الية دقيقة بحيث اذا عطلت اجهزة الامان او التبريد فى المفاعل . فيستحيل ان يعمل تحت اى ظرف .

الجانب السياسى . ان الغرب استغل حادث تشرنوبيل الى اقصى درجة . وكان احد اهداف هذا الاستغلال تخويف الدول النامية من مخاطر الطاقة النووية .

ردود الفعل لم تكن واحدة .. الهند مثلا اصرت على المضى فى برنامجها ولم تتأثر .. عندنا حدث العكس .. اثيرت مخاوف من التلوث وغيره اكثر الف مرة مما اثير داخل الدول الاوربية التى وقع الانفجار بالقرب منها ومرت سحابته فى سمائها .

حرق البترول جريمة

- ماذا تستطيع ان تقول للناس ولصانعى القرار بعد ذلك ؟!

●● اقول لهم اولا .. تعالوا نبحث .. ماذا عندنا من مصادر للطاقة .

● الطاقة المائية .. وموقفها معروف الان بالذات فى ظل نقص مياه النيل .

● البترول والغاز .. انا اقرر هنا ان حرق البترول والغاز اجرام فى حق الوطن .. فأنا لا املك احتياطى السعودية او الكويت مثلا .. الاحتياطى المعلن عندى لا يغطى سوى من ١٠ الى ١٢ سنة وهذا لا يساوى شيئا فى عمر دولة .

ثم ان هناك تزايدا فى استهلاك البترول والغاز من غير الكهرباء .. فى السيارات .. فى المصانع .. الى اخره اى ان الاحتياطى لا يكفى الا تغطيه الزيادة العادية فى الاستهلاك .

نحن نتعاقد على مصانع لتعمل ٢٠ او ٣٠ سنة وليس ١٢ سنة ثم ان البترول مصدر عملة صعبة واحراقه جريمة قومية بكل المقاييس .

● الفحم .. ليس لدينا سوى فحم المغارة . وهو فحم للتكويك والاحتياطى المعروف ٣٥ الى ٥٠ مليون طن بينما المحطة اقل من محطة كهرباء شبرا الخيمة تحتاج الى ٣ ملايين طن فى السنة .

● الطاقة الشمسية .. العلم يقول انها بطبيعتها ضعيفة التركيز وقد خلقها الله كذلك حتى لا تحرقنا .. ولكى اركزها لاحصل منها على طاقة . لابد من مجمعات من المرايا بمعدل ١٠ افدنة من المرايا لكل ميجاوات طاقة .. يعنى ١٠ الاف فدان من المرايا لكل محطة الف ميجاوات .. وفى جو مثل جو مصر .. احسب فقط تكاليف تنظيف وصيانة هذه المرايا !!

خطة من ٣ مراحل

□ إذن لا يبقى امامنا سوى الطاقة النووية ؟!

●● هذا صحيح . ومع ذلك وزارة الكهرباء قالت انه لا يجب ان نغفل اى نوع من هذه الانواع ووضعت خطتها على ثلاثة اسس :

- وقف بناء محطات تستخدم الغاز والبترول بعد سنة ١٩٨٧ .

- من ٨٨ الى ١٩٩٢ تقام محطات فحم وهى مرحلة تحضيرية للمحطات النووية . كما انها تصلح للتشغيل كبديل فى حالة توقف المحطات النووية عن العمل لضرورات الصيانة او غيرها .

- البرنامج النووى من ١٩٩٢ الى سنة ٢٠٠٠ .

الذى حدث . انه لم يخصص اى تمويل لمحطات الفحم فى الخطة الخمسية الاولى التى تحملنى لعام ٨٧ . وهى التى كنا نسميها بالخطة الاسعافية .

وجاءت كارثة مياه النيل لينكشف عندى مصدر اخر هو الطاقة المائية .. وكل هذا مترتب على بعضه .

خسارة بكل المقاييس

□ والنتيجة ؟!

●● خسارة لا يمكن تصورها . لان التكنولوجيا النووية من التكنولوجيات الحساسة . ما تستطيع ان تحصل عليه منها اليوم يصعب ان تحصل عليه غدا . الدول المصدرة لها تكون مع مرور الوقت اكثر حرصا .. لان عالم الغد هو عالم احتكار الطاقة .. تماما مثل احتكار المعلومات .

□ هل لذلك تأثير على كوادرنا العاملة فى المجال النووى ؟!

●● بالتأكيد .. فالطريق الان يبدو امامها مسدودا .. بينما العروض تنهال عليها للعمل بالخارج . لدينا خبراء مصريون يعملون فى البرامج النووية للدول المتقدمة .. من امريكا الى المانيا وفرنسا .. كل الدول العربية التى لديها برامج نووية تقوم على مصريين . وللاسف .. المسائل متشابكة ومترابطة .

مثلا .. من الذى سيتقدم الينا بعروض مفاعلات او محطات بعد ان رأوا عدم جديتنا ؟! سويسرا مثلا بعد ان وقعنا معها اتفاقية .. ولمست عدم جديتنا .. رفضت التصديق عليها ..

ثم .. كيف سأدعو المستثمرين لاقامة مصانع واتحدث عن التصنيع عام ١٩٩٥ وانا لا اعرف موقفى من الطاقة اللازمة لتشغيل هذه المصانع . القضية استراتيجية .. ولابد ان الزمن نفسى فيها لعشر سنوات قائمة على الاقل .. بالخطط والكوادر والتمويل .

للاسف .. ما يحدث الان . اننا سحبنا من صندوق الطاقة البديلة المخصص لتمويل البرنامج النووى . من اجل اقامة محطات غاز !

اقول - ان الاوان ان تجدد الدولة التزامها باستراتيجية لا تتأثر بأى عوامل . لتوفير الطاقة ببدائلها المختلفة .. وعلى المدى الطويل .. وكفى ما خسرناه .. فالعلم كله يمضى فى هذا الاتجاه . حتى الذين تتوفر لديهم بدائل .. الصين مثلا عندها فحم بلا حدود ومع ذلك تمضى فى برنامجها النووى .. الطاقة المائية فى البرازيل تكفى العالم كله .. ومع ذلك تمضى فى برنامجها النووى .. السبب ان الطاقة النووية عصر كامل بكل متطلباته .. وليس مجرد مصدر لتوليد الكهرباء .

كوادرنا .. عالمية

كيف نفصل بين الاستخدام السلمى للطاقة النووية وبين الاستخدام العسكرى ؟

●● العلم لا يتجزأ . لا يوجد حد فاصل فى المعرفة . لكن يوجد حد فاصل فى الاستخدام . وتذكروا ان الذى ظهر اولا هو القنبلة الذرية قبل المفاعل .. اى المعرفة التكميرية .. ثم تحكم العالم فيها وظهرت استخداماتها السلمية .

. البعض يقول ان التكنولوجيا النووية لا تصلح مع طبيعة المواطن المصرى .. والبعض يتخوف من ان العامل الذى يعجز عن صناعة كوب من الزجاج عالى الجودة .. لن يستطيع بالضرورة تشغيل محطة نووية ؟!

●● اولا .. عندما فكرنا فى التكنولوجيا النووية فكرنا فى ظروف مصر وفى طبيعة الانسان المصرى وملاءمتها له . ولا تنس ان جميع كوادرنا هنا اكتسبت خبراتها فى الخارج واصبحت على اعلى مستوى .. ثم ان التكنولوجيا النووية تسير بمبدأ التكنولوجيا الغافرة اى التى تغفر للعامل خطأه بشكل عملى فتعدد الانظمة والاجهزة يجعلها قادرة على التحكم فى العمل حتى ولو لم يؤد العامل واجبه .. حتى لو اداه واخطأ فيه .

اما مسألة الكفاءة وكوب الزجاج .. فلا تنسوا انه اذا كان هناك عامل مصرى لا يصنع كوب زجاج جيدا فان هناك عاملا مصريا يصنع محرك الطائرة فى المصانع الحربية . بكل المواصفات القياسية العالمية .

لا تنسفوا كل شىء

: نحن فى منطقة تتعدد فيها حوادث الارهاب .. بعض هذه الحوادث وصل الى المفاعلات .. مثل تدمير المفاعل العراقى .. ما هو الضمان ؟!

●● تأكدوا ان هذا الاعتبار كان دائما فى مقدمة الاعتبارات التى درسناها وحسبنا حساباتنا فيها ولها .

□ والتخلص من النفايات ؟!

●● هناك نفايات عادية من التنظيف والماء وغيره .. وهذه توضع فى براميل مع الاسمنت وينتهى مفعولها . وهناك نفايات الوقود النووى وهذه فيها اشياء مفيدة مثل اليورانيوم والبلاتينيوم الذى لم يحترق .. وفيها المواد المشعة . وهذه النفايات يتم تخزينها بوسائل مختلفة الى ان يتخذ القرار فيها بعد ٢٠ او ٣٠ سنة بالفصل بين الجزء المفيد والجزء غير المفيد . ولدينا فى انشاص من الان معمل كامل لمعالجة النفايات .

□ البعض يثير ان وراء الحماس للبرنامج النووى المصرى مصالح خاصة ؟! .

●● هذا كلام سمعناه .. وارجو الا يتردد مرة اخرى . فالاجهزة التى تتخذ القرارات فيها ممثلون على اعلى مستوى من كل الوزارات واجهزة الدولة المعنية .. وقراراتها لا تصدر الا بالاجماع ثم ان تعاملنا مع المكاتب التجارية التى تمثل مصدرى التكنولوجيا النووية يخضع - وبناء على طلبنا - لاقصى رقابة فى الدولة .

نتيجة الابتدائية والاعدادية بمحافظة جنوب سيناء

طور سيناء - محمود الديرى :

اعتمد نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء امس نتيجة امتحانى الشهادتين الابتدائية والاعدادية .

بلغت نسبة النجاح فى الشهادة الابتدائية ٨٥,٣٣٪ حيث تقدم للامتحان ٣٨٦ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٣٢٩ وجاءت فى المركز الاول سماح راشد سلامة من مدرسة ملحقة المعلمين وحصلت على ٢٨٥ درجة وهانى فرج الله الاول مكرر وحصل على ٢٨٥ درجة والثالثة نسمة محمد قنديل من مدرسة ملحقة المعلمين وحصلت على ٢٨٤ درجة .

كما بلغت نسبة النجاح فى الشهادة الاعدادية ٧٥,٦ حيث تقدم للامتحان ٢٨٣ نجح منهم ٢١٤ وجاءت فى المركز الاول منى مصطفى توفيق وحصلت على ٢٨٥,٥ درجة ، والثانية عزة راشد سلامة وحصلت على ٢٥٨ درجة والثالثة ايناس صلاح محمود وحصلت على ٢٥٠ درجة والثلاثة من مدرسة الحرية بطور سيناء .

صرح بذلك محمد العطار مدير عام التعليم بجنوب سيناء .

عبد الودود شلبى أمينا مساعدا للبحوث الاسلامية

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين فضيلة الدكتور عبدالودود ابراهيم شلبى امينا مساعدا لمجمع البحوث الاسلامية للدعوة بدرجة وكيل وزارة .

طارق حجى ممثلا لشركات شل فى مصر

اختارت شركة شل العالمية الاستاذ طارق حجى ممثلا لها فى مصر .. وهو اول مصرى يشغل هذا المنصب .. وبذلك يصبح مديرا عاما لشركة شل وينتج وعضو مجلس ادارة شركات سوكو وديوكو ويا بتكو وشيتكو .. وهو خريج الحقوق ثم تخصص فى اتفاقيات البترول وعمل ... سنوات فى شركة شل .

الدين يقول لك

تقدم الجمهورية اليوم عددا من الاجابات الخاصة للقراء المذكورة اسماؤهم مع كل اجابة ..

● الى القارىء ابراهيم على حنفى - بلقاس - دقهلية :

- الاغتسال من الجنابة ضرورى لاداء الصلاة اما المادة التى تسيل عنها طهارة الثوب معها ، فهى تطهر بالغسل اذا كانت رطبة وبالفرك اذا كانت جافة ..

★ ★ ★

● الى القارىء ع. ع. أ - طوخ قليوبية :

- يخرج من الرجل سائلان احدهما يوجب الغسل والثانى يوجب الوضوء فقط عند ارادة الصلاة .

وعليك ان تذهب الى امام المسجد القريب من منزلك ليفرق لك بين الاثنين .

- سرعة الجنازة وابطاؤها لا علاقة لهما بالميت ، وانما هما من حركة من يحملونها .

★ ★ ★

● الى القارىء : طارق محمود عبدالرازق - المطرية - دقهلية :

- حمل الميت على الاعناق افضل من حمله فى سيارة ، الا اذا كانت المقابر بعيدة ويشق على الناس حمله ، وثواب الحمل على الاعناق اكثر ..

★ ★ ★

● الى القارىء رمضان عبداللطيف حامد - جراجوس - قنا :

- نحن نصدق القرآن فيما يقول ، والقضية ليست خلافية مهما يكن التفكير فيها .. والاجدر بكل مسلم ان يعرف ان قصص القرآن صدق وانه احسن القصص ..

★ ★ ★

● الى القارىء صلاح فتحى الحادق - المطـــوى - دميـــاط :

- اذا كان التشريح ضروريا لمعرفة سبب الوفاة الجنائية مثلا ولم يوجد غيره او غيرها ، فذلك جائز مع ستر العورة والا فالمرأة اولى بتشريح المرأة ، وكذلك الرجل للرجل مع ستر العورة ايضا .

★ ★ ★

● إلى القارىء عادل جمال بنيح - امليط - ايتاى البارود - بحيرة :-

هذه قضية قديمة أثارها أعداء الاسلام ، وباستعراض جميع غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم يتبين أنه كان فيها جميعا معتدى عليه ، ولم يكن يقهر أحدا على الاسلام إطلاقا ، وهذا فتح مكة أصدر فيه عفوا عاما عن جميع الذين اذوه هو وأصحابه فدخلوا فى دين الله أفواجا بلا قهر ولا إكراه . ونحن نرى المسلمين يتكاثرون الان فى أوربا أوربا أن يغزو المسلمون أوربا ، بل ان بعض بلاد المسلمين مستعمرة من دولها .

★ ★ ★

● إلى القارىء - محمد . ش . م - دمتيوه - بحيرة :

- هذه العملية لا تفسد صيامك وأولى بك أن تناقش هذا الامر مع والدك بصراحة . وتخبره باحتياجاتك الثقافية فى قراءة الصحف ، ولا شك أنه سيسمح لك بالمبلغ الذى تشترى به الصحف . وإن رفض فداوم على إقناعه وانتهاز الفرص المناسبة لموافقته . والله يوفقك ويرعاك ..

● الى القارىء صابر جاد المولى - دسنا - بحيرة :

- ذلك خلق الله ، وماذا ينقص من دين الرجل او المرأة اذا لم يعلم السبب فى خلق الله المرأة من ضلع الرجل ؟!

★ ★ ★

● الى القارىء حفنى محمود حفنى - بلبيس - شرقية :

- خلق الله الناس شعوبا وقبائل ليتعارفوا ، ولاختلاف اللغات امر طبيعى ، ولن يوحد بين لغاتهم الا الاسلام لان كتاب العقيدة فيه باللغة العربية ، لكن الاسلام لا يرفض غير الناطقين بالعربية ، الا ان اكرم الناس عند الله اتقاهم .

★ ★ ★

● الى القارىء عبد الودود عبد العاطى خفاجى - قرية القارة مركز ابو تشت :

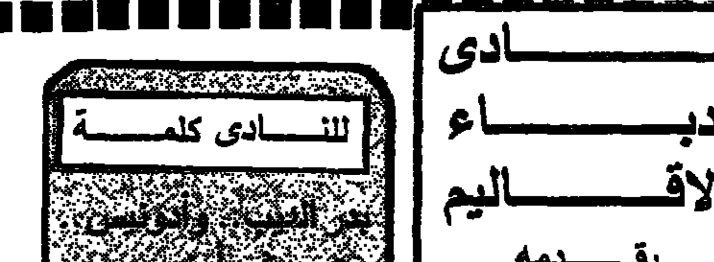
زيارة المقابر للعظة والاعتبار فقط وتذكر الاخرة اما ماعدا ذلك فمنه حرام ومباح ، ولاضرورة للمباح . او الحرام فالواجب الاقلاع عنه تماما .

- وقوف النعش بالميت ليس حركة من داخل النعش ، والا فهل رأيت سيارة توقفت وهى تحمل نعش ميت ؟!

★ ★ ★

● الى القارىء صلاح كامل محمود - قوص :

- العلم الحديث يعرف نوع الجنين فى بطن امه فهل هو ذكر ام انثى باخذ عينات من الجنين وتحليلها ، لكن الله سبحانه يعلم مافى الارحام دون اخذ عينات بل يعلم نوع الجنين قبل ان يتزوج ابواه ، بل عندما وضع الله مقادير البشر . فهذه لاتقاس بتلك ابدا ، لان العلم الحديث وماسيأتى بعده من علم احد قاصر عن ذلك تماما ، ولن يستطيع .



نــادى ادبــاء الاقــاليم

يقـدمه محسـن الخيـاط

للنادى كلمة

[illegible]

قصة قصيرة

●● حول النضال الدائر فى الارض المحتلة بفلسطين تدور احداث هذه القصة .. ونحن ننشرها تأكيدا لدور الادب فى خدمة الموقف البطولى للشعب الفلسطينى وان الشعب المصرى يقف بكل قوة خلف الانتفاضة ●●

دمــوع صغـيــرة

- الحق فوق القوة

رددوا معى ياأطفال ..

وقفت الطفلة لتتحدث

- إذا كان الحق فوق القوة يا معلمتى .. لكننا نعيش فى بيوت تحتضن أمهاتنا وآباءنا ونجرى فى فرح لنلعب تحت ظلال الاشجار التى تضمنا فى حنان وشوق ..

أطرقت المعلمة رأسها قليلا - لم تجد الكلمات التى ترد بها على تلميذتها الطفلة ..

سارت إليها بين الاطفال الذين يجلسون القرفصاء داخل خيمة ممزقة ينظرون الى سبورة خشبية ترتكز على حامل حديدى فى مقدمة الخيمة .

- سيكون الحق فوق القوة .. يا طفلتى ..

- متى ... ؟

أجابت المعلمة بصوت يأتى من أعماق فؤادها الجريح وهى تشير إلى الصغار بمؤشرها القصير ..

- عندما يكبر هؤلاء .. وتقوى أصابعهم الرقيقة على ضغط زناد البندقية تتحدث فوهتها النارية بصوت جهورى لتعلن أن الحق فوق القوة ..

الطفولة البائسة اليتيمة عودت الطفلة وكل أطفال المخيمات الاصرار والعزيمة ..

نظرت الطفلة إلى معلمتها ..

- معلمتى سئمت أصابعى الاقلام والكتب ، ضجت أذنى سماع الكلمات الجوفاء ..

- وماذا بعد ياطفلتى ؟

- لابد أن نعود لتعود الفرحة الشريدة تغرد فوق أغصان الزيتون ..

لتتكلم بنادقنا يا معلمتى فطلقاتها مدوية وكلماتها مسموعة ..

- يداك صغيرتان يا طفلتى والبندقية حمل الاقوياء ..

طوت المعلمة أوراقها وجلست وحيدة بعد أن أذنت للاطفال بالانصراف ..

داهمتها الصور المؤلمة فى مخيلة اكتوت بالام التشرد ... صفارات الانذار .. القنابل .. الطلقات .. الجنازير .. الاشلاء .. الدماء ..

تركت حقيبتها وخرجت من الخيمة .

كلمات الطفلة التلميذة فى جنبات نفسها . تشاجرت وذكرياتها المؤلمة .. الرجال يضلون أسلحتهم بعد تدريب شاق ، حبات العرق غسلت خصلات شعرهم .. تركوها ترسم خطوطا متقاطعة فوق أجسادهم المتعبة

- خذونى معكم

لم يجد معها إعتراض الرجال

جنت تنصت الى تعليمات القائد

- أريد رجلا واحدا لهذه العملية ولكنه ..

سكت القائد برهة

... ولكنه لن يعود .. !!

قالت المعلمة باصرار وتصميم :

- ولم لا تكون امرأة .. ؟!!

لفت جسدها الناعم بالقنابل والمتفجرات وسارت نحو هدف مرسوم ..

محمد عيد محمد

نادى الادب بدشنا

صحح لغتك

خطأ أن تقول : دار النقاش بين المدرس وبين تلميذه او بين الرئيس وبين مرءوسه . والصواب : دار نقاش بين المدرس وتلميذه ، أو بين الرئيس ومرءوسه ، ذلك لان ظرف المكان لايتكرر فى اللغة العربية بين اسمين ظاهرين وانما يتكرر فقط بين ضميرين أو اسم ظاهر وضمير فتقول : دار حوار بينى وبينهم او نشأت علاقة بين محمد وبينهم .

عثمان عبد الله

شعر

من يوميات حجر فلسطين





ب كنت منفى على الارض مذ كان بدء التخنق
وقد كنت احمل فى الصدر شيئا
وكان الضياء من الصدر يسرى
ويربض حتى الصباح على باب دار الحبيبة
وكم رد عنها قطيع الظلام . وكان الظلام
له خلق هذا المدى .. جنود شداد
يكيدون كيدا .. لو اد الخيول الاصيلة
وحذرت قومى .. ولكنهم لم يبالوا بصوتى
وقالوا .. انحن نكلم من كان فى المهد صخرا
ويوما قبيل الغروب
وكنت نروى زهور الحديقة
ونغرس زيتونة فى الطريق
سعيد درب الوصول اليها بترتيلة للتلاقى
واذ كانت الشمس تجمع اطراف اثوابها
كى تزاول غفوتها كل ليلة
رأيت العصابات يغتصبون الحبيبة
وعشاقها غارقين ببحر من الدم
تعزف امواجه النائحات .. اهوجة الموت
تغريبة الانتماء الذبيح
وكانت دماء الشهيد
تضىء النشيد المؤدى الى بوصلات الخلاص
بكيت .. تمنيت لو كنت سهما
ولكننى لم اكن
وقام الاحبه يوما .. بثورة .. فثورة
خطا عاشق منهم فوق وجهى .. تعرقل
فقلت .. سلمت من السوء ياصاحبى
تلفت .. فداسته خيل الغريب الثقيلة
وراحت تمزق اشلاءه فى اتجاهات هذا المدى
وسالت دماء الشهيد على جبهتى
وراحت نجوب البلاد .. تفتش عن ضلعه
عن قلبه .. وعن قطعة من كبد
بكيت تمنيت لو كنت شيئا طريا
تمنيت لو لم اكن
واليوم ثار الاحبة وانتفضوا للتيقظ
تلقفنى طفلها فى يديه
وقال اليه
وذكرنى بالصداقة .. وذكرنى بالبراءة
وذكرنى بابيه الذى قد تعرقل
بكيت ..... بكيت
تمنيت لو كنت سهما
لانحت فى صدر هذا الغريب حروف النهاية
ولكننى كنت طلقة ؟!!
واحسست دفء التوحد
وكان التوحد شيئا
قرات الدماء .. فقالت .. غدا سوف اتى
فلا تحسبن المحبين موتى
ساتى .. وفى راحتى قنبلة . وبيت من الشعر يعلن
عن موعد الهجرة المقبلة
وجفت بقايا الدماء
وايزيس قالت وربى .. لا جمع جسمك ياأوزوريس القتيل
بهوى الغريب ... تعرقل
فقلت ... الى النار هيا ... تلفت
فداسته خيل الحبيبة ...
ورقصت عليه
وصوت الحوافز
يعزف لحن الخروج
لحن الخروج الذى سوف ياتى
بسفر الخروج الجديد

بدوى مبارك ابو الحمد
محافظة قنا
نادى الادب بقصر الثقافة بقنا

ردود فى كلمات

●● بدوى مبارك أبو الحمد - قنا . موهبة القص لديك واضحة .. ولكن يجب أن تتخلص من أخطائك الاملائية واللغوية .. مثل كلمة (يزداد) وهى بالزين وليس بالذال

●● احمد فكرى يونس - قصر ثقافة الخارجة - الوادى الجديد .. حاول أن تخلص لفن واحد من فنون الادب فامكاناتك لا تساعدك على ان تكون اديبا موسوعيا !!

●● ماجد قدرى محمد العسلى - سوهاج .. تعلم أدوات الكتابة من لغة ونحو وإملاء ثم فكر ان تكتب !!

●● حسن محمد عجايز - كلية الاثار القاهرة .. تأتى بكلمات لا نعرف لها اصلا ككلمة (تميا) !!

●● جمالات عبد اللطيف محمد طهطا - سوهاج .. مع إستمرار إتصالك بالقصة القصيرة إبداعا ونقدا ستنمو هذه الموهبة التى تمتلكينها

●● محمد حسن عتم - طوخ قليوبية .. قصتك (نهار .. ليل) يغلب عليها طابع الوعظ .

●● عبد النافع محمد محمود المنيـــا .. قصتك (المغرور والملعونة) قصة إعلانية من قبيل إعلانات تنظيم الاسرة .. !!

مسابقة النيل الادبية بنجع حمادى

اعلنت جماعة النيل الادبية بنجع حمادى عن مسابقتها السنوية فى الشعر الفصيح والشعر العامى والقصة القصيرة وجوائز المسابقة هى زيارة الاماكن الاثرية والسياحية بالصعيد ترسل الاعمال حتى نهاية شهر مايو الحالى على العنوان التالى :

نجع حمادى - جماعة النيل الادبية .. يشرف على المسابقة الشاعران عبد الستار سليم وعزت الطيرى ...

القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة يوسف تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع .
١١,٠٩ عرض سريع للبرامج .
١١,١١ الصحافة تقول .
١١,٢١ برنامج الاطفال .
١١,٤٥ برنامج المرأة « عزيزتى الام عزيزتى الاب » تقديم ليلى ابراهيم اخراج ميرفت النمرسى .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاول .
١٢,١٠ البرامج التعليمية .
١٢,١١ لغة انجليزية ث/ع .
١٢,٣٦ فلسفة ث / ع .
١٢,٥٢ اذان الظهر .
١,١٠ برنامج الدين المعاملة الموضوع الصبر على الجاهلين ونصحهم المتحدث د . جمال الدين محمود اخراج فاروق أمين .
١,١٥ ختام الفترة الصباحية .
٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة المائدة تلاوة الشيخ احمد حسن النادى .
٣,٠٧ عرض سريع للبرامج .
٣,٠٩ برنامج اليوم المفتوح . اخراج عاصم الادفوى واحمد موافى .
٣,١٠ حلقة من المسلسل العربى فرصة العمر بطولة محمد صبحى ، زوزو نبيل وحسن عابدين .
٣,٥٥ الحلقة الثانية من مسلسل فرفشة بطولة احمد بدير .
٤,٢٤ اغنية دينية من الحضرة الشريفة لمحمد الموجى .
٤,٢٩ آذان العصر .
٤,٣٤ الفيلم التسجيلى « متحف الركائب الملكية » .
٤,٤٩ عالم السيرك .
٤,٥٩ اغنية (الهوى هوايا) لعبدالحليم حافظ .
٥,٢٠ حلقة من مسلسل اجنبى ضاحك .
٥,٤٤ اغنية «يامسافر ونامى هواك » ليلى مراد .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٣٠ متابعة اليوم المفتوح وتقديم موشحات اندلسية لفرقة رضا .
٦,٣٦ اغنية لسيمون .
٦,٤٠ فقرة للقمر الصناعى .
٦,٥٠ اغنية التسجيلات كوكب ثانى لمدحت صالح .
٦,٥٥ رقصة شعبية .
٧,٠٥ اغنية الفرح . « ماتزوقينى ياماما » لمها صبرى .
٧,٢٥ الفصل الثالث من مسرحية مدرسة المشاغبين .
٨,٥٣ برنامج حديث الروح الموضوع دورس من سورة النحل للمتحدث د . عبدالله شحاتة اخراج عبد المنعم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية ، النشرة الجوية .
٩,١٨ آذان العشاء .
٩,٣٥ برنامج الموسيقى العربية تقديم رتيبة الحفنى اخراج آمال عزت .
١١,٠٠ السهرة مع مسرحية « شاهد ماشفش حاجة » بطولة عادل امام ، عمر الحريرى ، وناهد جبر ، نظيم شعراوى . اخراج مسرحى هانى مطاوع اخراج تليفزيونى محمد فاضل .
١,٠٠ برنامج انباء وصحافة .
١,١٠ القرآن الكريم .
١,١٥ الختـــام

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم . تلاوة محمود صديق المنشاوى تفسير تاج الدين نوفل الموضوع قصة قوم آل فرعون .
٣,١٥ عرض البرامج .
٣,١٩ الفيلـــم العربـــى « أنت اللى قتلت بابايا » بطولة : فؤاد المهندس ، شويكار اخراج : نيازى مصطفى .
٤,٢٩ آذان العصر .
٥,٥٧ برنامج دعائم الاسلام الموضوع : أهميـــة الصناعـــة وضرورتهـــا للمجتمـــع الاسلامـــى الضيوف د . محمد محفوظ زين العابدين تقديم : د . احمد عمر هاشم اخراج : فوزى محمود .
٥,٤٥ برنامج تياترو تقديم : منى جبر اخراج : محيى الدين مصطفى الضيوف الفنان صلاح السعدنى المخرج : مراد منير .
٦,٣٠ برنامج المصارعة الحرة تقديم فريد حسن إخراج : صبرى شاهين .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ برنامج صوت الموسيقى الموضوع طبيعة الآلات الموسيقية تقديم أ . د عواطف عبد الكريم اخراج : سيد ابو الهدى .
٧,٤٨ آذان المغرب .
٧,٥٥ برنامج خمسة لصحتك د . محمد عماد فضلى استاذ الامـــراض النفسيـــة والعصبيـــة المـــوضوع العلاقة النفسية بين الاباء والابناء اخراج : مرزوق ابراهيم .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج « أريد حلاً » الموضوع : لقاء مع محافـــظ الاسماعيليـــة تقديم : عبد المجيد خضر اخــــراج : مصطفـــى محمود .
٨,٣٠ برنامج حدوتة قبل النوم تقديم : ميرفت سلامة اخراج : محاسن شعبان .
٨,٣٨ الحلقة السابعة والثلاثون من المسلسل الاجنبى .. أبناء وبنات .
٩,١٨ أذان العشاء .
١٠,٠٠ نشاهد غداً .
١٠,٣٠ رسالـة مهرجان كان السينمائى تقديم يوسف شريف رزق الله اخراج : سليمان خليل .
١١,٠٠ السهرة مع برنامـــج « أوسكار » يقدم فيلم « المعـــلم » هنـــدى اديك - تمثيل مايكل يورك وريتا توشنجهام الفيلم حائز على جائزة احسن اخراج من أكاديمية الفيلم البريطانى تقديم : سناء منصور اعداد : يوسف شريف رزق الله اخراج : سليمان خليل .
١,٠٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .
١,٠٥ الختـــام والسلام الجمهورى .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة الكهف تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج ٥,٠٦ النشرة الاخبارية . ٥,١٢ برنامج كرتون ٥,٢٠ برنامج على الطريق تقديم وفاء شعراوى اخراج هاشم غالب يتضمن عزف ناى محمود كمال تقديم عبد المنعم الحريرى . ٥,٤٥ ريبورتاج تقديم ابراهيم حلمى اخراج ياسر الصيفى . ٦,٠٠ زحمة تقديم سلوى البدرى اخراج ايناس الدقن عن كيفية معاملة الانسان المعوق . ٦,١٠ سيارة التحقيقات تقديم نهلة عبد العزيز ٦,٢٠ يعقد فى تقديم حازم الشناوى اخراج مسعد فودة . ٦,٥٠ حلوة يا بلدى تقديم نيفين انجندى اخراج رضا الطوخى . ٧,٠٠ الفن الشعبى تقديم ابراهيم حلمى اخراج امن البرعى . ٧,٣٠ النشرة المحلية . ٧,٤٠ تلفراف اخراج احمد ضياء . ٧,٤٥ صورة مضيئة تقديم شافكى المنيرى اخراج حسين نظمى . ٧,٤٨ آذان المغرب . ٨,٠٠ ملامح شخصية اخراج منال خورشيد ٨,١٤ الباب المفتوح تقديم محمد رجائى اخراج حمدى يوسف . ٨,٤٤ لكل عروسين تقديم عائشة البحراوى اخراج عائشة عبدالفتاح . ٩,١٧ آذان العشاء ٩,٣٣ غدا تقول الصحافة . ٩,٤٣ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم . ٩,٤٩ الختام والسلام الجمهورى .

سهرة الاثنين مع حفل منوعات جنوب سيناء

محمد رشدى

سهرة الاثنين فى القناة الاولى .. مع حفل منوعات بمناسبة العيد القومى لجنوب سيناء .. يتضمن أغنيات : واصل بازين ، وبينا نتجوز ع العيد لاركان فؤاد ، أغنية كعب الغزال لمحمد رشدى ، أغنية بهية لمحمد العزبى ، وأغنيتين لكل من هانى شاكر ، ونادية مصطفى ، وعتاب - ورقصات شعبية وموسيقى شهر العسل لهانى مهنى .. ومنولوجات وفكاهات لحمادة سلطان .

على الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

« حسين فهمى » نجم الشريط !

فى الثامنة والنصف من مساء غد .. يستضيف برنامج شريط فيديو فى القناة الثالثة .. النجم حسين فهمى .. يعرض البرنامج احلى التسجيلات الخاصة بحسين فهمى من مقتنياته فى مكتبته .. كمايعرض البرنامج مشاهد من أفلام : العار ، الرصاصة لاتزال فى جيبى ، خلى بالك من زوزو ، أيوب ، مسرحية سيدتى الجميلة واغنية لمنى عبدالغنى .. كما يتحدث حسين فهمى عن مشوار حياته وذكرياته ..

البرنامج تقديم إيناس عبدالله واخراج على عبدالرحمن .

حسين فهمى

مهرجان كان فى ثلاث سهرات الخميس والجمعة والسبت .. !

تتناول القناة الثانية وقائع مهرجان كان السينمائى .. فى ثلاث حلقات مدة كل منها ٤٥ دقيقة .. وتذاع فى الجزء الاول من سهرات اليوم وغدا وبعد غد ..

الحلقة الاولى التى تذاع اليوم (قبل برنامج أوسكار مباشرة) مخصصة للافلام التى فازت بالجوائز .. مع لقاءات مع المخرج البريطانى كريس بينجز الفائز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة عن الفيلم البريطانى عالم مستقل .. ومع الممثلة جوردى ماى وهى احدى الممثلات الثلاث فى فيلم عالم مستقل اللاتى فزن بجائزة أحسن ممثلة .

وحديث مع الممثل الامريكى فوريست ريتاكر الفائز بجائزة أحسن ممثل عن دوره فى الفيلم الامريكى بيرد .

ومشاهد من الافلام الفائزة ومنها الفيلم البريطانى الفرق بالارقام الحائز على جائزة أحسن إسهام فنى فى المهرجان وفيلم الداتوب الارجنتينى الحائز على جائزة الاخراج . ومشاهد من الفيلم البريطانى عالم مستقل وفيلم بيرد .

وكذلك الفيلم الدانمركى بيليه المنتصر الحائز على الجائزة الذهبية فى المهرجان - وفيلم الختام الامريكى ويلو .



مشهد من الفيلم الدانمركى .. بيليه المنتصر

وتتضمن الحلقتان الثانية والثالثة لقاءات مع المخرج المصرى يسرى نصر الله .. سرقات صيفية .. وهو فيلمه الاول .. والفيلم المصرى الوحيد الذى عرض فى المهرجان وافتتح به قسم نصف شهر المخرجين .. مع عرض مشاهد من الفيلم .. لقاء مع المخرج الصينى شينج شانج ومشاهد من فيلم ملك الاطفال .. وحديث مع الممثلة الفرنسية ماروشكا .. ومشاهد من الافلام الامريكية بارى هيرست وميلا جرد .. كما يقدم البرنامج تسجيلا موجزا .. لوقائع المؤتمر الصحفى مع المخرج والممثل الامريكى روبرت ردفورد مخرج فيلم ميلا جرد .. ومشاهد من الفيلم الاسبانى الدرادو والفيلم الايطالى الشقيقات .

البرامج اعداد وتقديم يوسف رزق الله واخراج سليمان خليل .

المواجهة مع تجار المخدرات

فى الخامسة والربع من مساء الثلاثاء .. تقدم القناة الثانية حلقة جديدة من برنامج المواجهة .. وفيها نتابع .. عملية القبض على تجار المخدرات من خلال عملية إقتحام لاوكارهم .. يستضيف البرنامج اللواء عبدالواحد اسماعيل الذى قام بالحملة .. واللواء محمد عباس قائد العمليات .. البرنامج إعداد وتعليق طارق علام واخراج ابراهيم عكاشة .

نجلاء فتحى ومحمود ياسين فى مشهد من فيلم حب وكبرياء .. الاربعاء ٩,٣٠ (ق٢)

أفلام عربية — لحن حبى

● الجمعة ١٠,١٥ مساء .. القناة الاولى .. فيلم لحن الخلود .. بطولة فاتن حمامة ، فريد الاطرش ، ماجدة ، مديحة يسرى ، سراج منير واخراج بركات .

● الجمعة ٩,٣٠ القناة الثالثة فيلم ابنتى العزيزة .. بطولة نجاة ، رشدى أباظة ، عمر خورشيد ، ميمى شكيب ، راقصة الباليه ماجدة صالح واخراج حلمى رفلة .

● الاحد ٢,١٥ .. القناة الثانية .. فيلم نصف ساعة جواز .. بطولة شادية ، رشدى أباظة .. ماجدة الخطيب ، سمير صبرى ، واخراج فطين عبدالوهاب .

● الاحد ١٠,١٥ مساء .. القناة الاولى .. فيلم أنا الماضى .. بطولة فاتن حمامة ، عماد حمدى ، زكى رستم واخراج عزالدين ذو الفقار .

● الثلاثاء ٧,٠٠ مساء .. القناة الثالثة .. فيلم للرجال فقط .. بطولة سعاد حسنى .. نادية لطفى ، إيهاب نافع ، حسن يوسف ، واخراج محمود ذو الفقار .

● الاربعاء ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم «حب وكبرياء» بطولة نجلاء فتحى ، حسين فهمى ، محمود ياسين ، سمير صبرى ، مديحة كامل واخراج حسين الامام .

صلاة الجمعة

تنقل القناة الاولى غداً .. شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون .. القارىء الشيخ على حجاج السويسى . الخطيب الدكتور عبدالله عبدالشكور وموضوع الخطبة بين يدى الحج .. تقديم محمد عبدالعزيز واخراج أحمد عبدالفتاح .

الجحيم للابطال .. فى نادى السينما

سهرة السبت فى القناة الاولى .. مع برنامج نادى السينما .. والفيلم الامريكى .. الجحيم للابطال .. بطولة ستيف ماكوين ، جيمس كوبرن ، هارى جاردينو ، بوبى دارى .. واخراج دون سجيل .. الفيلم أبيض وأسود .. انتاج ١٩٦٢

هذا هو الفيلم الثانى الذى يعرضه برنامج نادى السينما .. ويتناول موضوعا واحدا .. هو الحرب العالمية الثانية .. عرض للفيلم الاول الاسبوع الماضى بعنوان : أبطال كيلى .

الفرق بين الفيلمين .. أن فيلم الاسبوع الماضى .. كان يتميز بخفة الدم .. والسمة الكوميدية بينما يتميز فيلم السبت القادم .. بضراوة المعارك .. وعنف الانفعالات .. يستضيف البرنامج الناقد السينمائى أحمد رأفت بهجت للتعليق على الفيلمين .. البرنامج إعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين

ستيف ماكوين

أفلام اجنبية — صيف بيكاسو

● الجمعة ٣,٣٠ .. القناة الثانية .. فيلم كريزى هورس .. بطولة فيكتور ماتيور ويتناول الفيلم قصة حقيقية لشخصية زعيم هندى .. يتنبأ بأن أحد افراد قبائل (اللاكوكا) سيجمع كلمتهم وسيقتل بين أحد أفراد القبيلة .

● الجمعة ٩,٣٠ .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى صيف بيكاسو بطولة البرت فينى ويتناول الفيلم .. قصة رجل وزوجته .. عاشقا لفن بيكاسو . ولتنتهز فرصة إجازته .. وذهب ليقابله فى مقره الصيفى .. وطوال الفيلم يحاول أن يلتقى به شخصيا .. وينتهى الفيلم بأن الذى حققه لقاءات عديدة مع أعمال بيكاسو يعرض الفيلم رسوما متحركة لاعمال بيكاسو .. فى إبداع منقطع النظير .

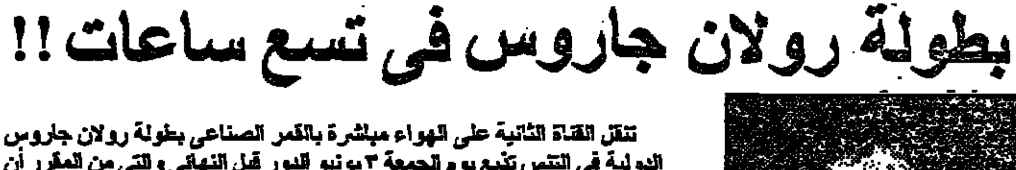
● الاحد : ١٢,١٥ القناة الثانية - فيلم إيقاع على النهر .. بطولة بنج كروسبى .. تدور أحداث الفيلم حول الموسيقار أوليفر كورتينى الذى يحقق شهرة طاغية فى مجاله .. بينما الحقيقة المخفية أن آخر يضع له الالحان !

● الاحد : ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم مارك أحبك .. بطولة كيفين دريسون ، جيمس وايتمور انتاج ١٩٨٠ .. يتناول الفيلم قصة مؤلف الروايات هارولد بلتى .

● الاثنين : ٣,١٥ القناة الثانية .. فيلم الامبراطورية القرمزية .. بطولة مارلين ديتريتش .. تدور أحداث الفيلم حول امبراطورة روسيا التى تسعى إلى أن يكون لها وريث للعرش . وتستدعى الاميرة صوفيا من المانيا إلى بلاطها فى روسيا .

● الاثنين : ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم وعد الحب .

● الثلاثاء ٩,٣٠ القناة الثانية .. فيلم مسألة شرف .



بيكاسو بريشة بيكاسو

المرأة .. بين الرجيم الغذائى

وطريقة صنع عجينة المكرونة !

تقدم مجلة المرأة غدا .. فى القناة الاولى عرض أزياء لجمعية صديقات الكتاب المقدس لصالح مشروعاتها .. وفكرة لكيفية اختيار هدية للعروسين من الصناعات المصرية ..

كما يتناول البرنامج مذكرات اليزابيث تايلور ، والرجيم الذى اتبعته لانقاص وزنها حتى تستعيد رشاقتها .. وفقرة الختام .. زيارة البرنامج للاطفال الصم والبكم .. وعرض كيفية مساعدتهم على الحياة الطبيعية من خلال جمعية المستقبل للمعوقين بالاسكندرية .. البرنامج تقديم كاميليا الشنوانى واخراج كلير كامل .

وفى الرابعة والنصف من مساء الاحد .. يتناول برنامج لك ولاسرتك تقديم المشغولات الفنية التى عرضت فى معرض زوجات الدبلوماسيين .. وفكرتها تصلح لأن تكون هواية للسيدة التى تحب هذا النوع من الاعمال الدقيقة .. ويوم الثلاثاء .. يقدم البرنامج طريقة عمل عجائن مختلفة للمكرونة فى المنزل .. البرنامج تقديم ماجدة رشيد واخراج محاسن شعبان وسعاد عبدالمقتى .

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه الاسبوعى غدا .. يفسر الشيخ محمد متولى الشعراوى قوله تعالى : «وياقوم استغفروا ربكم ثم توبوا إليه يرسل عليكم السماء مدرارا»

ندوة للرأى

فى السابعة من مساء غد .. تعرض القناة الاولى برنامج ندوة للرأى .. يتضمن البرنامج .. الجزء الاول من الندوة التى أقيمت فى شركة أبوزعبل للاسمدة .. يستضيف البرنامج الدكتور أحمد عمر هاشم الدكتور محمد عبدالمنعم .. البرنامج اخراج ابراهيم ناجى .

الاحلام .. !

فى التاسعة والنصف من مساء الثلاثاء تقدم القناة الاولى .. برنامج العلم والايمان .. وحلقة عن الاحلام . تتضمن الحلقة .. رأى العلماء ورأى الدين فى الاحلام .. !

بطولة رولان جاروس فى تسع ساعات !!

تنقل القناة الثانية على الهواء مباشرة بالقمر الصناعى بطولة رولان جاروس الدولية فى التنس تذيع يوم الجمعة ٣ يونيو الدور قبل النهائى والتى من المقرر أن تستمر لمدة تسع ساعات وتنقل يوم السبت ٤ يونيه مباراة نهائى فردى السيدات

ويوم الاحد ٥ يونيو مباراة نهائى فردى الرجال .. البرنامج تعليق عادل شريف - حمدى سليمان واخراج محمد عبدالعزيز .

الكرة الطائرة

كما تنقل القناة الثانية فى الخامسة والنصف من مساء الخميس ٩ يونيو مباراة الكرة الطائرة بين النادى الاهلى ومنتخب الاندية .. والتى تقام تكريماً للاعب الدولى إيهاب عز الدين بمناسبة اعتزاله .. البرنامج تعليق عبدالحميد الوكيل واخراج فؤاد سيد أحمد ومحمد عبدالعزيز .

مباريات الاسبوع

الرابعة من مساء الاحد .. تذيع القناة الاولى على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى النادى الاهلى ونادى الترسانة من استاد القاهرة فى مسابقة الدورى العام .. كما تنقل يوم الاثنين مباراة الزمالك مع المقاولون من استاد القاهرة فى مسابقة للدورى العام .





ايهاب عز الدين

عمار الشريعى وعزف على العود

عمار الشريعى

فى التاسعة والنصف من مساء اليوم .. تستضيف فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية بقيادة حسين جنيد - عمار الشريعى - وعزف منفرد على العود .. لموسيقى أغنيتى الامل ، وآه من لقاك فى أول يوم .. البرنامج تقديم رتيبة الحفنى واخراج آمال عزت .

قصر الجوهرة فى ثلاث حلقات

برنامج خمسة سياحة الذى تقدمه القناة الثانية فى العاشرة والنصف من مساء الاحد والثلاثاء والخميس من كل اسبوع .. يقدم ثلاث حلقات عن قصر الجوهرة .. الحلقة الاولى قاعة العرش .. والثانية مجلس محمد على ولى العهد والثالثة الايوان .

خمسة لصحتك .!

يستضيف برنامج خمسة لصحتك فى القناة الثانية .. فى الثامنة إلا خمس دقائق من مساء السبت الدكتور نبيل شكرى استاذ الجهاز الهضمى وحديث عن علاقة الكبد بمرض السكر ويوم الاحد الدكتور محمد ابو الغار استاذ النساء والولادة وحديث عن السكر والحمل .. ويوم الثلاثاء الدكتور محمد عامر استاذ الامراض الجلدية وحديث عن السكر والامراض الجلدية ويوم الاربعاء الدكتورة ملكة فؤاد استاذ التحاليل الطبية بطب القاهرة وحديث عن مرض السكر عند الاطفال .

مقعد بين المتفرجين

مقعد بين المتفرجين .. برنامج جديد فى القناة الثالثة .. فكرة البرنامج .. القيام بجولات فى الندوات والمحاضرات واللقاءات الادبية والفنية .. وتتناول مايدور فيها من افكار واتجاهات نقدية .. البرنامج اخراج مسعد فوده .





نبيلة عبيد تعترف: أنا تعيسة فى الحب والزواج .. سعيدة فى الفن
الحرب فى الوسط الفنى .. وراءها الفاشلات

ردت النجمة السينمائية نبيلة عبيد على كل ما يثار حولها من أقاويل .. وتحدثت عن أسباب عدم عالمية الفيلم المصرى .. ولماذا هى سعيدة فى الفن .. وتعيسة فى الحب والزواج .. قالت نبيلة لاول مرة انها على أبواب مرحلة جديدة من حياتها الخاصة ..
وكانت بداية الحوار عن الاسباب الحقيقية لسفرها للخارج قبل حلول رمضان بيومين ؟

أجرى الحوار : صلاح درويش

لدينا نجوم تصلح للعالمية
وليس لدينا أفلامًا تناسبها

●● قالت : إضطررت للسفر إلى لندن لاجراء فحوص وتحاليل طبية ، حيث شعرت اثناء تصوير فيلم (التحدى) برعشة فى يدى .. ثبت انها نتيجة تعاطى أحد الادوية بجرعة عالية أدت إلى إرتفاع نسبة (الهرمون) فى الجسم وقد نجح الاطباء فى خفضها وسأعود بعد شهرين إلى لندن لاعادة الفحوص .

وأضافت : عدت من لندن لاجد شقيقى ووالدتى قد أتهيا لى إجراءات اداء العمرة معهما .. وقد استأنفت نشاطى الفنى أول أمس (الثلاثاء) بالبدء فى تصوير فيلم (قضية سميحة بدران) إخراج إيناس الدغيدى . وبصراحة كنت فى حاجة للعمرة من أجل الراحة النفسية والتقرب إلى الله .. وأعتقد اننى كممثلة ملتزمة فى عملى فلن تؤثر العمرة فى نشاطى أو أدوارى .

☐ سألت نبيلة : هل فى مقدور السينما المصرية أن تكون عالمية .. ؟

●● قالت : صعب .. ومستحيل ، لان السينما العالمية تحتاج لامكانيات ومال ووقت .. وكل ذلك غير متوفر لدينا ، لان مدة إعداد وتصوير الفيلم فى مصر لا تتجاوز الستة أسابيع . والمعدات التى نعمل بها عمرها خمسون سنة ، وهذه النوعية من المعدات لم تعد مستعملة حاليا فى الخارج ..

☐ قلت : والقدرات البشرية ؟

●● قالت : لدينا قدرات فنية مؤهلة للسينما العالمية ، والدليل الاستعانة بعمر الشريف ونور الشريف فى أفلام مشتركة وكذلك عبد الله غيث وحمدى غيث .

☐ قلت : والممثلات ؟

●● قالت : لم تأت الظروف لواحدة . وهناك إحتمال فى المستقبل إذا إحتاجت السينما العالمية لوجه مصرى .. وللاسف هذه النوعية قليلة عندنا .. لان معظم نجماتنا شعرهن أصفر أو أشقر . وهذا يغير من ملامح النجمة ..

☐ قلت : ما رأيك فى الحرب الموجودة حاليا بين كبار الممثلات ؟

●● قالت : المهم من مصدر هذه الحرب .. وبصراحة الوسط تعود على المنافسة الفنية عندما كانت نفوس الكل صافية .. وعلاقة الزمالة نقية .. أما الان فالحرب بين الفاشلات والناجحات .. وأقصد بالفاشلات اللاتى هبطت أسهمهن لدى الموزعين .. وهذه النوعية من الحروب مرفوضة ولا تدخل فى نطاق المنافسة الفنية لانها تعتمد على شائعات وأكاذيب فى مجالس النميمة .. وهذا يضر بالفيلم وبالجمهور الذى يحتاج لانتاج جيد .

☐ قلت : ما نسبة النجاح والفشل فى حياتك ؟

●● قالت : ربنا يبعدنى عن الفشل والغرور لانه قاتل ولكن لا أنكر أننى مررت بنكسة فنية قبل فيلم (ولا يزال التحقيق مستمرا) الذى يعتبر ميلادى الحقيقى ، لان ما قبله كانت فترة إنتشار وعدم تركيز لعدم وجود النضج أو الوعى والانسان يتعلم من الاخطاء ..

☐ قلت : لماذا أنت سعيدة فى الفن . تعيسة فى الحب والزواج ؟

●● قالت : لان العمل يستغرق كل وقتى ، وإنما دوام الحال من المحال ، وبالتالى سيحدث تغيير قريبا سأعلنه فى الوقت المناسب .

☐ قلت : معظم أفلامك لاحسان عبد القدوس وإخراج أشرف فهمى وحسين كمال .. لماذا ؟

●● قالت : لان شخصيات قصص إحسان موجودة بالفعل فى الحياة .. وأشرف فهمى وحسين كمال تعودت عليهما وفهمانى ، وهذا يوفر على أشياء كثيرة ..

☐ قلت : مخرج تتمنين العمل معه ؟

●● قالت : كمال الشيخ .. وأنا أعمل حاليا مع إيناس الدغيدى ومعروض على فيلم للمخرج محمد أبو سيف ، وأعلن اننى أحب العمل مع محمد خان وغيره من الجدد وأى مخرج يقدم عملا جيدا .

☐ قلت : ما رأيك فى نظام تبنى النجوم الكبار للمواهب الصاعدة ؟

●● قالت : مستعدة أن أتبنى صابرين وأساعدها فى أى شىء لاننى أرى فيها الوجه المصرى الحقيقى ، وهى إمتداد لنعيمة عاكف ، تمثل وترقص وتغنى وهى طبيعية جدا . وبالمناسبة عملت معى فيلم (إغتيال مدرسة) .





إنتخابات النقابات الفنية فى سبتمبر القادم

قرر إتحاد نقابات المهن الفنية الثلاث إجراء إنتخابات رؤساء وأعضاء مجالس الادارة الجديد خلال شهر سبتمبر القادم على أن يفتح باب الترشيح لمنصب النقيب وعضوية مجلس الادارة خلال شهر يوليو القادم .

يطالب الفنانون الرافضون بفرض الحراسة على النقابات الثلاث فى نفس الوقت الذى تنظر فيه هيئة مفوضى مجلس الدولة عشرين طعنا فى إنتخابات رئيس الاتحاد التى تمت الشهر الماضى وأسفرت عن فوز المخرج كمال الشيخ بخمسة وعشرين صوتا .

واقدساه .. باللغات الاجنبية

مسرحية إتحاد الفنانين العرب « واقدساه » التى تجرى بروفاتها على خشبة المسرح القومى ويخرجها الفنان التونسى المنصف السويسى .. اشترى حق تصويرها وتوزيعها على أشرطة الفيديو كاسيت .. المنتج والموزع حسين التلا .. يجرى حاليا ترجمة الحوار فى المسرحية إلى عدة لغات لتسجل ناطقة بها للعرض فى تليفزيونات العالم والتوزيع الخارجى .

المسرحية ستعرض فى مهرجان جرش الاردنى للمسرح .. ويشترك فيها من نجوم مصر محمود ياسين وتيسير فهمى ومن لبنان نبيلة كرم ومن الكويت محمد المنصور ومن السودان على مهدى ومن فلسطين غسان مطر .



بعد ١٥ سنة احمد زكى .. يعود لخشبة المسرح

تجرى المفاوضات حالية مع نجم السينما الاسمر أحمد زكى ليلعب بطولة مسرحية (البهلوان) التى كتبها الدكتور يوسف ادريس ، ويقدمها المسرح القومى فى خطة الموسم الحالى .

المعروف أن هذه المسرحية كان مقررا فى البداية أن تقدمها فرقة جلال الشرقاوى منذ سنوات ثم حدث خلاف بين المؤلف والشرقاوى .. وكان مقررا ان يلعب بطولتها نجم الكوميديا محمد صبحى .

أما بالنسبة للنجم أحمد زكى فان اخر تجربة مسرح له كانت مع فرقة الفنانين المتحدين فى مسرحية (العيال كبرت) التى ضمت فى بطولتها سعيد صالح ويونس شلبى وحسن مصطفى وكريمة مختار ، وكان ذلك منذ حوالى ١٥ سنة .

هياتم .. بطلة الصعايدة

اختار المخرج سعيد مرزوق هياتم لبطولة مسرحية (الصعايدة وصلوا) تأليف فيصل ندا .. والتى يشترك فيها أيضا صلاح ذو الفقار وحسن حسنى وأحمد بدير .. وتعرض أواخر شهر يونيو القادم على مسرح الجزيرة الجديدة المزودة بأشعة الليزر .

هذه هى المسرحية رقم ٢٦ لهياتم .. وكانت اخر مسرحية من إنتاجها واشتركت فى بطولتها مع حاتم ذو الفقار وهى (عفوا يا هانم) .

إيمان البحر .. واثار يغنيان

عاد المخرج السينمائى حسام الدين مصطفى من الولايات المتحدة الامريكية بعد أن صور نصف مشاهد فيلم (طير فى السما) فى هوليوود .. الفيلم بطولة اثار الحكيم وإيمان البحر درويش وسمير غانم ودلال عبدالعزيز وعماد محرم .

صور حسام الاغنية الرئيسية التى تحمل اسم الفيلم من خلال طائرة هليوكوبتر استعرض فيها مدينة لوس انجيلوس بكل معالمها الجميلة واختتمها بمنطقة المحيط الباسفيكى .

الاغنية اشترك فى أدائها إيمان البحر درويش واثار الحكيم .

فاروق جويدة .. والخديوى

الشاعر والكاتب المسرحى فاروق جويدة يعكف حاليا على كتابة القسم الثانى من مسرحيته الجديدة « الخديوى » وهى ثالث مسرحية لجويدة بعد « الوزير العاشق » التى قدمها المسرح الحديث منذ حوالى أربع سنوات ومثلت مصر فى أربع مهرجانات عربية مسرحية كان أخرها مهرجان دمشق المسرحى فى نوفمبر ٨٦ ، ثم مسرحية « دماء على ستار الكعبة » التى أنهى بها المسرح القومى خطة عروضه الشتوية فى الموسم الماضى .

نور الشريف .. يرشح .. «بيكيت» .. للمسرح القومى ويختار لها مخرجاً مصرياً .. فى النمسا

نور الشريف

رشح الفنان نور الشريف مسرحية (بيكيت) تأليف جان أنوى ليقدمها المسرح القومى فى النصف الثانى من ديسمبر ، على ان تبدأ بروفاتها فى سبتمبر القادم ..

بيكيت – هى المسرحية التى تخرج بها نور عام ٦٧ فى المعهد العالى للفنون المسرحية ومثل فيها دور الملك هنرى الثانى ولعب أمامه شخصية بيكيت شاكر عبد اللطيف .

ويقول نور : منذ فترة براودنى حلم اعادة تمثيل هذه الرواية لدرجة اننى اتفقت مع محمد وفيق على أن يلعب أمامى البطولة فى المسرح القومى منذ كنا فى (لعبة السلطان) .. وسيقوم باخراجها أحمد حمودة وهو من تلامذتى فى مركز شباب الجزيرة يقيم فى النمسا منذ ١٦ سنة ويعمل هناك بالاخراج المسرحى وبتصميم الديكور ...وقد استدعيته بالفعل من هناك حيث صمم الازياء والديكورات ثم سافر إلى اسرته فى فيينا .

وأضاف نور : لقد أرسلت المسرحية لمحمود ياسين منذ شهر ، وأنتظر الموافقة النهائية من المكتب الفنى للمسرح القومى الذى شكله حتى لايكون القرار فرديا .

محمد وفيق

لصوص لندن يسرقون مصاريف علاج هالة صدقى

تعرضت هالة صدقى لحادث نشل فى أحد محلات الازياء فى لندن عندما ذهبت لشراء ملابس جديدة ، قبل دخول المستشفى لاجراء عملية ثانية فى ركبتها بعد أن عاودتها الالام فى القاهرة .

لم يترك النشالون أى شىء فى حقيبة هالة مما اضطرها إلى أن ترسل لوالدتها فى القاهرة لتبعث إليها بمصاريف العلاج التى سرقت أيضا .

هالة أجريت لها العملية ، ونصحها الاطباء الالتزام بالراحة لمدة ثلاثة اسابيع قبل العودة للقاهرة واستئناف نشاطها .

رأفت الهجان

انتهت حلقات الجزء الاول من (رأفت الهجان) ولسوف ننتظر طويلا الجزء الثانى والثالث ، انه حدث ، فى ضوء الخلاف الذى وقع بين التليفزيون . وكاتب النص الادبى والتليفزيونى صالح مرسى ، وهو خلاف وصل الى القضاء حيث رفع الكاتب قضية يطالب فيها بفسخ عقده ، وبالتالى توقف التليفزيون عن انتاج بقية اجزاء (رأفت الهجان) .

وهذا شىء سيىء بالفعل ان ينجح عمل كل هذا النجاح العظيم لكن هذا لايبعد الحزن عن قلب مؤلفه الذى اعتبر ان ماقدم هو اقل القليل مما كان يجب ان يقدم على الشاشة .

وبعيدا عن هذه القضية فاننا مع تعلقنا الكبير بالمسلسل كنا نتعلق اولا بطاقة ضوء تنير ظلام سنوات حالكة ، وكنا نتعلق ايضا ببطل خرج من بيننا ، ومن زماننا هذا وكان مطاردا ومهانا بين عائلته واهله ومع هذا لبى نداء الوطن الى اقصى حد .

كنا نتعلق بنموذج ينقذ انسانيتنا ويعيد لنا الثقة بأنفسنا كمواطنين وكشعب له انتماؤه القومى والوطنى بالدرجة الاولى ، شعب عرف الانتصارات فى اوقات عديدة برغم الهزائم الكثيرة ، وقدر له ان يواجه العصر الحديث بلا جهاز امن وبلا .. بطاقات هوية حتى ماقبل عام ١٩٥٢ .

لقد اتاح لنا مسلسل (رأفت الهجان) التشبث بالامل والحلم القومى المفتقد ولكن من ناحية اخرى ، فان مقارنة العمل التليفزيونى بالنص الادبى تبدو فى صالح الثانى لان هناك الكثير الذى ضاع على الشاشة ، كما ان هناك نوعا من التعقيد فى الحلقات الاولى فيما يختص بحياة الهجان وتصويرها بطريقة الفلاش باك .

اما الاخراج ، فان يحيى العلمى الذى قدم من قبل (دموع فى عيون وقحة) و (الايب) ووصل الى افضل حالاته فى (زينب والعرش) لايتقدم هنا عن مستواه السابق ، بجانب وقوف الكاميرا اوقاتا كثيرة وتغاضيه عن التصوير الخارجى فى شوارع القاهرة نفسها وبعض ملامحها الهامة الموجودة منذ الخمسينات كما هى ، كما تغاضى عن التجسيد المناسب لاماكن هامة فى الحلقات التى بدت فقيرة انتاجيا بشكل لايتناسب مع ثرائها دراميا ولااهميتها البالغة .

لكنه وفق فى اختيار مجموعة الممثلين باستثناء مصطفى متولى : فتفوق محمود عبد العزيز ويسرا وتيسير فهمى ويوسف شعبان ومحمد وفيق وعفاف شعيب ونبيل بدر وعادل امين ونبيل دسوقى وحسن عبد الحميد وادى الباقون ادوارهم بشكل جيد ، وكانت موسيقى عمار الشريعى بعدا اضافيا للدراما وكذلك الاضاءة وتيترات جمال عبد الحميد ..

لقد نجح المسلسل حقا ، لكن (الهجان) كان يستحق مسلسلا اقوى .. واخلد .

ماجدة موريس

كلام فى الفن

■ شاهدت مصر كلها مسلسل رأفت الهجان بمتابعة دقيقة وإهتمام بالغ .. الناس تتحدث عن المسلسل فى جلساتها الخاصة ، وتعلق على الاحداث ، وعلى النجوم أبطال المسلسل .. وهذا النجاح الساحق لم يتحقق لعمل تليفزيونى منذ سنوات طويلة .. والسر هنا لدى كل الناس هو حب مصر وحب العمل الوطنى المخلص .

والناس هنا تؤكد الذوق المرهف والحساس وانها بريئة من تهمة الاقبال على الاعمال المسفة والتافهة .. وأن العمل الجيد يفرض نفسه ويحقق أقصى درجات النجاح .

■ ووراء هذا النجاح لاشك كل عناصر العمل والابداع الفنى من نص وموسيقى وإخراج واداء تمثيلى .. ولكن يقف فى المقدمة الشخصية الجذابة والاحساس المتدفق للنجم الفنان محمود عبد العزيز الذى دخل بهذا الدور وبكيفية ادائه له وإكسابه الكثير من شخصيته الحقيقية إلى قلوب الناس مباشرة دون وسيط ..

أيضا يوسف شعبان الذى يلعب دور عمره ويؤدى بتعبيرات وجهه أكثر من الكلمات ، والنجمة تيسير فهمى بفهمها للشخصية ومعايشتها لكل كلمات الدور المرسوم بدقة وبراعة ، ويسرا ومحمد وفيق فى مستوى آخر من الاحداث يؤدون دور البطولة ومعهما محمد الدفراوى ومصطفى متولى .

.. ونأتى إلى مجموعة الاسرائيليين وفى مقدمتهم الاساتذة نبيل الدسوقى ونبيل بدر فى أحلى أدوارهما الصغيرة . على الشاشة الصغيرة والنجم شوقى شامخ الذى حصل على فرصة ليقول « أنا هنا » .. ومعذرة لكل نجوم هذا العمل إن لم أعطهم حقهم أو أتحدث عن كل منهم بالتفصيل .. وسأترك ذلك حتى أشاهد كل الحلقات .

■ باختصار شديد أن كل أسرة هذا العمل تعزف سيمفونية حب لمصر .. ويتنافسون فى اداء فنى راق .. لدرجة أن كل الناس بمختلف أعمارهم أصبحوا يحددون مواعيدهم ليكونوا أمام شاشة التليفزيون ساعة ظهور نجم الشاشة « رأفت الهجان » .

■ وفى النهاية لى عتاب للكاتب الاديب صالح مرسى الذى أعلن أن العمل لم يعجبه وأنه لن يكمل بقية الأجزاء .. أسأله : هل هناك نجاح أكثر من هذا .. لقد أصبحت شخصية رأفت الهجان شخصية شعبية .. ومن حق الناس على الكاتب أن يكتب باقى الاجزاء بأقصى سرعة ممكنة .. فهذه مسئولية قومية ووطنية ملقاة على عاتقه .

●● أيضا .. معرفتنا مقدما بنجاح رأفت الهجان فى مهمته .. وبوفاته لم يفقدنا الاحداث إثارتها وتشويقها .. وهنا يكمن سر عظمة العمل ..

●● تحية لتليفزيون مصر .. وأرجو أن تجد مثل هذه الاعمال طريقها إلى الشاشة الصغيرة ..بدلا من الاعمال التى تسىء للمشاهد وللفنانين الذين يعملون بها أيضا .

« علاء دواره »

سمك . لبن . تمر هندى ينتهى هذا الاسبوع

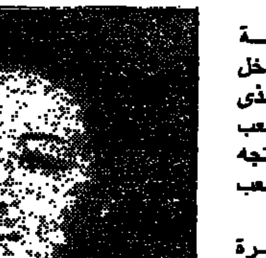
الفيلم الثانى للكاتب المخرج رأفت الميهى والنجم محمود عبد العزيز .. والثالث للمخرج مع النجمة معالى زايد «سمك . لبن . تمر هندى» ينتهى تصويره خلال هذا الاسبوع .. ويتفرغ محمود عبد العزيز لاعادة عرض مسرحية « خشب الورد » فى الاسكندرية .. والتى تشاركه بطولتها إلهام شاهين .

عريس زبيدة ثروت يخرج لها مسرحية (مين يقدر على ريم)

تستأنف زبيدة ثروت نشاطها الفنى بعد توقف اكثر من ٥ سنوات ببطولة مسرحية (مين يقدر على ريم) التى يخرجها عريسها الجديد عمر ناجى .. ويشترك فى بطولتها على الحجار وميمى جمال ووحيد سيف ومظهر ابو النجا وممدوح وافى .

المسرحية تعرض فى الاردن والكويت وتصور تليفزيونيا هناك .

بنت خوفو .. تحضر من الجزائر لتمثل فى القاهرة



امينة ديب

وصلت من الجزائر المؤلفة والسيناريست امينة ديب . لتدخل مسابقة اختيار الوجه الجديد الذى يبحث عنه المخرج هانى لاشين لتلعب دور ابنة خوفو فى الفيلم الذى ينتجه التليفزيون باسم (خوفو) ويلعب شخصيته عزت العلايلى .

تدور أحداث الفيلم عن فترة العشرين عاما التى تم فيها بناء هرم خوفو .. المعروف بالهرم الاكبر .

أمينة ديب .. تملك دارا للسينما فى الجزائر .. وتكتب القصة والسيناريو السينمائى .. وكانت تعد قبل حضورها إلى القاهرة لمشروع سينمائى كبير مع المخرج الجزائرى الاخضر خامنيا .

امينة أمها سويسرية ووالدها جزائرى ومتزوجة من طالب عمانى يدرس حاليا بجامعة القاهرة .

التقت امينة بالمخرج هانى لاشين ، وأبدت له رغبتها فى دخول المسابقة لايمانها بأنها أقرب شبها إلى الفرعونيات .

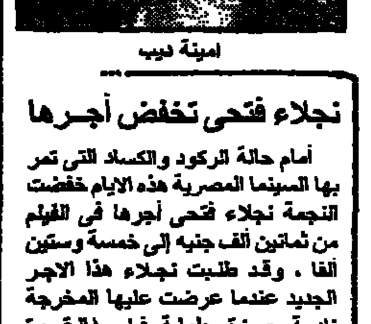
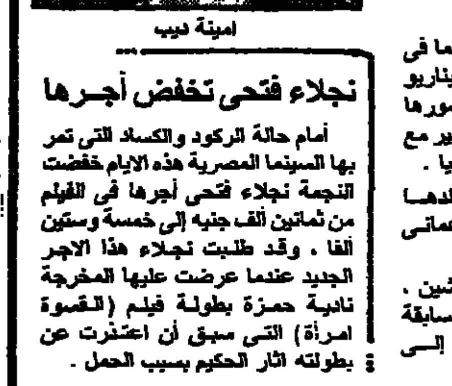
نجلاء فتحى تخفض أجرها

أمام حالة الركود والكساد التى تمر بها السينما المصرية هذه الايام خفضت النجمة نجلاء فتحى أجرها فى الفيلم من ثمانين ألف جنيه إلى خمسة وستين ألفا ، وقد طلبت نجلاء هذا الاجر الجديد عندما عرضت عليها المخرجة نادية حمزة بطولة فيلم (القسوة امرأة) التى سبق أن اعتذرت عن بطولته اثار الحكيم بسبب الحمل .

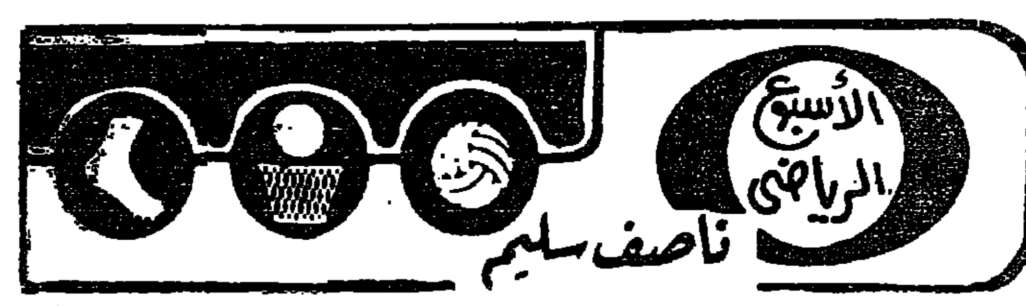


منى السعيد تعود للسينما فى بطولة ثلاثة أفلام

الفنانة منى السعيد التى نقلت نشاطها الفنى من لندن إلى القاهرة . بعد أن قررت الاقامة الدائمة فى مصر .. تعاقدت منذ وصولها على ثلاثة أفلام سينمائية جديدة هى (القسوة امرأة) مع فاروق الفيشاوى . و (التحدى امرأة) مع محمود عبد العزيز وكلاهما من إخراج نادية حمزة .. والثالث (الثعلب والقط) مع عادل أدهم . وهو لمخرج جديد كان يدرس فى لندن .

فاتن حمامة .. تعيد إكتشاف



ياخسارة -- هبطت دمياط !

دمياط - نادر عماره :

حقق فريق الاتحاد مفاجأة كبيرة اتعست جماهير غزل دمياط بعد تعادله مع الغزل على ارضه ووسط جمهوره الغفير بدون اهداف وضمن البقاء في دوري الاضواء وهبط فريق غزل دمياط الى دوري الدرجة الاولى مع نسيج حلوان .

جاءت المباراة بصفة عامة قوية في شوطها الاول ومملة بطيئة في شوطها الثاني .. لعب الغزل بطريقة ٤،٤،٢ مهاجما من الدقيقة الاولى وفشل في احراز اى هدف مبكر وخرج الجمهور ساخطا .. وغاضبا !

● طارق سليم كابتن الزمالك في كرة السلة انتهت مهمته في الفريق كلاعب وسوف يتولى تدريب احد فرق الناشئين ، جاء الوقت مناسبا لاعتزاله الرسمي بعد عودة الزمالك الى القمة .

فاز الزمالك .. وينتظر الاهلي والمصري !

طارق يحيى نجم المباراة .. برغم اضاعته لضربة جزاء

.. وهبط غزل دمياط بسبب التعادل !

وفاز المريخ على الترسانة بهدف ليبقى

شبين الكوم – عبد اللطيف خاطر :

الزمالك فاز أمس على جمهورية شبين الكوم ٣/١ في دور الـ ١٦ لمسابقة كاس مصر ووصل الى دور الثمانية في انتظار نتيجة لقاء الاهلي والمصري يوم أول يوليو .. وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد في الدقيقة ٣٨ وعفت نصار في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول ، وسجل طارق يحيى الهدف الثالث في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني ، معوضا به ضربة جزاء اضاعها طارق نفسه .. واحتسبت في الوقت بدل الضائع ضربة جزاء لشبين الكوم سجل منها صالح احمد هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٤٦ .

● ● أكثر من ٢٠ الف متفرج زملكاوي شاهدوا المباراة .. وكان لهم اثر في حفز لاعبي الزمالك .. فقدموا اجمل عروض الموسم هذا العام .. وتحملت الجماهير مشاق عديدة لكي يشاهدوا هذه المباراة .

● ● كان نجم المباراة احمد رمزي المتالق ، واسماعيل يوسف ، والكسب الحقيقي هو طارق يحيى برغم انه اضاع ضربة جزاء في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني لكنه صنع هدفين ، وسجل الثالث من ضربة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء .

● ● كان فريق شبين مكافحا في حدود امكاناته الضعيفة ، ولم ييأسوا برغم سيطرة الزمالك وكان نجمهم صالح احمد صاحب الهدف الوحيد وحارس المرمى المتالق عادل فتوح .. طويل وفارع .. ونجوميته تعود في نجاحه في صد ضربة الجزاء من طارق يحيى .

● ● وكان عصام بهيج موفقا في اعادة محمد حلمي الى خط الوسط ومستغلا للتغييرين المتاحين ، ولشراكه للناشئين استعدادا لمباراة الاهلي القادمة .

● ● ولا يؤخذ على يحيى البربري حكم المباراة أمس الا ترك الحبل على الغارب للاعبي جمهورية شبين لكي يطيحوا في لاعبي الزمالك علنا وخفية وبدون انذار الا لاسماعيل يوسف من الزمالك وصالح احمد من شبين .

●●●

والمريخ باق !! بعد الفوز !

بورسعيد – محمد رفاعي :

وفجر فريق المريخ مفاجأة كبرى بفوزه على الترسانة بهدف للاشيء سجله عاطف القباني في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول ليرتفع رصيد فريقه الى ٢٢ نقطة ويبقى في الدوري الممتاز .

جاءت المباراة سريعة وقوية بداها المريخ مهاجما يؤازره جمهوره يقدر بحوالي ٢٠ الف متفرج وعاب لاعبيه العصبية والتسرع لصعوبة موقفهم حتى سجلوا الهدف ليتكمشوا في نصف ملعبهم لتامين الدفاع مع الاعتماد على الهجمات المرتدة بينما لعب فريق الترسانة باعصاب اهدا فكانت هجماته اكثر خطورة واهدر لاعبوه اشرف عبد الصمد ومحمد فؤاد ومحمد رمضان اكثر من فرصة لانفراد بسبب الرعونة وسوء التسديد .

● أجاد الحكم علي حسين التحكيم في ادارة المباراة .

●●●

الاولمبي والمحلة بدون اهداف

● ● تعادل الاولمبي مع المحلة بدون اهداف .. والمباراة بطبيعتها ضعيفة خالية من اللمحات تاثر مستواها بسبب اطمئنان الفريقين والجو المترب .. لم يكن في المباراة من اللمحات غير تسديدة قوية من عطية عبد الهادي ، أبعدها زكي عبد الفتاح حارس المرمى .. ثم ضربة رأس قوية من خالد عيد خرجت بجوار القائم الايسر لمرمى الاولمبي ، وتالق بشكل ظاهر ناصر التليس في مركزه الجديد كقلب دفاع .

●●●

والاسماعيلي (٣) والنسيج (١)

الاسماعيلية – عبدالوهاب عدس

فاز الاسماعيلي على نسيج حلوان ٣/١ سجل محمد عبدالعزيز اول اهداف المباراة للنسيج بعد ١٧ دقيقة من الشوط الاول وسجل عماد سليمان اهداف الاسماعيلي الثلاثة في الدقائق ٤ و ٨ و ٣٦ من الشوط الثاني

تلكس إلى

الامم المتحدة :

● ● القوى العظمى أصبحت أربعة .. امريكا وروسيا والصين .. والاهلي !!

صالح سليم :

● ● لصالح الرياضة لابد ان تعيش في لندن حتى لا تحل باقي الاتحادات !!

الاهلي :

● ● مبروك الفوز على بطل اوغندا في « الدورة الرمضانية » بكمبالا !!

الزمالك :

● ● بسببكم استكملت مسابقتي الدوري والكأس .. ترى لمن ستقدمهما هدية هذا الموسم !!

الخطيب :

● ● تراجع في الاعتزال وشارك الاهلي في الاحتفاظ بكأس افريقيا للابد .. تخلد اسمك للابد !

ابراهيم الجويني :

● ● الاوليمبي كان يتطلع للبقاء .. واصبح يتطلع للبقاء .. على القمة !!

د . عبد الاحد :

● ● نرجو تعديل القانون حتى يصبح لك الحق في معاقبة مارادونا .. لدينا ترزية تفصل البدل والفساتين والقوانين !!

محمود معروف

حكام الكرة في خوف !!

بعد حل اتحاد الكرة المصري ، بقرار اداري ، على اثر ازمة من حكم كرة ، واعتراض ناد .. هدد وتوعد وقامت الجهة الادارية بترضيته .. اعتقد ان الحكام سوف يعيشون في ذعر من الان .. لاعتقادهم – ولو خطأ – بأن الاهلي يستطيع البطش بأي واحد منهم . اذا لم يفز الاهلي .. ولذلك تصبح عدالة التحكيم في مهب الريح .. وهذا هو التحدي الذي يواجه الاتحاد الجديد !!

والمطلوب الآن هو استقلال لجنة الحكام الرئيسية .. عن اتحاد الكرة لان الحكم ماهو الا قاض والسلطة القضائية يجب ان تكون مستقلة عن اية مؤثرات اوضغوط حتى يمكنها تحقيق العدالة المرجوة واتمنى ان تراعي لجنة الحكام الجديدة برئاسة على قنديل هذه العملية ومن ناحية اخرى فان من اهم واجبات هذه اللجنة اعادة تقييم حكامنا الحاليين على وجه السرعة لان المباريات القادمة حساسة جدا وهناك للاسف بعض الحكام الذين يجهلون نصوص القانون كما ان من بينهم ايضا بعض المغرضين ومن الواجب استبعاد هؤلاء الحكام من تحكيم المباريات القادمة .

● ● وهناك معلومة يعرفها معظم الوسط الرياضي ويجب الاتخفى عن لجنة الحكام وهي ان بعض الاندية تطلب حكاما بالاسم لادارة مبارياتها وهذه الظاهرة يجب ان تختفي فورا وبأسرع وقت ممكن .

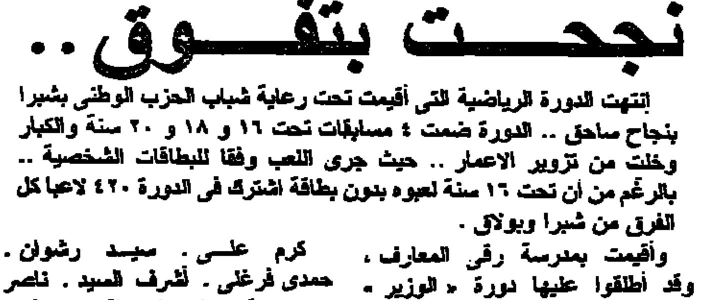
الجهاز الفني للمنتخب

نحن نعلم جميعا كيف تم تشكيل هذا الجهاز بعد الحملة المسعورة على سميث ومع ذلك فلم يرض الكثيرون عن اختيار اعضائه ومازالت المحاولات لاتنقطع لفرض الجوهري مديرا للمنتخب !! وليس لي اى اعتراض شخصي على الجوهري ولكن محاولة فرضه بالقوة تدعو الى الريبه والشك كما انها تضع قيدا على حركة اتحاد الكرة الجديد اذا كان له رأى آخر ومن ناحية اخرى فيجب ان تنتهي محاولات فرض الوصاية والرأى المخالف التي ادت الى ما تعانيه الكرة الآن .

والى ان يصل اتحاد الكرة الى تصور علم وتحديد الشروط التي يجب ان تتوافر في مدرب الفريق القومي وبعد عن الانتماءات اذا كان مصريا فان التحدي الاكبر الذي يواجهه الآن هي البطولة العربية الغائبة عن اعيننا والتي لم يجر اى استعداد لها حتى الآن وعلى هذا فان استقرار الجهاز الفني للمنتخب في هذه المرحلة ضرورة لابد منها وفق الله الجميع لما فيه خير لمصر .

جلال محمود

جمال عبد الحميد .. سجل اول هدف .. وتقبل التهنئة !



دورة وزير التعليم نجحت بتفوق ..

إنتهت الدورة الرياضية التي أقيمت تحت رعاية شباب الحزب الوطني بشبرا بنجاح ساحق .. الدورة ضمت ٤ مسابقات تحت ١٦ و ١٨ و ٢٠ سنة والكبار وخلت من تزوير الاعمار .. حيث جرى اللعب وفقا للبطاقات الشخصية .. بالرغم من أن تحت ١٦ سنة لعبوه بدون بطاقة اشترك في الدورة ٤٢٠ لاعبا كل الفرق من شبرا وبولاق .

وأقيمت بمدرسة رقي المعارف ، وقد أطلقوا عليها دورة « الوزير » يقصدون الوزير احمد فتحي سرور الذي تدخل بنفسه لتسمح المدرسة باستخدام ملعبها .. لجا اليه « سعيد حلاوة » منظم الدورة فأصدر قراره على الفور خدمة للشباب وقد فاز بها :

الحزب الوطني (تحت ١٦ سنة) نجوم شبرا (تحت ١٨ سنة) .

٢٠ سنة (درب مسلم) كبار (المصريون) .. واشترك في إدارة وتحكيم الدورة كل من :

كرم علي . سيد رشوان . حمدي فرغلي . أشرف السيد . ناصر سيد . وقد ساهم الاستاذ منير ثابت مدير المدرسة بمجهوده وإمكانياته في نجاح الدورة .

سعيد حلاوة

حكاية للدروس والعبرة :

البرازيل طلبت معاقبة جمهورها .. واستجاب الاتحاد الدولي .. في الحال

حدث في التصفية الاولمبية لسيول التي اقيمت في برازيليا للكرة الطائرة ان اتخذ جمهور البرازيل موقفا عدائيا ضد فريق كوبا .. لم يزد الشعب على الهتاف المنغم البذيء .. طلبت ترجمته يومها .. فقدمه مندوب سفارتنا على استحياء .. ويمكن للمتفرج العادي الذي لا يعرف اللغة « البرتوجوزى » ان يفهمه من الحركة والاشارة التي يقوم بها الجمهور بصفة جماعية .. مونية .. مؤنية .. مؤنية ..!!

وتناول المسئولون عن الدورة هذا الشغب في تقريرهم عن البطولة .. وكانت المفاجأة ان كارلوس نيوزمان رئيس اتحاد البرازيل ونائب رئيس الاتحاد الدولي في نفس الوقت أول من طلب الكلمة :

وكانت كلمته جيدة من نوعها .. طالب فيها بتوقيع اقصى العقوبة على البرازيل لان هذا الشغب تكرر .. ثم استأذن وانصرف تاركا الاجتماع ، حتى يعطي الفرصة لباقي الاعضاء لمناقشة الموضوع بحرية تامة !!

وفي الحال .. أتخذ المجتمعون القرار المناسب .. وأوقفوا النشاط الدولي للبرازيل لمدة سنة تبدأ من الاسبوع الماضي ..!!

وكان السبب في ان مندوب البرازيل طالب بالعقوبة لجمهوره .. هو انه قد حصل على موافقة الاتحاد الدولي لتنظيم بطولة العالم للرجال في نهاية عام ١٩٨٩ .. ويريد ان يظهر للجمهور في بلده خطورة الشغب والاثارة على البلد .. ومن جهة اخرى كان يخشى ان يطالب بعض الاعضاء بنقل البطولة من البرازيل !

والمعروف ان من يحصل على تنظيم بطولة عالمية « يحظى بالكثير من الدعم ، ومن الثراء .. ومن الدعاية على مستوى العالم .

ملحوظة :

أرجو ان يكون قد اتضح للقارىء كيف يلجأ اداريو الاندية عندنا الى حث الجمهور على الشغب ، وتلقينهم هتافات معينة يرددونها .. ثم عندما تقبض عليهم الشرطة يتوجه الاداريون بكامل هيئتهم ومعهم اصحاب النفوذ للافراج عن المشاغبين ودعمهم استعدادا للمباريات التالية والامثلة عندنا كثيرة .. ومن الازمة الاخيرة لكرة القدم اكثر !!

الاتحاد لا يفيد .. يا صبور !!

الصديق المهندس حسين صبور رئيس إتحاد تنس الطاولة – وهو فنان حساس مرهف – إستطاع أن يجبر بحق المجلس الاعلى للشباب والرياضة على إستمرار تمويل إنشاء الصالة الجديدة المغلقة بنادي الزمالك إستعدادا للدورة العربية التي ستقام ابتداء من ٣ أغسطس القادم .. ولكنها على كل حال لن تستكمل نهائيا قبل هذا الموعد .. فتقرر إقامة البطولة داخل الصالة المغلقة القديمة الجديدة للزمالك وهنا .. ظهرت أكثر من مشكلة ؟! .. أولها أن الزمالك يريد ان يحصل على كل إعلانات البطولة !! .. وثانيها أن الكرة الطائرة تقيم بطولتها في نفس الوقت على نفس الصالة .. ورجال وبنات الكرة الطائرة أقوى .. وأكثر من لاعبي تنس الطاولة .. والنتيجة مقدما معروفة !!

ومادام الصديق صبور قد نجح في إستكمال الصالة الجديدة المخصصة لتنس الطاولة .. ولو بعد عدة شهور .. فيعتبر ذلك نجاحا منفردا .. ويبقى أن يقيم الاتحاد البطولة العربية القادمة بالصالة المغلقة باستاد الاسكندرية وبذلك يضرب أكثر من عصفور بحجر واحد .. فهذه الصالة يمكن أن تستوعب أكثر من ٨ طاولات في نفس الوقت .. وثانيا أن الطقس في الاسكندرية سيخفف من حدة الحرارة الشديدة في هذا الشهر ..

وأخيرا .. الابتعاد عن « فتوات » الكرة الطائرة .. وكفى المؤمنين شر القتال ؟!!

فاروق يوسف

حدث في المطار .. يقدمه حسن الرشيدي

● لست ادري .. هل المسئولون عن مطار القاهرة .. يشعرون بالسعادة .. عندما يشير كل من يمر بطريق المطار بأصابعه إلى موقع الموت ؟!

الموقع الذي حدثت به كارثة الطائرة التبجيرية منذ عدة شهور عندما سقطت الطائرة ومات طاقمها والابقار التي تحملها .

ألا يهتم المسئولون عن المطار بإزالة حطام الطائرة ؟

لا اعرف السبب وراء ترك حطام الطائرة التي لم يبق منها سوى ذيلها يقف منتصبا تشير إليه الاصابع .. ليتذكر الناس ان هذا هو موقع الموت .

ألا يدرك المسئولون بالمطار .. ان المسافرين عندما يشاهدون هذا الحطام يتوجسون خيفة .. وكأننا نريد ان نبث الرعب في قلوبهم .

يبدو ان هيئة ميناء القاهرة الجوى تريد أن تؤكد للركاب ان السفر بالطائرة هو الطريق للموت .

نأمل ان يتحرك اللواء عبدالعزيز بدر رئيس المطار الرجل الطيب ويتخذ موقفا لازالة هذا الحطام .

● ● رحلة عذاب .. لابد ان تعيشها .. عندما تحاول الاتصال تليفونيا بمطار القاهرة .. فالعاملون بالسويتش يتأخرون في الرد .. وعندما ترد عاملة التليفون بعد ان تكرر الاتصال مرارا .. تلطعك .. على الخط اذا طلبت منها توصيلك لاحد الارقام الداخلية بالمطار ، ويطول انتظارك ولاتعرف النتيجة .. هل هي تحاول توصيلك أم اغلقت الخط ؟!!

فهيم ريان | عبدالعزيز بدر

ارحموا .. من يحاول الاتصال بالمطار .. خاصة ان هناك العديد من البشر الذين يتصلون بالمطار لمواجهة موقف طارىء .. أو موقف انساني !

أما استعلامات المطار .. خاصة مبنى الركاب رقم ١ فقد انتقلت إليه عدوى السويتش .. واذا اردت الاتصال بالعاملين بالاستعلامات للاستفسار عن مواعيد إقلاع أو وصول أى طائرة .. فلايستجيب لك إلا رنين التليفون الذي تسمع صوته !

ألوه .. ياسيادة اللواء جمال علي هل انت رئيس مبنى الركاب رقم ١ ؟

●● برقيات عاجلة :

●● إلى المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران .. ومحمود عثمان رئيس قرية البضائع .

موسم عودة المدرسين من الدول العربية .. بدأ .. وموسم الحجاج اقترب .. وان الجهد والتعاون مطلوبان منكما معاً .. خاصة انكما تحبان مؤسسة مصر الطيران . حبا جما . فلا تدعا مجالا للتفرقة بينكما والخلاف في الرأى لايفسد للود قضية خاصة ان الاول يرأس الثاني



رد فعل أزمة الكرة تؤثر غدا في السلة

تجتمع اليوم لجنة المسابقات بالاتحاد المصري لكرة السلة برئاسة عادل لهيطة وكيل الاتحاد ، كما يجتمع اليوم ايضا المكتب التنفيذي برئاسة مدحت يوسف رئيس الاتحاد بالنيابة !

وغدا تجتمع الجمعية العمومية العادية للاتحاد ووجهت الدعوة الى ١٤٧ ناديا لحضورها .. ولم يدرج فيها موضوع انتخاب الرئيس ، اكتفاء بقرار مجلس الادارة الذي اختار اللواء مدحت يوسف لشغل منصب المرحوم يوسف ابو عوف .

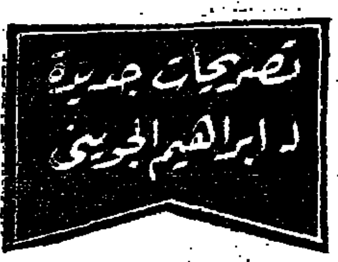
والمعروف ان المادة ٤١ تنص على ان هذا الاختيار من جانب مجلس الادارة يكون مؤقتا لحين عقد اول جمعية عمومية ، ولا ينتظر ان يثير هذا التجاوز القانوني الاعضاء المدعوون للجمعية العمومية ، بعد ان تبين بالفعل ان قرارات المجلس الاعلى للشباب والرياضة الاخيرة قد اثرت في عدد من الشخصيات الرياضية في مصر ، فاصبحوا زاهدين في شغل المناصب

هذا الى جانب المتاعب الاخرى وهي كثيرة واهمها الناحية الصحية والنفسية والعصبية !!

وقد علم « المحرر » ان حسين منتصر لا ينوى ترشيح نفسه ، وانما مدحت يوسف الرئيس الحالي .. قد وافق على شغل المنصب بصفة مؤقتة ولا ينوى العودة ولابد ان يهبط مستوى القيادات في المرحلة القادمة نتيجة لهذه العوامل .

ومن المنتظر ان يحضر اجتماع الجمعية العمومية غدا مندوبو اكثر من مائة ناد اغلبهم من مناطق الصعيد .


مدحت يوسف



ملعب خاص لاتحاد الكرة وطبيب نفسى للمنتخبات

الاسكندرية – فتحى سيد احمد

أعلن ابراهيم الجوينى رئيس اتحاد كرة القدم الجديد فى حديث « للاسبوع الرياضى » عن افكار جديدة .. ومشروعات مستقبلية ، نوجزها فيما يلى :

انتا نعمل كفريق واحد بكل الاخلاص فى محاولة للقضاء على مشاكل الكرة المصرية وهى كثيرة بحكم التراكمات ، وستكون عنايتنا بكل عناصر اللعبة (لاعب – مدرب – ادارى – حكم) . وايضا بنظام المسابقات الذى يخدم تلك العناصر لانه فى النهاية من اجل مصر .

● ● قال الجوينى ان لديه مشروعا لمشكلة مسابقات الكرة سيطرح للبحث ، بالاضافة الى افكار اعضاء المجلس .. ولااحكر على رأى ليكون القرار للمشروع الافضل ولااريد ان اسبق الاحداث فما زال عمر المجلس الجديد اياما معدودة .

● ● واضاف الجوينى ان المدرب الاجنبى للمنتخب الوطنى مرفوض والباب مغلق امام التعاقد مع الاجانب فالامكانيات المالية لاتساعد ولدينا من المدربين المصريين من هم على كفاءه ممتازة لاتقل عن الاجنبى وسنعمل على ايجاد الاستقرار للمنتخبات القومية حتى يعمل الجميع دون قلق خاصة واننا مقبلون على تصفيات البطولة العربية الشهر القادم بالمملكة العربية السعودية والمباريات النهائية للبطولة خلال شهر يوليو بالاردن .

واعلن الجوينى ان مشروعه المتفائل للنهوض بالكرة يتضمن امتلاك ملعب او اكثر لاتحاد الكرة بالقاهرة ومدن اخرى حتى يمكن تنفيذ كل البرامج التدريبية فى اعداد الفرق القومية ، وسنستعين بالخبراء المتخصصين عن الامور والنواحى الفنية مثل الطب النفسى والطب الرياضى واللياقة البدنية .

واختتم الجوينى تصريحه بقوله انه يطالب جميع الاندية بأن تتعاون مع الاتحاد ولن تتأخر فى بحث كل مطالب الاندية بميزان العدل دون تحيز .

مجلس جديد لنادى طنطا

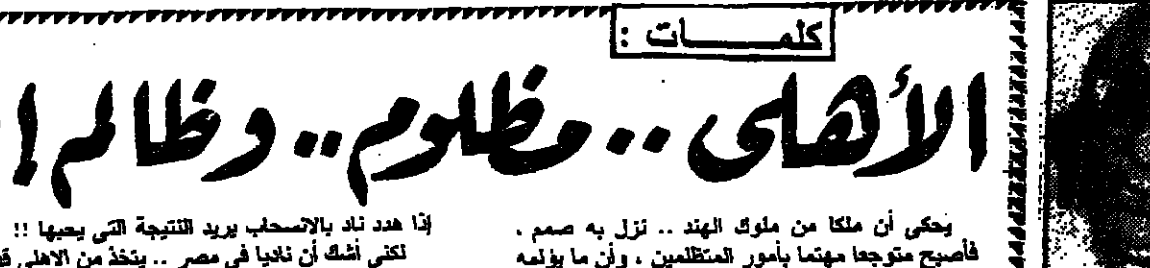


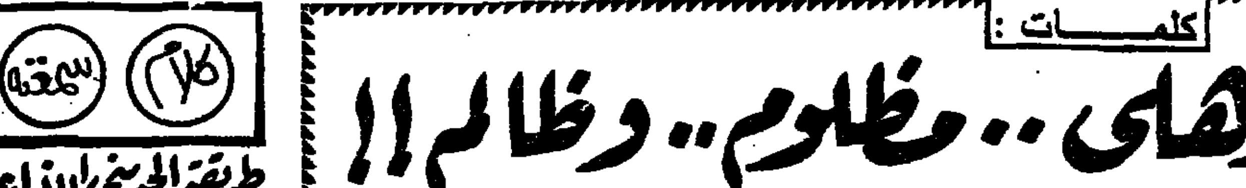
المنصورة – محمد الشحات

● اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية يدرس حاليا المذكرة المقدمة من مديرية الشباب بالدقهلية بطلب تعيين مجلس ادارة جديد لنادى طنطا بعد اخفاق الجمعية العمومية للنادى فى الانعقاد على مدى ثلاث سنوات متتالية . اللواء بهاء الشربينى هو المرشح الوحيد لرئاسة النادى فى المجلس المعين .

ومن المرشحين لعضوية المجلس الجديد فتحى جابر الرئيس الحالى للنادى والدكتور محمد حجازى لاعب طنطا السابق وعبد الرؤوف قيراط بطل مصر فى المصارعة سابقا .

● انتهت بطولة الدقهلية للشطرنج التى اقيمت بنادى الحوار فى المنصورة فى الفترة من ٢٩ ابريل الى ١٠ مايو واشترك فيها ٤٨ لاعبا يمثلون مختلف الاندية ومراكز الشباب فى المحافظة . فاز بالمركز الاول فى البطولة اللاعب محمد حافظ وجاء فى المركز الثانى اللاعب احمد عبد الحافظ واحتل اللاعب محمد فراج المركز الثالث . وعقب البطولة قام الدكتور زغلول عبد الحافظ رئيس المنطقة بتوزيع الجوائز على الفائزين فى البطولة .





كلمات :

الأهلى .. مظلوم .. وظالم !!

يحكى أن ملكا من ملوك الهند .. نزل به صمم ، فأصبح متوجعا مهتما بأمور المتظلمين ، وأن ما يؤلمه ليس الصمم فى حد ذاته ، وإنما انه لم يعد يسمع إستغاثات المظلومين . فأرسل مناديه فى البلاد ينادى : ألا يلبس فى مملكته ثوبا أحمر إلا مظلوم ، وقال لوزرائه : لئن منعت سمعى .. لم أمنع بصرى ، فكان كل مظلوم يلبس ثوبا أحمر .. ويقف تحت قصره .. ليكشف عن ظلامته .. !!

ويبدو أن « الاهلاوية » فى مصر .. عرفوا هذه الحكاية وهى قديمة جدا .. فاعتقدوا أن الزى الاحمر الذى اتخذه الاهلى شعارا .. يعنى أنهم مظلومون فى كل عهد .. وأمام كل إتحاد .. وإذا لم تصدقنى ، فاتصل على الفور باتحادات كرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة وتنس الطاولة .. إذ لا يخلو إتحاد منها من مظلمة للاهلى .. فإذا تفحصتها ودرستها ، وجدته ظالما لا مظلوما .. يطلب ميزة على غيره .. ويرفض أن يتساوى مع الجميع .. ألم تقرأ لبعض من يناصرون الاهلى ، وهم يطلبون أن يكون صوته فى الانتخابات بعشرة أصوات .. يعنى نلغى الدستور من أجل عيون الاهلى !

لكن هذا لا يمنع من أن يقع عليه ظلم . وأن يكون له الحق فى أن يرفع إلى الجهات الاعلى مظلمته .. وهو ليس فى حاجة إلى إرتداء الزى الاحمر الذى أشار إليه ملك الهند .. فهم والحمد لله « سماعون » جدا .. مستجيبون للاهلى .. وفورا !

وأعتقد « الاهلاوية » .. انهم بذلك حققوا نصرا .. ورأيى أنهم ظلموا أنفسهم .. فقد حرقوا كل أوراقهم .. وكشفوا أنفسهم .. وإلا فما هو معنى قول صالح سليم أنه الان متقبل لاى قرار يصدره المجلس الجديد للاتحاد المعين !!

إذن .. المسألة لم تكن مسألة حق من الحقوق .. يطلبه الاهلى .. وإنما هى عداوة شخصية .. بصرف النظر عن حقوق الاهلى إن كانت له حقوق !!

والاهلى .. بهذا ليس ظالما لنفسه وحده .. بل ظلم المجلس الاعلى للشباب والرياضة حيث أصبح لزاما عليه أن يتعامل مع كل الاندية بنفس الاسلوب .. فإذا حدث خطأ من حكم ، ولابد من خطأ يقع .. لان الحكم بشر ، وجل من لا يخطىء . فلابد أن يتدخل .. خاصة إذا هدد ناد بالانسحاب يريد النتيجة التى يحبها !!

لكنى أشك أن ناديا فى مصر .. يتخذ من الاهلى قدوة فى السلوك المعوج .. والتحدى للسلطة .. والعصيان المدنى .. على حد تعبير الدكتور عبد الاحد فى شأن إتحاد كرة القدم !!

والاهلى .. ظلمه الاعلام المصرى .. خاصة أولئك المعجبين بسياسة « لوى الذراع » والتهديد ، لانهم سوف يرون فى المباريات المتبقية من الدورى والكأس .. مواقف متشابهة من الحكام ولابد أن يكون رأيهم متطابقا مع ما كتبوه .. لانها مبادىء .. والمبادىء لا تتغير .. تماما كما لو هدد ناد بالانسحاب .. هل نؤيده أو نشجب تصرفه .. هل نطالب عبد الاحد بحسابه . أم نتركه يقول : المسامح كريم .. وهذا من ذاك النادى ليس عصيانا مدنيا !!

وسوف تعتمد – إن شاء الله – نتيجة المحلة والاهلى .. كما هى ١/صفر للمحلة ، لابد أن يكون هذا هو قرار إتحاد الكرة الذى يتمشى مع القوانين الدولية .. لذلك ألفت لجنة تقصى الحقائق بحملها على هذا الاتحاد .. الشرعى الجديد .. حتى لا تقع اللجنة فى حيرة من أمرها .. لانها إذا قالت بغير إعتماد النتيجة .. إصطدمت بالاتحاد المعين ليطبق قوانين الكرة الدولية ! وإذا اعتمدت اللجنة النتيجة كما هى ١/صفر .. قبل للجهة الادارية ، يبقى الاتحاد المنحل كان على صواب فى قراره .. فلماذا تم حله .. ولماذا احتج الاهلى قبل الحل ؟!

وعلى أى حال ، فأرجو أن يكون إعتماد النتيجة هو القرار الذى تنهى له المشكلة .. التى أضاعت وقتا ، لنتفرغ لمشاكل جديدة .. أعتقد أنها قادمة من لجنة الحكام إذا عينت الحكام للمباريات الحساسة بمعرفة رأس الفتنة الكروية الذى يتباهى بأنه الذى قام بتشكيل لجنة الحكام ..!

حكمـــة :

لى حيلة فيمن ينمّ .. وليس فى الكذاب حيلة .. من كان يخلق ما يقول .. فحيلتى فيه قليلة !

ناصف سليم

كلام .. سمعته

طريقة الجوينى الإذاعية

●● الجوينى اكتسب صفة الحياد فى اذاعاته لمباراة الاهلى والزمالك .. كان اذا اثنى على لعبة للاهلى .. أردف بكلمة ثناء أخرى على الزمالك .. وينسى خشونتهم .. وأخطاء الحكام .. لايعلق عليه ! الأن الجوينى فى موقع مختلف : يلزمه .. أن ينظر للاندية الاخرى وان يحاسب على أخطاء الحكام .. ويعلنها .

التونى ينصح : احذروا اللجوء للاتحاد الدولى

المهندس احمد الدمرداش تونى عضو اللجنة الاولمبية الدولية وشيخ الرياضيين فى مصر .. مستاء جدا لقرار حل اتحاد كرة القدم المصرى بسبب لايستوجب الحل .. وقال عندما استفتاه بعض الرياضيين ، هل لو لجأ الاتحاد القديم إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم ، كما فعل اتحاد الكويت فى أزمة مماثلة .. هل ينصفهم ؟!

قال : طبعا .. لكنى أحذر من إثارة مشكلة مصرية محلية فى مجال دولى .. أنا ضد ذلك على طول الخط !

وكان الدمرداش تونى قد ألغى من القانون عندما كان رئيسا للجنة الشباب (مكان الغول الآن) سلطة الجهة التنفيذية فى حل المجالس .. وأن يكون العقاب بأمور أخرى منها العرض على الجمعية العمومية أو تجميد الاعانة وخلافه !

منعوا حسن عامر من حضور اجتماع الأندية !

●● الضغط المتزايد على حسن عامر رئيس نادى الزمالك بعد أزمة الاهلى والمحلة ، فرض عليه عدم حضور اجتماع الدكتور عبدالاحد برؤساء الانديـــة .. هذه الاعضاء بالقطيعة .. اذا حضر الاجتماع لان الحضور يعنى الموافقة .. على كل الاجراءات الخاصة باتحاد الكرة .. طلب حسن عامر من ابراهيم فهمى تمثيل النادى فى الاجتماع فرفض .. كان الاعضاء معتصمين داخل النادى .. اخيرا انقذ حمادة الموقف وحضر بعد نصف ساعة من الاجتماع !

× × ×

●● المستشاران : سعد أبوعوف ، وابراهيم الشربينى .. هما اللذان وكلهما الاتحاد الكروى المنحل ، لرفع الدعوى القضائية .. ووافقا بعد دراسة القانون من جميع جوانبه .

× × ×

●● سالونى : هل يكسب الاتحاد المنحل القضية ، قلت : لاأفتى فى هذا برأى .. فالمرأة التى قتلت زوجها ، وانتظرنا جميعا اعدامها . أخذت براءة !! القضاة لهم وجهات نظر اخرى !!

× × ×

●● محمود فضالى شيخ مدربى تنس الطاولة فى بلدنا .. واستاذ أجيال ، عينوه مدربا ثانيا (أو احتياطيا) لاحد ابنائه والسؤال : لماذ يقبل !!

والجواب : يموت فضالى حبا فى اللعبة !!

× × ×

الاتحاد الدولى يرفض اعتزال الحكم حسن أحمد

رفض مجلس ادارة الاتحاد الدولى للكرة الطائرة اعتزال الحكم المصرى حسن احمد للتحكيم ورشحه للتحكيم فى تصفيات الالعاب الاولمبية « ثوالث القارات » لاختيار فريق واحد للوصول الى سيول . ثم ترشيحه للتحكيم فى الالعاب الاولمبية .

كان حسن احمد قد تقدم بطلب ترشيحه لعضوية اللجنة العليا للحكام بالاتحاد الدولى وهى لا تضم الا الحكام غير العاملين .. ورفض الاتحاد الدولى ان يعتزل حكم لختاروه من احسن ١٠ حكام فى العالم من بين ٢٠٠ حكم قاموا بالتحكيم فى البطولات العالمية خلال ٤ سنوات .. الحكام العشرة يسافرون ويتنقلون على نفقة الاتحاد الدولى .. للعلم هذا الحكم لم يعجب النادى الأهلى واعتبروه مثل ابراهيم النادى تماما !!



كلام سعيد .. صحيح

أكد سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة أمس .. أن قرار حل اتحاد الكرة لم يكن موجها ضد ناد من الاندية .. « هذا صحيح طبعا » .. لكنه كان موجها لصالح ناد من الاندية ! مارأيك ؟

● ● الاخ سعيد حشمت صرح أن فقهاء القانون أكدوا أن حل اتحاد كرة القدم قانونى ١٠٠٪ ، فلماذا لن تأخذوا برأى فقهاء القانون فى التشكيل الجديد للاتحاد المعين ، حتى لايخرج بهذه الصورة الصارخة الزاعقة الضاربة بالقانون عرض الحائط !

× × ×

● ● دراسة اقتصادية هامة ، قامت بها جهة ما حول اعانات مراكز الشباب ، وكيف تم صرفها بدون قانون أو لائحة .. مسئولون فى داخل المجلس قاموا بتقسيم الاحصائية .. وللحقيقة التى لاتنكر أن مراكز الشباب فى مصر عاشت عصرها الذهبى فى ظل الدكتور عبد الأحد .. برغم وجود مراكز تحتاج إلى نظرة !

● أين أنت يا غول من المعـــركة

● ● تصريحان متناقضان قرأتاهما لعبد الرحيم الغول رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب ، أولهما : انه يؤيد قرار حل اتحاد كرة القدم .. والثانى : انه ليس هناك مايبرر هذا الحل . نشر الخبران فى صحيفة واحدة ، ولم يشر المحرر إلى أن الخبر الثانى تكذيب للاول .. مطلوب توضيح أكثر من عبد الرحيم الغول .



●● سالت حسن عبـــدون : بالله عليك .. لو نجح الاتحاد فى مهمته واستمر عاما .. وصل خلاله بفريق مصر إلى كأس العالم .. هل تهنئه .. قال : من كل قلبى أتمنى لهم النجاح .. قلت : طيب .. وليه القضية إذن ؟!

قال : حق من حقـــوق المواطن دستوريا إذا أحس بخطأ ارتكبه أى انسان ضده !!

× × ×

● ● قالوا : عبد الله حسن على اثبت انه رجل سياسة خطير .. عندما عجل باستقالته من رئاسة الاتحاد السكندرى ، قبل أن يحل د . عبد الاحد المجلس انتقاما من حملة عبدالله لتحريض الاندية على قراره .. وبذلك يضمن العودة رئيسا منتخبا مرة اخرى للنادى .

× × ×

● ● قالوا فى النوادى : أزمة كرة القدم التى فجرها الاهلى تخدم صالح سليم فى الانتخابات على رئاسة الاهلى .. وستدفعه للرجوع فى قرار عدم الترشيح .. ولاتخدم المهندس حسن عامر المرشح فعلا للرئاسة مع ٤ آخرين !!



لائحة جديدة للمنتخبات القومية لكرة القدم

كتب – رضوان الزياتى

انتهى الجهاز الفنى للمنتخبات القومية من اعداد لائحة مالية جديدة للفريق القومى الاول لتحل محل اللائحة السابقة التى وضعها الجهاز الفنى السابق ..

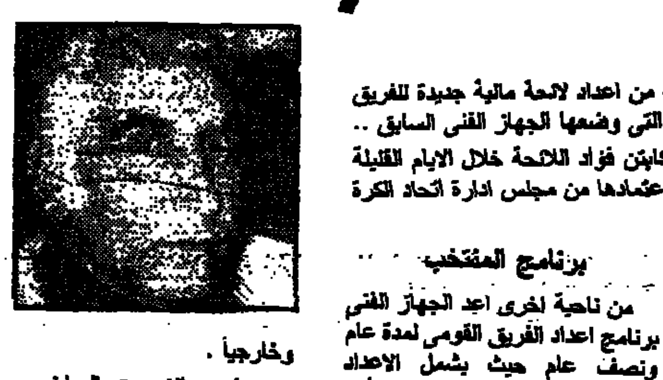
وسوف يناقش الجهاز الفنى بقيادة الكابتن فؤاد اللائحة خلال الايام القليلة القادمة لاخراجها فى صورتها النهائية واعتمادها من مجلس ادارة اتحاد الكرة الجديد ..

واللائحة الجديدة تشمل بنود للثواب والعقاب وتختلف كثيراً عن اللائحة السابقة وتشمل زيادة بنسبة ٢٥٪ فى مكافآت الفوز لكل لاعب .. والجديد فيها ايضاً انها لائحة مرنه وليست ثابتة كاللائحة السابقة والتى كانت تحدد مكافأة ثابتة فى حالة الفوز بأية مباراة وفى اية بطولة .

● ● وتنقسم اللائحة الجديدة الى قسمين .. الاول خاص ببطولة كأس الامم الافريقية ودورة الالعاب الافريقية .. والثانى كأس العالم والدورة الاولمبية .. وتنص اللائحة على ان اللاعب يحصل على مكافاه فى مجموعة مباراتى الذهاب والعودة وليس مباراة واحدة .. كما ان المكافأه تزيد بنسب متدرجة فى حالة الصعود للدور الاعلى وتكون هناك مكافآت خاصة فى حالة الفوز ببطولة كأس الامم ودورة الالعاب من ناحية والصعود لنهائيات كأس العالم والدورة الاولمبية من ناحية اخرى .

برنامج المنتخب

من ناحية اخرى اعد الجهاز الفنى برنامج اعداد الفريق القومى لمدة عام ونصف عام حيث يشمل الاعداد لبطولة كأس العرب وتصفيات كأس العالم التى تبدأ فى يناير القادم وينتظر التصديق عليها من مجلس ادارة اتحاد الكرة الجديد برئاسة العميد ابراهيم الجوينى حتى يتم الاتصال بالفرق التى سيتم اللعب معها سواء داخلياً وخارجياً .



وعلم « الاسبوع الرياضى » ان برنامج اعداد الفرق القومية المختلفة يتكلف حوالى مليون ونصف مليون جنيه وينتظر جهاز الرياضة تصديق الاتحاد الجديد على البرنامج لاعتماد المبالغ المطلوبة .

اخبـــار الاسكندرية

● تلقى عادل احمد مدرب الكروم السابق اكثر من عرض للتدريب باندية الاسكندرية بعد عودته فى اجازة قصيرة من دولة الامارات العربية حيث يعمل مدربا لنادى الزيد بامارة الشارقه وحقق معه المركز الرابع فى دورى الدرجة الثانية – اعتذر عادل احمد عن قبول اى عرض لان ادارة نادى الزيد برئاسة عيد احمد سيف جددت التعاقد معه وزيادة راتبه .

● حصل نادى باكوس على بطولة دورة نادى سموحه فى كرة القدم بعد تغلبه فى المباراة النهائية على نادى الصيد – وحصل السيد سعيد لاعب سموحه على كأس احسن لاعب .

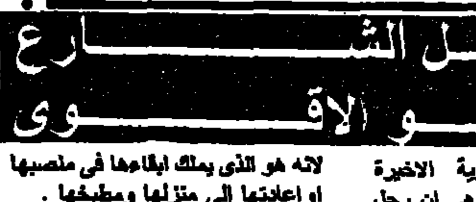
● تبدأ الخميس القادم بطولات منطقة الاسكندرية للمصارعة الرومانية والحرة حيث تقام كل اسبوع احدى البطولات بداية من مسابقة الناشئين تحت ١٢ سنة وحتى بطولة الدرجة الاولى وذلك ضمن استعدادات المنطقـــة لبطولات الجمهورية .

● وافق اتحاد كرة اليد على ان تقام دراسات دولية للاداريين والتنظيم والادارة لاول مرة خلال الفترة من ٢١ الى ٢٦ اغسطس فى نفس الموعد الذى تقام خلاله الدراسات الدولية للحكام بالاسكندرية ايضا .

● الحكم الدولى احمد ابويوسف الذى يعتزل التحكيم هذا الموسم اعلن عن عزمه الترشيح لرئاسة منطقة البحيرة لكرة القدم .

● لجان حكام كرة القدم بمناطق الاتحاد المختلفة سيعاد تشكيلها بمعرفة لجنة الحكام الرئيسية ، لتعلن التشكيلات قريبا جدا قبل انتهاء مباريات الموسم الحالى .

● تلقى عبده ابوالعلا خبير العلاج الرياضى بالاسكندرية عرضا من نادى رأس تنوره بالمملكة السعودية للعلاج الرياضى لفرق النادى – حمل العرض عبد القادر ابراهيم كابتن نادى الاتحاد فى الكرة الطائرة الذى يعمل مدربا لفرق الطائرة بالنادى .



اثبتت الازمة الكروية الاخيرة حقيقة هامة وخطيرة ، وهى ان رجل الشارع اقوى واكثر نفوذا من السلطة الشرعية .. رجل الشارع الكروى يعمل له الف حساب اكثر من رجل المكتب الذى يمسك بالقلم ومعه القرار ومعه كل ادوات التنفيذ بل والبطش والارهاب والعقاب والثواب فضلا عن وسائل الاعلام .. هذه حقيقة يجب ان نعترف بها .. بل اعترف بها رسميا الدكتور عبد الاحد جمال الدين اكبر رأس فى عالم الرياضة المصرية .. لقد كان يخشى من المواجهة الساخنة بين جماهير الاهلى الساخطة والسلطة الشرعية وهى اتحاد الكرة !!.. فقام بحل السلطة الشرعية !!

على العموم .. هذه الحقيقة التى اثبتتها الازمة الكروية الاخيرة تعتبر ظاهرة صحية من الناحية السياسية لو امتدت الى الشارع السياسى .. فمنتهى الديمقراطية ان تكون مفاتيح القيادة فى يد رجل الشارع لارئيس الحكومة .. لان هذا معناه ان هناك وعيا سياسيا وهناك انتخابات حرة وان رجل الشارع هو الذى يختار بمحض ارادته الحكومة التى تحقق رغباته .. فمقياس تقدم الامم ديمقراطيا هو مدى تأثير الرأى العام على الحكومة .. ففى انجلترا – مهد الديمقراطية يقولون ان رجل الشارع اقوى من تاتشر رئيسة الحكومة ، لانه هو الذى يملك ابقاءها فى منصبها او اعادتها الى منزلها ومطبخها .

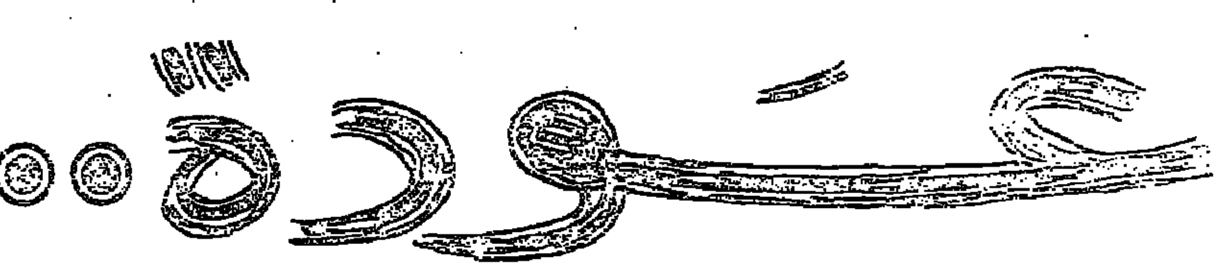
إذن فهذه الظاهرة مطلوبة فى الشارع السياسى ، ولكن لها مخاطرها الكبيرة فى الشارع الكروي .. فحل اتحاد الكرة – او اى اتحاد آخر – من اجل مباراة محلية سابقة غير محسوبة العواقب مهما قيل عن اسباب الامن !!

● بمناسبة الامن العام .. فى اول الستينيات .. وكان رئيس اتحاد الكرة المشير عبد الحكيم عامر حينما طلب مدير امن السويس نقل مباراة ما الى مدينة اخرى لانه يخشى من عواقب الامور اذا ما اقيمت المباراة فى السويس .. وتم عرض خطاب مدير الامن على اتحاد الكرة ، فطلب المشير عبد الحكيم عامر اسم مدير الامن ليحيله الى المعاش فورا .. وقال المشير : اطلبوا لى وزير الداخلية على التليفون .. مدير الامن الذى لايستطيع ان يسيطر على ملعب كرة لمدة ساعة ونصف ساعة كيف يستطيع ان يسيطر على امن محافظة كاملة سنوات طويلة ؟!.. انه لايستحق هذا المنصب ..

كان عضوا بالاتحاد فى ذلك الوقت الصديق اللواء محمود امام عافاه الله وشفاه ومتعه بالصحة – وكان محمود امام زميلا وصديقا لمدير امن السويس فبسرعة خطف محمود امام الخطاب واخفاه فى جيبه وقال للمشير : انه فقط يطلب التأجيل لان يوم الجمعة القادم يوافق مناسبة دينية لسيدى الغريب فى السويس .. وهدأت الامور .. واقيمت المباراة فى الاسبوع التالى :

تذكرت هذه القصة القديمة وانا اقرأ بيان الدكتور عبد الاحد جمال الدين الخاص بأن جماهير الاهلى الغاضبة كان يمكن ان تحدث كارثة لمصر !!.. كيف ؟.. مدير الامن ولااقول وزير الداخلية الذى لايستطيع ان يسيطر على ملعب كرة لمدة ساعة ونصف ساعة لايستحق الجلوس ساعة واحدة على كرسيه !! ورحم الله المشير عامر .

عبد الرحمن فهمى



الجمهورية

عودة .. العقل !

بقلم محسن محمد

س : من المسئول عن قيام شركات توظيف الاموال ؟

جـ - الحكومة .

س : ما هو المقصود بالحكومة ؟

جـ - ربما رئيس الوزراء . ربما مجلس الوزراء . ربما من هو أكبر أو من هو أقل . وقد أعلن الرئيس حسني مبارك أنه في عهده لم يمنح ترخيصا لاية شركة لتوظيف الاموال .

س : هل هناك شبهة في منح هذه التراخيص ؟

جـ : أفراد كثيرون عملوا في الدول العربية وجمعوا مدخرات ولا يجدون مكانا يودعونها فيه . وأغرتهم الارباح الطائلة ، أو نسبة الربح العالية ، أو المشاركة ، أو غير ذلك من التسميات فانطلقوا يودعون أموالهم في هذه الشركات .

س : والباعث الديني ؟

جـ : قائم من غير شك فإن فتاوى رجال الدين قالت بأن الفائدة ربا ، وهي حرام ، وجاءت هذه الشركات وقالت انها لا تعمل بنظام الفائدة بل بنظام المشاركة . ولم تصدر فتوى من رجال الدين . ولم تطلب الحكومة فتوى من رجال الدين ؟ ولم يصر مودع واحد على طلب هذه الفتوى ومن هنا تدفقت المدخرات على هذه الشركات ، فزاد عددها وأصبح كل تاجر . وكل « فهلوى » أيضا ينشيء شركة ويجمع مالا . وأعطت الحكومة هذه التراخيص .

س : هل كانت الحكومة مدفوعة بحسن النية وحدها ؟

جـ : من غير شك فالحكومة لا تريد الاضرار برعاياها ولكن من المحتمل أيضا أن البعض رأى منح هذه الشركات التراخيص لامتيازات أو مقابل حصل عليه .

س : ألا يمكن البحث عن هؤلاء الذين يحتمل أنهم منحوا التراخيص للشركات لاسباب خاصة .

جـ : بل لابد من البحث وتعقب المسئولين الذين منحوا التراخيص وسؤالهم فربما يكون بعض هؤلاء مازالوا في مناصبهم يفيدون منها أو يوقعون أضرارا بالمدخرين .

س : هل كان خطأ قيام هذه الشركات ؟

جـ : طبعا فقد قامت بلا رقابة ، وبلا ضمانات للمودعين ان الافراد أصبحوا يودعون أموالهم لدى أفراد اخرين . ولا أظن أن نصوص القانون يمكن أن تضمن لاحد إسترداد ماله إذا ضاع أي إذا قال صاحب الشركة أو مديرها أنه خسره في عملية تجارية .

س : ولكن البعض حصل على الفائدة العالية ، أو الربح الذي أعلنت عنه هذه الشركات ؟

جـ : هذا حقيقي ولكن يمكن أن يقال أن أموال المودعين أكثر من الاموال التي سحبت . ومن هنا إستطاعت هذه الشركات أن تدفع نسبة الربح العالية التي أعلنت عنها أو وعدت بها .

ومن ناحية أخرى فإن المودعين ربما يكونون قد استردوا جزءا من رءوس أموالهم

س : ولكن أين الحقيقة ؟

جـ : لا أحد يعرفها إلا أصحاب هذه الشركات إذ لا توجد رقابة قانونية حسابية على أعمالهم

س : إذن هناك شك في أن الشركات تحقق هذه النسبة العالية من الارباح

جـ : طبعا فما هي الاعمال التي تحقق في مصر نسبة ربح ٢ في المائة شهريا أي ٢٤ في المائة سنويا خاصة وان المشروعات التي أعلنت هذه الشركات لايمكن - بالعقل والمنطق أن تحقق هذه الارباح .

س : والنتيجة ؟ .

جـ : في حدود المقارنة بما يجرى في مصر من أعمال وإستثمارات يمكن أن يقال أن الربح الذي يحصل عليه المساهمون هو بعض رءوس أموالهم أو هو رأس مال مودعين اخرين

س : إذن فإفلاس هذه الشركات محتوم ؟

جـ : أفلست بعض هذه الشركات وبيعت لشركات أخرى قائمة وطلب إلى المودعين إسترداد ثلاثين في المائة فقط من رءوس أموالهم على أن يتنازلوا عن الـ ٧٠ في المائة الباقية وقد قبل البعض ورفض البعض الاخر

وبعض أصحاب الشركات المفلسة فروا هاربين بما ربحوا أو ربما فروا هاربين خوفا من نتائج آمال وعمليات لم تحقق الارباح المطلوبة فليس كل أصحاب هذه الشركات من اللصوص . أو قاموا بتأسيس الشركات لسرقة المساهمين أو المودعين من المؤكد أن بعض حسني النية وكان يريد القيام بعمليات سليمة طبقا للشريعة ولكن صادفه سوء الحظ . أو سوء التدبير والعمل

ومن هنا كان لابد للرقابة القانونية والحسابية للتمييز بين نوعين من البشر من مديري الشركات

والقانون الدنيوي والمادي حدد ثوابا وعقابا لكل عملية

وهناك رقابة سماوية دائمة على البشر تسجل عليهم الحسنات والسيئات باستمرار حتى يمكن محاسبتهم في الحياة الآخرة .

وفي الحياة الدنيا هناك جهاز المحاسبات للحكومة والقطاع الخاص وهناك المساهمون في الشركات المساهمة وجمعياتهم العمومية وصاحب رأس المال الخاص يخشى على ماله . أما هذه الشركات فإنها تتجر في مال الاخرين بلا رقابة .

وهذا خطأ الحكومة من البداية .

وترددها في إتخاذ القرار وعذر الحكومة انها تخشى على أموال المودعين .

س : ولماذا انفجرت القضية الان ؟

جـ : الاسباب كثيرة منها إفلاس بعض شركات توظيف الاموال . وهناك الزيادة الضخمة في الايداعات بحيث أصبحت هذه الشركات تمثل مركز قوة ضخما في البلاد بما تملكه من اموال . او بما اودع لديها من اموال . وما تردد من أن هذه الشركات تستطيع بهذه المليارات أن تحتكر سلعة أو أكثر وانها تستطيع التحكم في أسعارها برفع الاسعار أو تخفيضها أي أن هذه الشركات حلت محل شركات أخرى كانت قائمة قبل الثورة وأممتها الثورة .

وساعدت تصرفات بعض أصحاب الشركات على زيادة الشبهة فيهم . انهم لم يكونوا شيئا مذكورا قبل قيام هذه الشركات فإذا بهم يركبون المرسيدس من أحدث طراز ويقيمون في شقق فاخرة أو قصور ويتزوجون أكثر من زوجة .

ولم ير الناس مصنعا ضخما أو مشروعا كبيرا يؤكد ان هذه الشركات تقوم بأعمال حقيقية كبيرة منتجة تدل على انها شركات جادة . والمشروعات التي ظهرت لا تقطع بإمكان تحقيق أرباح ضخمة . إن كل المشروعات أو أغلبها إستهلاكي وهي أشبه بإفتتاح دكاكين أو محلات بقالة أو جزارة

س : وأين كانت أجهزة الاعلام كلها ؟

جـ : أجهزة الاعلام الحكومية مثل التليفزيون أعلنت عن هذه الشركات بكل الطرق الممكنة وأدى ذلك الى زيادة المدخرات فمادام التليفزيون الحكومي يعلن فمعنى ذلك الثقة التامة بالشركات لان الحكومة وأجهزتها لا يمكن ان تعلن عن شيء أو شركة تحيط بها الشكوك

س والصحف القومية والمعارضة ؟

جـ : مسئولية الصحف جميعا خطيرة ولا تقل مسئوليتها عن التليفزيون

وتفسير موقف الصحافة - لا تبريره يتلخص فيما يأتي :

أغلب المؤسسات الصحفية المصرية إن لم تكن كلها ، يعاني أزمة مالية حادة لا تسدد التأمينات الاجتماعية او الضرائب او رسوم الجمارك وهي مدينة وحساباتها على المكشوف مثقلة بأعباء العمالة الاضافية والعلاوات العالية والالتزامات التي تفرض عليها بقرارات من الدولة بالنسبة للاجور ..

وهناك أسباب أخرى كثيرة للازمات المالية التي تعاني منها الصحف

وجاءت شركات توظيف الاموال وفي حساباتها أموال ضخمة . مليارات من الجنيهات . فمنحت دور الصحف التي لديها مطابع عقودا لطبع كتب التراث وأعلنت في الصحف عن الشركات ومشروعاتها

وتخاطفت الشركات هذا المورد الجديد وتنافست فيه

بعض دور الصحف قصفت أقلام كل ناقد يريد أن يتعرض لشركات توظيف الاموال

وبعض دور الصحف أشادت وأفاضت في الحديث عن مشروعات هذه الشركات

ولم تتفق بعض الصحف على سياسة موحدة إزاء الشركات

وبعض الصحف أيدت حتى أخذت نصيبا من أموال الاعلانات والطباعة ثم انطلقت بعد ذلك تهاجم .

ولم يكن هناك توجيه من الدولة للصحف القومية إزاء الشركات

ولم يختلف موقف صحف المعارضة عن الصحف القومية

ساوت كل الصحف المصرية بغير إستثناء في التطلع بشراهة أمام هذه الملايين لسد العجز في الميزانية ولمواجهة الارتفاع الجنوني في أسعار الورق وسعر الدولار الذي يتزايد كل يوم أمام الجنيه المصري

وبعض الصحف تدفع بين ٥٠ و ٨٠ في المائة من مصروفاتها لشراء الورق

وكان سعر طن الورق ٤٠٠ دولار منذ سنين قليلة والدولار يساوي سبعين قرشا مصريا أي أن ثمن طن الورق كان ٢٨٠ جنيها مصريا

الان اصبح ثمن الطن ٦٧٠ دولارا تقريبا وسعر الدولار نحو ٢٣٠ قرشا . أي أن ثمن الطن ارتفع إلى نحو ١٥٠٠ جنيه يضاف إليه تأمينات البنك الذي يفتح الاعتماد والتأمينات الاخرى والمصروفات الادارية والنقل من ميناء الاسكندرية او بورسعيد مما يجعل ثمن الطن يرتفع إلى ١٨٠٠ جنيه تقريبا

ولا يوجد ما يدعو إلى كل هذه التفاصيل ولكنها تبين مدى الازمة المالية لدى الصحف القومية والحزبية

وجاء أصحاب ومديرو شركات توظيف الاموال يلوحون بالملايين امام الصحف . ويدفعونها مقدما لبعض الصحف . أو هكذا يقولون ويجطون مسئولي الاعلانات والطباعة يتمضون إزاء أموال ستحل كل المشكلات الماليه

واشهد ان أصحاب هذه الشركات كانوا شديدي البراعة في الاعلان عن أنفسهم للصحف

آخر نصيحة من الأم لابنتها يوم الزفاف :

- لاتجعلي زوجك يمسك بمفتاح قنوات التليفزيون

وبدأت تنتشر حقا أو كذبا عن الصحف التي حصلت على كذا مليون من الجنيهات .

وتنافست الصحف في التقرب للشركات والدفاع عنها . ولم تأخذ الصحف ما كانت تمني نفسها به من ملايين .

ومازالت بعض الصحف تطارد هذه الشركات للحصول على أجر الاعلانات والطباعة .

وفي ظل هذا كله لم تؤد الصحف واجبها ، ولم تفرق بين الاعلان والتحرير . ولم تفطن أغلب الصحف إلى انها سقطت أيضا في فخ أصحاب شركات توظيف الاموال كما سقط المساهمون في فخ بعض هذه الشركات .

س : ولكن الصحف عادت تهاجم هذه الشركات ؟

جـ : لسوء الحظ أن الصحف ركبت موجة الحكومة أو ماظنته موجة الحكومة أو أرادت التكفير عن موقفها القديم وتأييدها - بغير حدود - هذه الشركات .

وبدأت الصحف تهاجم الشركات بقسوة ، وتنشر المسلسلات ضد الشركات . وكأن بعض الصحف لاتريد أن ينكرها الناس بحملات التأييد الحماسي .

س : والحل .. وهو الامر المطلوب ؟

جـ : أعتقد أن الحكومة غيرت موقفها . لدى هذه الشركات مليارات الجنيهات . ولديها أيضا آمال الناس في الارباح الشهرية التي أصبحت مرتبات لبعض المودعين . وضربة عنيفة لهذه الشركات قد تؤدي إلى إفلاسها ، وهرب أو محاكمة وسجن أصحاب هذه الشركات .

ان العقل أصبح يسود ، وتصرفات الحكومة الان لاتتسم بالعصبية أو الانفعال .

ويجب أن يسود العقل أصحاب هذه الشركات ، يسود الوفاق بينهم مرة أخرى . وتختفي أو تقل الاطماع .

ولابد من المصارحة .

وإذا كانت هذه الشركات قد خسرت بعض أموالها . أو بعض رءوس الاموال والايداعات فلابد من المصارحة ولابد من التعاون مع الحكومة والمساهمين ، ومحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه

والموقف يجب أن تختفي فيه نزعات تأييد الحكومة أو معارضتها . أو الرغبة في الحصول على أموال إعلانات أو طباعة من هذه الشركات .

يجب أن ترتفع المواقف لتمثل المصلحة الوطنية وحدها ومصلحة المودعين والمساهمين

ان هناك أموالا ضخمة لدى هذه الشركات . وإذا لم يتم المحافظة على ما تبقى منها فستحدث كارثة

المطلوب الان عودة العقل ومعاملة الازمة بتدبير لان هجمة على هذه الشركات لن تؤدي إلا إلى الاضرار بالمساهمين والمودعين .

وبعبارة أدق لابد من إستعارة شعار قديم ارتفع في مصر زمنا وهو « إنقاذ مايمكن إنقاذه » .

وهذا هو الهدف الوحيد الذي يجب أن نضعه جميعا أمامنا ، حكومة وأحزاب ، صحافة قومية ، وصحافة معارضة !

كلمة ونصف

- نحاسب أنفسنا على أساس نوايانا ونحاسب الاخرين على أخطائهم الكبرى .
- أنت في طريق النجاح إذا فكرت في الامس بلا ندم وفي الغد بلا خوف .
- نحن نتعرف بسهولة على أخطاء الاخرين لانها تشبه أخطاءنا .
- يقرر مصير الانسان الاختيار ، لا الصدفة .
- خذ وقتا أطول لاتخاذ قرار سريع .
- لولا الذين يعملون لبقى النقاد بلا عمل .
- أن تتواضع مع رؤسائك فهذا واجبك . ومع نظرائك وزملائك فهذه مجاملة . ومع مرءوسيك فهذا هو النبل .
- إذا وجدت أن الحذر هو كل ما تمارسه فثق انك صرت عجوزا .
- الخبير لا يعرف أكثر منك ولكنه منظم أكثر منك .
- التجربة أفضل معلم ولكنها ليست أجمل المعلمين .
- لا يوجد تعليم مجاني في مدارس التجارب .
- الطبيعة تعطيك قمحا وعليك طحنه . والله يمنحك إرادة وعليك إتخاذ القرار السليم .
- لا يعتبر فاشلا من يقول : قدمت أفضل ما عندي .
- طبيب الاسنان يثق بالناس أكثر من غيره بدليل أنهم لا يعضونه .
- الانانية : مخدر يسمح للمغرور أن يحيا بلا ألم .
- التعصب : نار كاذبة لعقل ساخن .
- يصدق الناس كل شيء يقال لهم بطريقة «ماسمعتش» .
- أفضل دخل : القناعة .
- الجهل أب للخطيئة .
- وراء كل ناجح سنوات طويلة من الفشل .
- البعض يترك عنوانه وهو يهرب من الاغراء .
- يفرق بين الاصدقاء ثلاثة : الزمن والمال ولاتنس الزواج .
- العقيدة : أفضل درع واق وأسوأ عباءة .
- التسامح : أن تبتسم لما يفعله أطفال الآخرين مقلدين فيه أبناءك .





البقـــاء لله

توفيت المرحومه

خديجة جمبلاط حرم الدكتور زكريا الطويجى

ووالدة اللواء محمد زكريا الطويجى بأمن المواني والمحاسب محمود الطويجى ببنك مصر ايران واحمد الطويجى ببنك اسكندرية الكويت وجده المحاسب احمد ببنك الدلتا ومروان الطالب وابنه خالة الاستاذ محمد البيومي رئيس مجلس ادارة بنك اسكندرية سابقا واخوته والدكتور شوقي حسن والمرحوم الدكتور يوسف البيومي وحرم الفنان حسين بيكار وخالة كلا من مسعد راشد بجريدة الجمهورية والدكتور محمد السروجى الاستاذ بطب القاهرة والعقيد حسام حسنى وحرم العقيد على الخريبي وحرم العميد طبيب حجازى الملاحظ وحرم الدكتور محمود عمر الاستاذ بطب القاهرة وحرم المهندس شريف مراد وقريبة ونسيبة عائلات الطويجى وناصف والبيومي ووصفى والخريبي والملاحظ وراشد والعزاء تلغرافيا ٢٧ عمر بكير مصر الجديدة سانت فاتيما

التوجيه الفنى بادارة المنصورة التعليميـــة

تشاطر الزميله ايزيس على عبدالله الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

البقـــاء لله

توفيت يوم الثلاثاء الى رحمة الله تعالى

الحاجة دولت حافظ

حرم المرحوم على ابو الذهب ووالدة كل من العميد محمد ابـو الـذهب والمحاسب ابراهيـم ابـو الـذهب والمهندس الزراعى مجدى ابو الذهب والسيدة رجاء ابو الذهب سكرتيرة مدرسة الازهار بطنطا والسيدة زينب ابوالذهب ناظـرة مدرسة عاطـف العسكرى بالقاهرة وشقيقه كل من محمد حافظ التاجر بطنطا ورشاد حافظ التاجر بطنطا ووالدة زوجة عادل ابوالذهب مدير انتـاج الاعلانـات الشرقية وقريبة ونسيبة عائلات ريان ودويدار وعبدالفتاح مرزوق وابو العز وحماد بطنطا وشيعت الجنازة صباح امس من المسجد السيد البدوى بطنطا والعزاء تلغرافيا ٧ شارع البهى بطنطا .. ابو الذهب

عـــزاء واجـــب

العاملون بالجمع الفنيمى العربـى والافرنجى يشاطرون الاستاذ عادل ابو الذهب مدير انتاج الاعلانات الشرقية الاحزان فى وفاة السيده الفاضلة والدة حرمه تغمده الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مدرسة مجمع الحصايله

تشاطر الزميله هالة البسيونى الاحزان

مباحث امن الدولة - شربين

العاملون بالمكتب يشاطرون العقيد عادل الجميلي الاحزان لوفاه صهرة للفقيد الرحمة

مدرسة سليم البشرى بدمنهور

تشاطر الزميلين زينب وزكريا الجيزاوى الاحزان لوفاة والدهما والسيدة بهية السودانى لمصابهما وللاسرتين العزاء

دار المعلمات بكفر الشيخ

المديره والوكلاء وجميع العاملين بالدار يشاطرون الزميله سميره سيد احمد عطيان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

عزاء واجب

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر تنعى بمزيد من الاسى والحزن فى وفاة عم كل من الزملاء جلال غريب بشركة الاعلانات المصريـة وفـؤاد غريب بجريـدة الجمهورية ، صلاح غريب بشركة الاعلانات الشرقية وللفقيد الكريم الرحمه وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين ببندر بنها

تنعى ببالغ الاسى الزميل المرحوم

محمد السيد السويدى

سائلين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى

تحيى اسرة المرحوم محمد على ابوزيد الذكرى السنوية الاولى اليوم الخميس ٨٨/٥/٢٦ بدار جمعية ابناء بنبان الخيرية ٨ شارع عوف حرب بولاق الدكرور

قسم ميت عساس التعليمي

العاملـون بقسم ميت عساس التعليمى وجميع العاملين بمدارس القسم يشاطرون السيد موجه القسم الاستاذ

رضوان عبداللطيف التباع

الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تنعى الزميل حمدى عبدالحميد شريف ناظر الزراعـة الثانوية بكفر الشيخ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والمواساة

إعلانات صغيرة

مـــزادات

مفاجأة عـام ١٩٨٨

شركة النيل العامة للانشاء والرصـف

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى

— أولا —

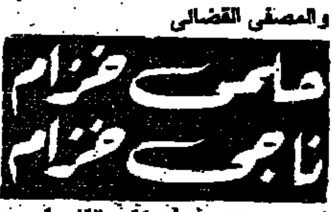
جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٦/٨ الساعة ١٢ ظهرا والبيع بمخزن الشركـة بطريق مصر السويس الصحـراوى الكيلو ١٠٤ والمعاينات بموقع الشركة بمنطقة الصف على بعد ٥٢ كيلو من القاهرة وموقع الشركة بابو المطامير على بعد ٣٦ كيلو من كفر الدوار ومخزن السويس

— ثانيا —

جلسة الخميس ١٩٨٨/٦/٩ الساعة ١٢ ظهرا البيع والمعاينة بمخازن الشركة بالماظة اول طريق السويس الصحراوى

عدد
- ٢ خلاطه اسفلت على الساخن صالحـة للتشغيل كاملـة بمشتملاتها
- ١٧ سيـارة نقل قلاب تاتـرا وصندوق وتنك نصر
- ٥٠٠ برميل زيت صاج
- ٣٠٠ كاوتش خارجـى معـدات وسيارات
- ٣٠ طن بطاريات وزهر وشمايز

مقطورات ولودرات وبلدوزرات وقيشرات وهرانسات ماكينات لحام ومياه وطلمبات مياه راس سيارة تريلة عدد ٣ موانير ومحركات وترانس لحام وبلوكات محركات كهرباء ومجموعة توليد كهرباء تنكات مياه ومولدات كهرباء وكمبريسور تكسير وهواء ومجموعة تكسير كسارات مخلفات خلاطات وسيارات وغلايات وسوست ورولمان بلى والمنيوم كسر ونحاس مخلفات صاج وحديد مصنع وقطع غيار ورديانيرات نحاس وشنابـر وطوافى كاوتش واشياء اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات للمعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى



١٩ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم أمبو

ادارة المخازن والعقود

أعــلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينـة ومركـز كوم امبو عن اعادة طرح عمليـة عمل بيارات ارتوازيـة للصرف بداخل مدينـة كوم امبو وذلك فى منـاقصة عامـة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ وفى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فى مقر الوحدة وعلى الراغبين فى الدخـول فى المنـاقصة بمكاتبهـم الاطـلاع علـى الشروط والمواصفـات وسحب العطـاءات من ادارة المخـازن والعقود بالوحـدة فى خلال مواعيد العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ارفاق تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكـذلك ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص مجددة

عقـــارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بالسنطه غربية بانه تحدد يوم ١٩٨٨/٦/١٤ لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ١٥٨ بتاريخ ١٩٨٨/٣/١ موضوعه بيع لصالح سعيد عبدالسميع عبدالحليم عاجنه ضد عبدالسميع عبدالحليم ابراهيم عاجه بمسطح ٥٨م بحوض غانى الجلينه ٦ قطعة ٣٤ من من ١٥ اصليته تكن ناحية الكرما السنطه غربية عبارة عن منزل مبنى بالطوب الاخضر معروش بالخشب كامل الابواب والشبابيك دور واحد وعلى المعترض التقدم بمستنداته للمأمورية خلال ١٥ يوما من تاريخه

شركة القاهرة للثلج والتبريد

بيـع بالمـزاد العلنى

الثلاثاء ٨٨/٥/٣١ الساعة ١١ صباحا

٣٠ محرك كهربائى قدرات مختلفة ٢٥ طن مواسير ومبخرات . طلمبات كباسات ، مكثفات ، كابلات نحاس والومنيوم لوحات توزيع . اعمدة ترمسيون ، زهر ، قطع غيار سيارات . اثاثات ، وخلافه

● المعاينة بمخازن الشركة بغمرة وامبابة وادارة النقل ببولاق . والبيع بمصنع امبابة ٨ ش مدينة رمسيس بالعجوزة مكتب الخبير السيد ابو احمد

الخبراء مصطفى ابو احمد

احمد ابو احمد ت ٣٩٣٥٩٠٧

عبدالفتاح الموجى ت ٣٩٢٧٥١٤

الشركة المصرية للـرى والصرف باسيوط

بيع بالمـزاد العلنى

الأحد ٦/٥ الساعة ١١ صباحا

● مندالة كوبلكو ●

٢٨ مقطورة . ١٣ طلمبة مياة جرارات زراعية . هزازات . كاوتش خارجى براميل وبطاريات . حديد خردة وخلافة البيع والمعاينة بالشركـة بمنقباد اسيوط

مكتب الخبير السيد ابو احمد

الخبراء مصطفى ابو احمد

احمد ابو احمد ت ٣٩٣٥٩٠٧

عبدالفتـاح الموجـى ت ٣٩٢٧٥١٤

الشركة المصرية لتسويق الاسمـاك

بيـع بالمزاد العلنى

الاحد ٦/١٢ الساعة ١١ صباحا

٣١ سيارة نقل وملاكى واتوبيس نصر مازدا . كياماستـر ، فيـات ١٢٨ وجـرارات يونيك وشيفروليـة واتوبيسات داتسون ٨٨٠ اطار كاوتش ٣٠٠ برميل بلاستيك ، مواتيـر . بطاريات ، خيش ، طفايات سنج ، افران حديد ، عروق ، وخلافه

● المعاينة بالمطرية ورض الفرج

● والقصيرين والبيع بجراج الشركة بالمطرية بجوار قصر الامير يوسف كمال

مكتب الخبير السيد ابو احمد

الخبـــراء

مصطفى ابو احمد

احمد ابو احمد

تليفون : ٣٩٣٥٩٠٧

عبدالفتاح الموجى ت : ٣٩٢٧٥١٤

محافظة الشرقية

الوحدة المحلية بالتلين

تعلن الوحدة المحلية بالتلين مركز منيا القمح . شرقية عن طرح استغلال سوق التلين التابع للوحدة وذلك يوم الاربعـاء الموافـق ٨٨/٦/١٥ من الساعة الثانية عشر ظهرا حتى الساعة الرابعة من مساء نفس اليوم وتطلب الشروط من الوحدة على ورقة دمغة فئة ٣٥ قرش مقابل دفع واحد جنيه . وعلى من يرغب الدخول فى المزاد دفع تأمين مؤقت بواقع ١٠٪ من قيمة المزاد .

٨٨/٢٩٦٨

معـــاهد

مـــزادات

شركة مطاحن مصر العليا بسوهاج

بيع كبير بالمزاد العلنى

السبت ٦/٤ الساعة ١١ صباحا

٨١٥٥ عرق خشب جديد مقاسـات

١٣٧٦ عرق خشب مستعمل مقاسات

● ٥٥ طن حديد تسليح ●

● ٢٥٠ طن كسر حديد ●

● ٦٠ طن حديد خردة ●

١٠٠٠ إطار كاوتش ، جرارات رومانى قطع غيار سيارات ، مواتير ، طلمبات وخشب كسر . وكاوتش داخلـى . وخـلافه

● المعاينة بشون ومخازن الشركة

● والبيع بشونة الاوقاف بسوهاج

١٠٠٠٠ جنيه تأمين الدخول للخشب

٢٠٠٠٠ جنيه التأمين النهائى للخشب

١٠٠٠ جنيه التأمين لباقى اللوطات

« مكتب الخبير السيد أبو أحمد »

الخبراء مصطفى أبـو أحمـد

احمد ابو احمد

ت : ٣٩٢٧٥١٤

عبدالفتاح الموجى

ت : ٣٩٣٥٩٠٧

شـركة الكـابـلات الكهربائية المصرية

بيع كبير بالمزاد العلنى

الاثنين ٥/٣٠ الساعة ١١ صباحا

٥٠٠ طن أسلاك الومنيوم

١٥٠ طن أسلاك نحـاس

معزوله او مسلحة بالبلاستيك

١٠٠٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد

● ٢٥٠٠٠ جنيه تأمين نهائى ●

● البيع والمعاينة بالشركة بمسطرد

« مكتب الخبير السيد ابو احمد »

الخبراء مصطفى ابو احمد

أحمـد أبـو أحمـد

عبـد الفتـاح المـوجى

مناقصات

الجمعية التعاونية للبناء والاسكـان

للعاملين بمجلس مدينة دمياط

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخـاص لانشاء واحد وسبعون وحدة سكنيه والخاص بمشروع الجمعية بمدينة دمياط الجديدة جلسة ١٩٨٨/٦/١٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقـر الجمعية بمجلس مدينة دمياط ويمكن الحصول علـى كراسة الشروط والمواصفات للعملية مقابل مبلـغ مائتين وعشرون جنيه بمقر الجمعية او من الاتحاد التعاونى الاسكانـى المركزى بالقاهرة بالمهندسين ويرفق بالعطاء المستندات - تأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمـال والخبرة المعتمدة .

رئيس مجلس الادارة

مهندس رضا يوسف البسيونى

شركة مصر للبترول

■ بفرع الشركة بطنطا ■

■ الثلاثاء ٦/٧ — ١٠ ص ■

بيع بالمزاد العلنى

■ ٣٥ سيارة ماركات ■

لورى نصر وبرلية ومرسيدس تاتا وبيد فورد ونصر ١١٠٠ R وجيب وشيفرولية و ١٢٨ ولونكس وانجن وخلافة

● ٣٤٥٣ اطار كاوتش مقاسات
● ٤٨٣ بطارية ٦ . ١٢ فولت
● ٢٦٨ برميل صاج فارغ
● طلمبات تموين ومواتير طلمبات
● ٣٠٠ م مواسير حلزونيه ٦ بوصة
● ٢ ط مواسير ٦ . ٣٤ . ٢ بوصة

ومحركات وموتورات ومحابس وق.غ

■ سيارات ولوطات مخلفات متنوعة

● المعاينة بفروع الشركة بطنطا

● والمنصورة واسيوط وسوهاج

■ واسوان وللاستعلامات ■

■ ٧٦٧٥١٤ ٧٤٤٩٣١ ■

مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل

الخبيران عزت مصطفى وشكرى وهبه

للايجـار

شقة للايجار بالزيتون الغربية منطقة محمود شاهين ١٦ ابراهيم صبيح ٣ غرف ثانى دور الاتصال بالعنوان طوال الاسبوع .

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ١٩٨٨/٥٩ بورسعيد لشركـة محمد باسم وشريف الفار وسمتها التجارية (فانكو) تم تعديل المركز العام بجعله المحل رقم ١٠ بقرية النورس ببورسعيد

مناقصات

مديرية الاسكان بالسويس

مناقصة عامة

تطرح المديرية فى مناقصة عامة عملية انشاء مدرسة اعدادية بكفـر العـرب بالمعمل ١٢ فصل بالسويس بالمظاريف المغلقة

وقـد تحـدد يوم الثلاثـاء الموافـق ١٩٨٨/٦/٧ موعدا لاجرائها فى تمـام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية وعلـى السادة مقاولـى القطاعيـن الراغبيـن فى سحب كراسة الشروط والمواصفات التقدم بطلب مدموغ الى ادارة العقود بالمديريـة وسداد مبلـغ وقدره ١٠٠ ج فقط مائة جنيها

ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو نقدا اما بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل على احد البنوك المعتمـدة ويعمل باسم مديرية التربية والتعليـم بالسويس ويرفـق صورة من بطاقـة المقاولين والسجل التجارى والبطاقة الضريبيـة وسابقـة اعمـال مماثلة وللمديرية الحق فى قبول العطاء الذى تراه مناسبا لها من جميع النواحى والقانـون ٩ لسنـة ١٩٨٣ ولائحتـه التنفيذية وتعديلاتها متمم لهذا الاعلان

محافظة مطروح

قسم العقود والمشتريات

مناقصة عامة

مجلس مدينه مطروح - مشروع التعليم الاساسى

يعلن مجلس مدينة مطروح عن المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص

م	اسـم العمليـة	قيمة العطاء	تاريخ الجلسة
١	انشاء مدرسة اعدادية بالمثنى	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١١
٢	انشاء مدرسة ابتدائية باولاد جبريل	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١١
٣	انشاء مدرسة اعدادية بالنجيلة	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٢
٤	انشاء مدرسة ابتدائية بابو لهو البحرى	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٢
٥	انشاء مدرسة ابتدائية بوادى ماجد	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٣
٦	انشاء مدرسة ابتدائية بمنطقة القصر	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٣
٧	انشاء مدرسة ابتدائية بمنطقة الرومان	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٤
٨	انشاء مدرسة ابتدائية راس الحكمـة	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٤
٩	انشاء مدرسة ابتدائية بساحل راس الحكمة	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٥
١٠	انشاء مدرسة ابتدائية بسيدى حنيش	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٥
١١	انشاء مدرسة ابتدائية بالمنطقة الطبية	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٦
١٢	انشاء مدرسة ابتدائية بمنطقة الحاج على	١٠٠ ج	١٩٨٨/٦/١٦

فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصات التقدم بعطاءاتهم باسم رئيس مجلس مدينة مطروح مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وسابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص ويزاد جنيها فى حالة طلبها بالبريد

مـنـاقـصـات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان منـاقصة عامـة لمقاولـى القطاعين

تقبل مديريه الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهـر يوم الثلاثـاء الموافـق ٣١ ٥ ١٩٨٨ عن عملية انشاء دار المعلمين بنين بابنوب مكون من ١٥ فصل - دورة مياه مشتركة نموذج ١٨ معدل.

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوب بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٨/٢٩٣٠

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية

الادارة العامة لرى الشرقية

(اعلان مناقصة)

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لري الشرقية بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٦/١٢ عن عملية تحويل مسقة الراحة الخصوصية الاخذه من فرع المناجاه الايمن بالبر الايسر الى ترعة عمومية . وتطلب الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ ٥٠ جنيه باليد او ٥٠.٥٠٠ ج بالبريد على كل عطاء وارفاق صورة البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء .

ومن يخالف ذلك فللادارة الحق فى استبعاد عطائه وعدم الالتفات اليه

٨٨/٢٩٦١

محافظة دمياط

مديرية التربية والتعليم

ادارة المخازن والمشتريات

اعـــلان

تعلن مديرية التربية والتعليم بدمياط عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد تجهيزات مدارس التعليم الاساسى من اطقم الجلوس وكراسى خيزران واثاث معدنى اكلمه .

وقد تحددت لها جلسة السبت ١٩٨٨/٦/١٥ موعدا لفض المظاريف بديوان مديرية التربية والتعليم بدمياط الساعة الثانية عشرة ظهرا وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات لمن يرغب الدخول بموجب طلب ممغوغ فئة خمسة وثلاثون قرشا وسداد مبلغ ثلاثة جنيهات مضاف اليها خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد وتسدد القيمة بموجب حواله اميريه باسم السيد الاستاذ مدير عام التربية والتعليم بدمياط ويرافق العطاء تأمين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو وتخضع المناقصة لقانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

تفليسات

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس مصطفى مصطفى الشيـخ وحددت يوم ١٩٨٧/٦/٣٠ لتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٨/٦/٤ وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس شركة بتوك للتجارة وحددت يوم ١٩٨٤/١٢/١٥ لتوقف عن الدفـع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٨/٦/٤ وكيل الدائنين مصطفى شوقى

مـنـاقـصـات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن مناقصة بين الشركات المتخصصه بالقطاعين العام والخاص عن عملية تكييف مركزى لجنـاح عمليات مستشفى الشاطبى الجامعى للولادة والمحـدد لهـا يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا ويتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات + الرسومات من قسم التوريدات - الادارة المركزيـة شارع كلية الطب - محطة الرمل - الاسكندرية - نظير مبلغ مائتان جنيها ويضاف مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد على ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطـاء ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطـاء ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بالتأمين او يرد بعد الموعد المحدد .

٨٨/٢٩٥٩

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان منـاقصة عامـة لمقاولـى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/٨ عن عملية انشاء مبنى اللجنة الفرعية لمعونة الشتاء باسيوط .

ويمكن الحصول على مقـايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطـاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٨/٢٩٢٨

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن منـاقصة عامـة بين الشركات المتخصصة بالقطاع العام والخاص لتوريد افلام اشعة واحماض خلال العام المالى ١٩٨٩/٨٨ والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا

ويمكن الحصول علـى كراسة الشروط والمواصفـات من الادارة المركزية (توريدات) شارع كلية الطب محطة الرمل - الاسكندرية مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيه على ان يقدم مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتأمين او يرد بعد الميعاد

٨٨/٢٩٥٨

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان منـاقصة عامـة لمقاولـى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيـوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهـر يوم الاثنيـن الموافـق ٣٠ ١٩٨٨/٥ عن عملية انشاء مركز التدريب التابع لمديرية التربية والتعليم لرضى واول علوى بشارع الجيـش باسيوط

ويمكن الحصول على مقـايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطـاء غيـر مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٨/٢٩٢٩

وظائف خالية

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

تعلن عن حاجتها الى التخصصات الموضحة فيما يلى من المهندسين للعمل بقطاع الشئون الفنية بالهيئة وذلك عن طريق الندب او الاعارة تمهيدا للنقل طبقا للقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ او بموجب عقد عمل مؤقت وهى :

م	الفئة	العدد	التخصص	المؤهلات العلمية	الخبرة التخصصية
١	أ معمارى	١	مهندس معمارى أو تخطيط مدن	بكالوريوس ودراسات عليا فى تخطيط المدن	١٥ سنة على الاقل
٢	أ مدنى	١	مهندس مدنى	تخطيط ودراسات عليا فى المرافق العامة	١٥ سنة على الاقل
٣	ب معمارى	٣	مهندس معمارى او تخطيط المدن	بكالوريوس ويفضل دراسات عليا فى تخطيط المدن	١٠ سنوات على الاقل
٤	ب مدنى	١	مهندس مدنى	بكالوريوس ويفضل دراسات عليا فى تصميم اعمال المياه شبكات ومحطات	١٠ سنوات على الاقل
٥	ب مدنى	١	مهندس مدنى	بكالوريوس ويفضل دراسات عليا فى تصميم اعمال الصرف الصحى شبكات ومحطات	١٠ سنوات على الاقل
٦	ب مدنى	١	مهندس مدنى	بكالوريوس ويفضل دراسات عليا فى تصميم الطرق	١٠ سنوات على الاقل
٧	ب مدنى	١	مهندس مدنى	بكالوريوس ويفضل دراسات عليا فى ميكانيكا التربة والاساسات	١٠ سنوات على الاقل
٨	ب مدنى	١	مهندس مدنى	بكالوريوس تخصص رى	١٠ سنوات على الاقل
٩	ب مدنى	١	مهندس مدنى	بكالوريوس تخصص مساحة	١٠ سنوات على الاقل
١٠	ب مدنى	١	مهندس مدنى او عمارة	بكالوريوس وخبرة فى اعداد العقود وتحليل الاسعار	١٠ سنوات على الاقل
١١	ب ميكانيكا	١	مهندس ميكانيكا	بكالوريوس وخبرة فى دراسات تصميم واعداد مواصفات محطات المياه والصرف الصحى	١٠ سنوات على الاقل
١٢	ب كهرباء	١	مهندس كهرباء	بكالوريوس وخبرة فى دراسات تصميم واعداد مواصفات محطات القوى الكهربائية والانارة	١٠ سنوات على الاقل
١٣	حـ	٣	رسام معمارى	دبلوم المدارس الصناعية قسم العمارة	٥ سنوات على الاقل

المـــزايا:

- جهود غير عادية ومكافآت وحوافز مجزية
- فرصة الحصول على شقة بالمدينة وفقا للقواعد المقررة
- فرصة السفر فى بعثات تدريبية بالخارج
- الرعاية الاجتماعية والصحية

الشـروط والمستندات المطلوبة :

- مقر العمل سيكون بمدينة السادات ك ٩٢ طريق مصر اسكندرية الصحراوى
- الحصول على المؤهل المطلوب وتوافر مدة الخبرة المطلوبة
- تقديم صور لاترد من المؤهلات الدراسية والخبرة
- اجتياز الاختبار الشخصى الذى سيعلن مكانه وموعده بنفس الصحيفة

ترسل الطلبات عن طريق البريد المسجل باسم السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزية للشئون الادارية والافراد فى ميعاد غايته ١٥ يوما من تاريخ النشر ١ ش اسماعيل اباظه بريد مجلس الشعب القاهرة

هكذا منه الأصل

وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن حاجتها الى شغل درجات سادسه عمالية لوظيفة عامل نظافة وعلى الراغبين لشغل احدى هذه الدرجات التقدم بطلب مدموغ الى ادارة شئون العاملين بالوحدة وذلك خلال اسبوعين من تاريخ النشر ويشترط للمتقدم .

١ - ان يكون من ابنـاء المركز او المدينة

٢ - ان يكون ملما بالقراءة والكتابة

٣ - ان يكون ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها .

٤ - ان يجتاز الاختبار اللازم

هذا وسيعقد اختبـار شخصى للمتقدمين سيحدد موعده فيما بعد

اخطارات

مديرية المساحة ببنى سويف

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع توسيع ميدان محطة السكه الحديد بمدينة بنى سويف محافظة بنى سويف رقم ٤١ خدمات عامه . للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٠ بتاريخ ١٩٨٢/٣/١١ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة . تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٨/٥/٢٩ الى ١٩٨٨/٦/٢٨ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكيـة بشارع عكاشة بالجيـزة بالدقى .

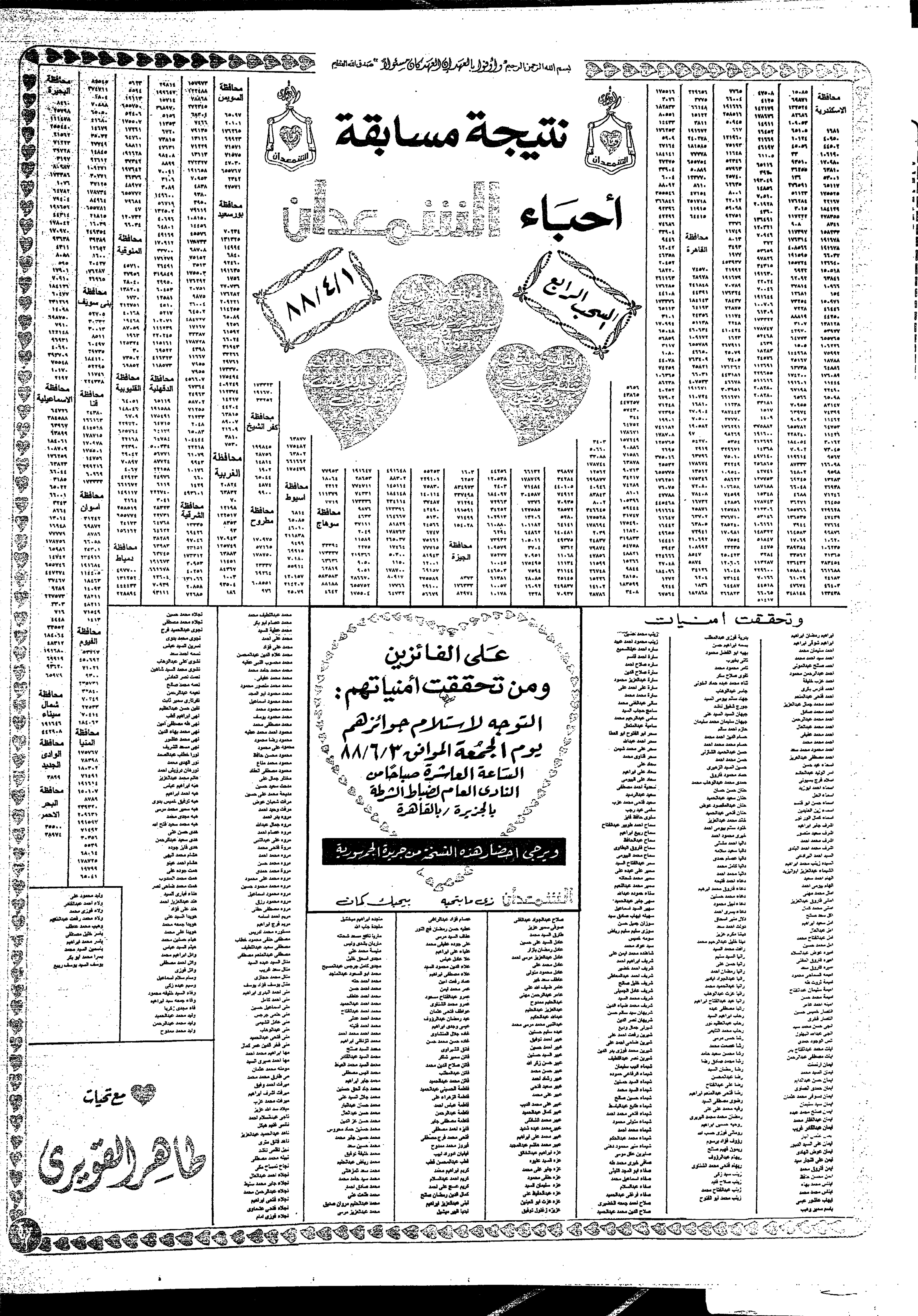
٢ - مديرية المساحة ببنى سويف

٣ - مقر شرطة بندر بنى سويف مركز بنى سويف محافظة بنى سويف

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٨/٢٩٧٥



بسم الله الرحمن الرحيم "وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولاً" صدق الله العظيم

نتيجة مسابقة

أحباء الشمعدان

السحب الرابع

٨٨/٤/١

على الفائزين
ومن تحققت أمنياتهم :
التوجه لاستلام جوائزهم
يوم الجمعة الموافق ٨٨/٦/٣
الساعة العاشرة صباحاً من
النادى العام لضباط الشرطة
بالجزيرة / بالقاهرة

ويرجى احضار هذه النسخة من جريدة الجمهورية

الشمعدان زى ما بتحبه بيحبك كمان

وتحققت أمنيات

مع تحيات

طاهر القويرى